

**PENGARUH HARGA DIRI TERHADAP PRESENTASI DIRI
PADA REMAJA AKHIR PENGGUNA INSTAGRAM**



Oleh:

Sekar Mawar

1125162052

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
Gelar Sarjana Psikologi**

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

JULI 2020

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING
DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI**

Pengaruh Harga Diri terhadap Presentasi Diri pada Remaja Akhir Pengguna
Instagram

Nama Mahasiswa : Sekar Mawar
NIM : 1125162052
Program Studi : Psikologi
Tanggal Ujian : 29 Juli 2020

Pembimbing I

Dr. Gumgum Gumelar, M.Si
NIP. 197704242006041001

Pembimbing II

Erik, M.Si
NIDK. 8844660018

Panitia Ujian/Sidang Skripsi/Karya Inovatif

Nama	Tandatangan	Tanggal
Dr. Gantina Komalasari, M.Psi (Penanggungjawab)*		25/08/2020
Dr. Gumgum Gumelar, M.Si (Wakil Penanggungjawab)**		25/08/2020
Dr. phil. Zarina Akbar, M.Psi (Ketua Penguji)***		21 Agustus 2020
Fellianti Muzdalifah, M.Psi (Anggota)****		21 Agustus 2020
Gita Irianda R.M., M.Psi (Anggota)****		21 Agustus 2020

Catatan:

- * Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi
- ** Wakil Dekan I
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji Selain Pembimbing

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Sekar Mawar
NIM : 1125162052
Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul **“Pengaruh Harga Diri terhadap Presentasi Diri pada Remaja Akhir Pengguna Instagram”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Juni sampai dengan bulan Juli 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 21 Juli 2020

Yang Membuat Pernyataan



(Sekar Mawar)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sekar Mawar
NIM : 1125162052
Fakultas/Prodi : Fakultas Pendidikan Psikologi/Psikologi
Alamat email : mellasmawar@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Harga Diri terhadap Presentasi Diri pada Remaja Akhir Pengguna Instagram

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 September 2020

Penulis

(Sekar Mawar)

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Pikiran adalah segalanya. Apa yang ada di pikiran, itulah yang akan terjadi.

-Buddha Siddharta Gautama-

PERSEMBAHAN

Skripsi ini persembahan untuk Ayah dan Mama yang telah mendidik dan membesarkan saya. Restu dan doa dari Ayah dan Mama menemani setiap langkah saya dalam mewujudkan mimpi.

SEKAR MAWAR

PENGARUH HARGA DIRI TERHADAP PRESENTASI DIRI PADA REMAJA AKHIR PENGGUNA INSTAGRAM

Skripsi

Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi

Universitas Negeri Jakarta

2020

ABSTRAK

Remaja akhir adalah periode penting untuk pengembangan diri, dalam hal ini remaja menggunakan konteks *online* untuk eksplorasi dan melakukan presentasi diri. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk melihat apakah terdapat pengaruh harga diri terhadap presentasi diri pada remaja akhir pengguna Instagram. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan analisis regresi sederhana untuk menguji hipotesis penelitian. Subjek yang digunakan dalam penelitian ini berjumlah 251 orang yang diperoleh menggunakan *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan instumen *Self Presentation on Facebook Questionnaire* (SPFBQ) untuk variabel presentasi diri dan *Self Liking and Self Competence Scale-Revised* (SLCS-R) untuk variabel harga diri. Hasil analisis data menunjukkan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara harga diri terhadap presentasi diri pada remaja akhir pengguna Instagram.

Kata Kunci: Presentasi Diri, Harga Diri, Remaja Akhir, Instagram

SEKAR MAWAR

THE IMPACT OF SELF-ESTEEM TOWARDS SELF-PRESENTATION OF LATE ADOLESCENTS INSTAGRAM USERS

Undergraduate Thesis

Jakarta: *Psychology, Faculty of Education Psychology,
State University of Jakarta*

2020

ABSTRACT

Late adolescence is an important period for self-development, in this case adolescents use the online contexts for self-exploration and self-presentation. This study aims to find out the impact of self-esteem towards self-presentation of late adolescents Instagram users. This research uses a quantitative method with simple regression analysis to test the research hypotheses. Subjects used in this study obtained 251 people who were selected through purposive sampling. The data collection techniques used the Self Presentation on Facebook Questionnaire (SPFBQ) for self-presentation variables and Self Liking and Self Competence Scale-Revised (SLCS-R) for self-esteem variables. The result of the analysis shows that there is no significant impact between self-esteem towards self-presentation on late adolescents Instagram users.

