

BAB VI. PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melakukan proses wawancara serta proses perancangan karya *motion graphic*, perupa dapat menyimpulkan bahwa:

1. Responden memahami dengan baik apa yang disampaikan perupa melalui karya *motion graphic* penelantaran hewan peliharaan anjing dan kucing.
2. Beberapa responden mengakui masih belum memahami apa yang disampaikan perupa melalui karya *motion graphic*nya.
3. Dari beberapa responden, masih banyak orang-orang belum mengetahui jika penelantaran hewan peliharaan juga memiliki pasal yang berlaku.
4. Kasus-kasus penelantaran hewan peliharaan anjing dan kucing dapat diangkat menjadi materi edukasi untuk mengenalkan perilaku penelantaran hewan peliharaan. Materi yang diangkat lewat kasus lebih memudahkan perupa untuk berpikir dan mencari solusi.
5. Perupa kesulitan dalam mendapatkan materi di tengah pandemic *COVID-19*, perupa menjadi harus lebih berhati-hati dalam berkomunikasi lewat media sosial, bahkan harus bersabar menunggu jawaban dari narasumber. Pada akhirnya beberapa narasumber yang akan diwawancarai oleh perupa hanya menjadi wacana saja.

B. Saran

Berdasarkan dari kesimpulan yang sudah dijelaskan diatas maka dapat diberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Mencari informasi lebih dalam lagi tentang kesehatan hewan peliharaan, melalui buku-buku yang merujuk pada kesehatan hewan, atau mewawancarai dokter hewan tentang kesehatan hewan peliharaan.
2. Bekerja sama dengan partner *assetor*, karena dalam proses produksi pengerjaan karya sangat dibutuhkan bantuan seorang *assetor*.
3. Melakukan observasi dan wawancara langsung pada orang yang berhubungan dengan penelantaran hewan peliharaan anjing dan kucing untuk mendapatkan hasil penelitian yang lebih baik lagi dibanding hanya melihat berita kasus.
4. Pentingnya memilih *dubber* dengan intonasi yang jelas, dan terdengar tidak kaku agar narasi dapat dibaca dengan jelas dan tepat.