

**PERBEDAAN REGULASI EMOSI PADA MAHASISWA DALAM
PEMBELAJARAN JARAK JAUH SELAMA PANDEMI COVID-19
DITINJAU DARI TAHUN ANGKATAN**



Oleh:

Nur Shofwatun Nida

1125165383

PSIKOLOGI

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
Gelar Sarjana Psikologi**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

NUR SHOFWATUN NIDA

**PERBEDAAN REGULASI EMOSI PADA MAHASISWA DALAM
PEMBELAJARAN JARAK JAUH SELAMA PANDEMI COVID-19 DITINJAU
DARI TAHUN ANGKATAN**

SKRIPSI

JAKARTA:

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2020

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui perbedaan regulasi emosi pada mahasiswa dalam pembelajaran jarak jauh selama pandemi COVID-19 ditinjau dari tahun angkatan. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian kuantitatif. Peneliti menggunakan skala regulasi emosi dengan 18 item. Dalam penelitian ini, sampel berjumlah 400 responden terdiri dari mahasiswa tahun pertama (2019), mahasiswa tahun kedua (2018), dan mahasiswa tahun ketiga (2017) dengan kriteria peneliti. Metode pengolahan data menggunakan aplikasi olah data SPSS 24.0 dengan pengujian Anova satu Jalur. Hasil yang didapatkan yaitu (p) = 0,001, maka probabilitas signifikansi $0,001 < 0,05$ jadi dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan regulasi emosi mahasiswa dalam pembelajaran jarak jauh selama pandemi COVID-19 yang ditinjau dari tahun angkatan.

Kata Kunci : Regulasi Emosi, Pembelajaran Jarak Jauh

NUR SHOFWATUN NIDA

THE DIFFERENCES OF REGULATION EMOTION IN STUDENTS TO DISTANCE
LEARNING DURING PANDEMIC COVID-19 IN TERMS OF THE ACADEMIC
YEAR

FINAL PROJECT

JAKARTA:

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2020

ABSTRACT

This research was conducted to determine the differences in emotional regulation among students in distance learning during the COVID-19 pandemic in terms of the academic year. The method used in this research is quantitative. In this study, a sample of 400 respondents consists of first year student (2019), second year students (2018), and third year students (2017) with researcher criteria. The data processing method uses the SPSS 24.0 data processing application with one-way Anova. The results obtained are (p) = 0.001, then the probability of significance is $0.001 < 0.05$, so it can be concluded that there are differences in student emotional regulation in distance learning during the COVID-19 pandemic in terms of the academic year.

Keyword: Regulation Emotion, Distance Learning, Pandemic COVID-19

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING
DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI**

Perbedaan Regulasi Emosi pada Mahasiswa dalam Pembelajaran Jarak Jauh Selama
Pandemi COVID-19 Ditinjau dari Tahun Angkatan

Nama : Nur Shofwatun Nida
NIM : 1125165383
Program Studi : Psikologi
Tanggal Ujian : Kamis, 13 Agustus 2020

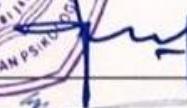
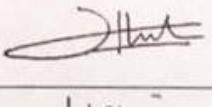
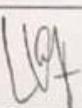
Pembimbing I


Mira Ariyani, Ph.D
NIP. 199206161992032038

Pembimbing II


Rahmadianty Gazadinda, M.Sc.
NIP. 197512012006042001

Panitia Ujian Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Gantina Komalasari, M.Psi (Penanggungjawab)*		25/08/2020
Dr. Gumgum Gumelar, M.Si (Wakil Penanggungjawab)**		25/08/2020
Prof. Dr. Suparno Eko Widodo (Ketua Penguji)***		21 Agustus 2020
Herdiyan Maulana, M.Si. (Anggota)****		21 Agustus 2020
Lipi Yudhaningrum, M.Psi (Anggota)		21 Agustus 2020

Catatan:

*Dekan FPPsi

**Wakil Dekan I

***Ketua Penguji

****Dosen Penguji selain pembimbing

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Nur Shofwatun Nida
NIM : 1125165383
Program Studi : Psikologi

Mengatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul "Perbedaan Regulasi Emosi pada Mahasiswa dalam Pembelajaran Jarak Jauh Selama Pandemi COVID-19 Ditinjau dari Tahun Angkatan" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian 17 Juli sampai dengan 31 Juli 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibatnya yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 12 Agustus 2020

Yang Membuat Pernyataan



Nur Shofwatun Nida

NIM. 1125165383



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nur Shofwatun Nida
NIM : 1125165383
Fakultas/Prodi : Pendidikan Psikologi / Psikologi
Alamat email : nida_shof@yahoo.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Perbedaan Regulasi Emosi pada Mahasiswa dalam Pembelajaran Jarak
Jauh Selama Pandemi COVID-19 Ditinjau dari Tahun Angkatan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 12 Agustus 2020

Penulis

(Nur Shofwatun Nida)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan taufiq dan hidayah-Nya kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Perbedaan Regulasi Emosi pada Mahasiswa dalam Pembelajaran Jarak Jauh Selama Pandemi COVID-19 Ditinjau dari Tahun Angkatan”. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi syarat kelulusan sebagai sarjana Psikologi di Universitas Negeri Jakarta.

Selama penyusunan skripsi, peneliti banyak mendapatkan pengalaman juga pengetahuan. Peneliti menyadari sepenuhnya, bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak kekurangan mengingat terbatasnya kemampuan peneliti, namun berkat rahmat Allah SWT, serta pengarahan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan.

Sehubung dengan bantuan, bimbingan, serta dorongan dari berbagai pihak, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Gantina Komalasari, M.Psi selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr. Gumgum Gumelar, M.Si selaku Wakil Dekan I, Ibu Ratna Dyah Suryaratri Ph.D selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Lussy Dwitami, M.Pd selaku Wakil Dekan III Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Jakarta.
3. Ibu Zarina Akbar, Dr. phil. M.Psi Selaku ketua Program Studi Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Mira Aryani, Ph.D selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan saran, bimbingan dan pengarahan dengan baik dan sabar.
5. Ibu Rahmadianty Gazadinda, M.Sc. selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberi saran, bimbingan dengan baik dan sabar.
6. Seluruh Dosen dan staff administrasi Fakultas Pendidikan Psikologi yang telah mengajarkan dan membantu peneliti selama masa studi.
7. Umi dan Alm. Abi yang selalu mendidik, memotivasi, mendukung secara moril dan materil serta mendoakan kesuksesan peneliti setiap waktu. teruntuk Abiku tercinta, semoga engkau bisa menyaksikan perjuanganku di sana.
8. Kakak-kakakku (Muhammad Nurul Fikri, Shintia Marthapuri, Nur Mahftuhah Fairuz, dan Cahya Ibrahim) yang telah memberikan semangat, dorongan serta doa selama penyusunan skripsi hingga selesai.
9. Keluarga besar Saidi Karim dan Suhud yang selalu memberikan semangat dalam penyusunan skripsi.

10. Sahabatku Elsha Cahyani dan Lisa Febriani yang sudah bersama peneliti selama 4 tahun ini, terima kasih untuk kebersamaannya, tawa, suka, senang, sedih, dan kegilaan yang sudah dilalui bersama.
11. Sahabat Elemen Tanah Plus (Firly Eka Tristianawati, Maretabella Puspita, Viska Narulita) yang telah menjadi keluarga kedua dan selalu memberi dukungan dalam hal apapun, terima kasih untuk semua waktu yang telah kita lewati bersama dalam berbagai rasa.
12. Edrian Gahral Raiz yang selalu menjadi tempat berkeluh kesah sepanjang penyusunan skripsi, selalu memotivasi, dan selalu ikhlas membantu dalam segala hal dari awal hingga akhir.
13. Sahabat Duduls (Diana Citra, Firash Febry Mulya, Habibah Fitrah, Hasna Hanifa, Ira Aryani, Nabila Tasya, Windi Wulandari) yang selalu memberikan motivasi dan informasi terkait skripsi.
14. Anggi, Damas, Indah, Yasinta, dan Puput yang selalu memberikan support serta bantuan kepada peneliti dalam mencari informasi.
15. Nessy Rahmalia, Miftahul Jannah, dan Halimahtus Sadiyah yang selalu memberikan motivasi serta bantuan dalam penyusunan skripsi.
16. Teman-teman Psikologi kelas G 2016 yang telah memberikan dukungan dan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung.
17. Teman-teman seerbimbingan yang senantiasa berjuang bersama untuk menyelesaikan tugas akhir perkuliahan.