Keyword: *Self-Presentation, Self-Esteem, Late Adolescent, Instagram*

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah Swt yang telah memberikan segala berkah serta rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini tentu tidak lepas dari arahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Peneliti ingin mengucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Gantina Komalasari, M.Psi selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr. Gumgum Gumelar, M.Si selaku Wakil Dekan I sekaligus dosen pembimbing satu yang telah bersedia memberikan waktu untuk membimbing, memberikan arahan, kritik dan saran perbaikan kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi hingga selesai.
3. Ibu Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Lussy Dwitami Wahyuni, M.Pd selaku Wakil Dekan III Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Dr. Phil. Zarina Akbar, M.Psi selaku koordinator Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta.
5. Bapak Erik, M.Si selaku dosen pembimbing dua yang telah bersedia memberikan bimbingan, kritik dan saran selama penyelesaian skripsi ini.
6. Ibu Fellianti Muzdalifah, M.Psi dan Ibu Gita Irianda R.M., M.Psi selaku dosen penguji yang telah memberikan saran yang membangun untuk penelitian ini.
7. Ibu Mauna, M.Psi selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan arahan dan saran selama peneliti menempuh studi.
8. Seluruh dosen Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan selama perkuliahan.
9. Seluruh staf administrasi dan karyawan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu peneliti dalam proses administrasi selama masa studi peneliti.

10. Kedua orang tua peneliti, Mama dan Ayah yang telah memberikan doa, semangat, dan dukungan yang tak ternilai.
11. Aa Budi, Melly, Dinda yang selalu memberikan dukungan dan bantuan kepada peneliti dalam banyak hal.
12. Lubna, Azka, Nayla, Rayyan, Kak Linda yang telah meramaikan hari-hari peneliti selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi.
13. Keluarga besar Mamo Gani, Mimi, Papa Umar, Mama Ati, Penggih, Mba Rere yang turut membantu dan mendukung peneliti.
14. Amelinda dan Intan yang telah menjadi bagian dari hari-hari peneliti dan telah membantu dan mendukung peneliti dalam banyak hal.
15. Ifa, Manda, Agata, Farah, Bia yang telah membantu dan mengisi hari-hari peneliti selama masa perkuliahan.
16. Naila dan Radia teman diskusi yang telah banyak membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
17. Aliya, Mia, Chelsea, Nandini, Dhia, Fathia, Andini, Rahma, Prilli yang telah memberikan dukungan, semangat, dan keceriaan.
18. Teman-teman kelas B dan angkatan 2016 atas kerjasama dan kebersamaannya selama masa perkuliahan.
19. Seluruh responden penelitian yang telah memberikan waktu dan bersedia menjadi responden penelitian.
20. Sekar Mawar yang telah berjuang dan berkomitmen dalam menyelesaikan studi.

Jakarta, 21 Juli 2020

Peneliti,

Sekar Mawar

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMPAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I - PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Batasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
1.6.1 Manfaat Teoritis	9
1.6.2 Manfaat Praktis	9

BAB II - TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Presentasi Diri	10
2.1.1 Definisi Presentasi Diri	10
2.1.2 Faktor-faktor yang Memengaruhi Presentasi Diri.....	13
2.1.3 Aspek-aspek Presentasi Diri	14
2.1.4 Pengukuran Presentasi Diri	15
2.2 Harga Diri.....	15
2.2.1 Definisi Harga Diri.....	15
2.2.2 Faktor-faktor yang Memengaruhi Harga Diri	18
2.2.3 Aspek-aspek Harga Diri.....	19
2.2.4 Pengukuran Harga Diri	20
2.3 Remaja.....	21
2.3.1 Definisi Remaja.....	21
2.3.2 Karakteristik Perkembangan Remaja.....	23
2.4 Instagram	25
2.4.1 Definisi Instagram	25
2.4.2 Fitur-fitur Instagram.....	26
2.5 Hubungan antara Presentasi Diri dengan Harga Diri	27
2.6 Kerangka Konseptual	28
2.7 Hipotesis Penelitian.....	29
2.8 Hasil Penelitian yang Relevan.....	29
BAB III - METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Tipe Penelitian.....	31
3.2 Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian.....	31

3.2.1	Definisi Konseptual.....	32
3.2.2	Definisi Operasional.....	32
3.3	Populasi dan Sampel Penelitian	33
3.3.1	Populasi	33
3.3.2	Sampel.....	33
3.3.3	Teknik Pengambilan Sampel.....	34
3.4	Teknik Pengumpulan Data	34
3.4.1	Instrumen Penelitian.....	35
3.4.2	Uji Coba Instrumen	38
3.5	Analisis Data	43
3.5.1	Uji Statistik	43
3.5.2	Perumusan Hipotesis.....	44
BAB IV - HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		46
4.1	Gambaran Responden Penelitian.....	46
4.1.1	Responden Berdasarkan Usia.....	46
4.1.2	Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	47
4.1.3	Responden Berdasarkan Tempat Tinggal	47
4.1.4	Responden Berdasarkan Intensitas Menggunakan Instagram.....	48
4.1.5	Responden Berdasarkan Durasi Menggunakan Instagram	49
4.2	Prosedur Penelitian	49
4.2.1	Persiapan Penelitian	49
4.2.2	Pelaksanaan Penelitian	51
4.3	Hasil Analisis Data Penelitian	52

4.3.1	Variabel Presentasi Diri	52
4.3.2	Variabel Harga Diri.....	54
4.3.3	Uji Normalitas.....	55
4.3.4	Uji Linearitas.....	56
4.3.5	Uji Korelasi	57
4.3.6	Uji Hipotesis	57
4.4	Pembahasan	59
4.5	Keterbatasan Penelitian	61
BAB V - KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN		62
5.1	Kesimpulan.....	62
5.2	Implikasi	62
5.3	Saran	63
5.3.1	Bagi Subjek Penelitian.....	63
5.3.2	Bagi Peneliti Selanjutnya	63
DAFTAR PUSTAKA		65
LAMPIRAN.....		73

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Presentasi Diri	35
Tabel 3.2 Skala Penelitian Instrumen Presentasi Diri	36
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Harga Diri	37
Tabel 3.4 Skala Penilaian Instrumen Harga Diri	38
Tabel 3.5 Kaidah Reliabilitas Guilford	39
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Item Presentasi Diri.....	40
Tabel 3.7 Kisi-kisi Final Instrumen Presentasi Diri.....	41
Tabel 3.8 Hasil Uji Validitas Item Harga Diri	42
Tabel 3.9 Kisi-kisi Final Instrumen Harga Diri	42
Tabel 4.1 Gambaran Responden Berdasarkan Usia	46
Tabel 4.2 Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	47
Tabel 4.3 Gambaran Responden Berdasarkan Tempat Tinggal.....	48
Tabel 4.4 Gambaran Intensitas Menggunakan Instagram.....	48
Tabel 4.5 Gambaran Durasi Menggunakan Instagram	49
Tabel 4.6 Distribusi Deskriptif Variabel Presentasi Diri	52
Tabel 4.7 Kategorisasi Skor Presentasi Diri	53
Tabel 4.8 Distribusi Deskriptif Variabel Harga Diri.....	54

Tabel 4.9 Kategorisasi Skor Harga Diri	55
Tabel 4.10 Uji Normalitas.....	55
Tabel 4.11 Uji Linearitas.....	56
Tabel 4.12 Uji Korelasi	57
Tabel 4.13 Uji Signifikansi Hasil Uji Regresi	58
Tabel 4.14 <i>Model Summary</i> Harga Diri dengan Presentasi Diri	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Pengguna Media Sosial di Indonesia	2
Gambar 2.1 Kerangka Konseptual Penelitian	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Final.....	73
Lampiran 2. Validitas dan Reliabilitas Instrumen Presentasi Diri	75
Lampiran 3. Validitas dan Reliabilitas Instrumen Harga Diri	80
Lampiran 4. Data Deskriptif	84
Lampiran 5. Data Demografi	89
Lampiran 6. Kategorisasi Skor Variabel.....	91
Lampiran 7. Uji Normalitas	92
Lampiran 8. Uji Korelasi.....	93
Lampiran 9. Uji Linearitas	93
Lampiran 10. Uji Hipotesis	94
Lampiran 11. Surat-surat.....	95
Lampiran 12. Daftar Riwayat Hidup.....	102