Jakarta, 12 Agustus 2020

Peneliti,

Nur Shofwatun Nida

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Pembatasan Masalah	8
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tinjauan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
1.6.1 Manfaat Teoritis	9
1.6.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Reguasi Emosi.....	10
2.1.1 Definisi Regulasi Emosi.....	10
2.1.2 Strategi-strategi Regulasi Emosi	10
2.1.3 Proses Regulasi Emosi	11
2.1.4 Aspek-aspek Regulasi Emosi	12
2.1.5 Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Regulasi Emosi	13
2.2 Mahasiswa.....	14
2.2.1 Definisi Mahasiswa	14
2.3 Pembelajaran Jarak Jauh	15

2.3.1	Definisi Pembelajaran Jarak Jauh.....	15
2.3.2	Sistem Pembelajaran pada Pendidikan Jarak Jauh	16
2.3.3	Kelebihan dan Kelemahan Pendidikan Jarak Jauh.....	17
2.4	Pandemi COVID-19.....	18
2.5	Dinamika Perbedaan Regulasi Emosi pada Mahasiswa dalam Pembelajaran Jarak Jauh	19
2.6	Kerangka Konseptual	21
2.7	Hipotesis.....	23
2.8	Hasil Penelitian yang Relevan	23
BAB III METODE PENELITIAN		26
3.1	Tipe Penelitian.....	26
3.2	Identifikasi dan Operasional Variabel Penelitian.....	26
3.2.1	Identifikasi Variabel Penelitian	26
3.2.2	Definisi Konseptual	27
3.2.3	Definisi Operasional	27
3.3	Populasi dan Sampel	28
3.3.1	Populasi	28
3.3.2	Sampel	28
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.4.1	Asal Usul Instrumen	30
3.4.2	Tujuan Penggunaan Instrumen	30
3.4.3	Teori Dasar dari Instrumen.....	30
3.4.4	Validitas dan Reliabilitas Instrumen	31
3.4.5	Modifikasi Instrumen	31
3.5	Analisis Data	34
3.5.1	Uji Statistik	34
3.5.2	Uji Normalitas.....	34
3.5.3	Uji Homogenitas	34
3.5.4	Uji Anova Satu Jalur	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		36
4.1	Gambaran Subjek Penelitian	36
4.1.1	Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Tahun Angkatan.....	36
4.1.2	Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Semester.....	37
4.1.3	Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin.....	37
4.1.4	Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Usia	38
4.1.5	Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Domisili	39
4.1.6	Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Tempat Tinggal	40
4.2	Prosedur Penelitian.....	41

4.2.1 Persiapan Penelitian.....	41
4.2.2 Pelaksanaan Penelitian	41
4.3 Hasil Analisis Data Penelitian.....	42
4.3.1 Data Deskriptif Regulasi Emosi	42
4.3.2 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi	42
4.3.2.1 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi Berdasarkan Tahun Angkatan/Semester.....	44
4.3.2.2 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi Berdasarkan Jenis Kelamin	44
4.3.2.3 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi Berdasarkan Usia	45
4.3.2.4 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi Berdasarkan Tempat Tinggal	45
4.3.3 Uji Normalitas	46
4.3.4 Uji Homogenitas.....	46
4.3.5 Uji Anova Satu Jalur	46
4.3.6 Analisis Data Tambahan.....	48
4.4 Pembahasan.....	50
4.5 Keterbatasan Penelitian	52
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	53
5.1 Kesimpulan.....	53
5.2 Implikasi	53
5.3 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN.....	58

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kategori Skor Instrumen Regulasi Emosi.....	32
Tabel 3.2 <i>Blueprint</i> Instrumen Regulasi Emosi Sebelum Uji Coba	32
Tabel 3.3 <i>Blueprint</i> Instrumen Regulasi Emosi Setelah Uji Coba.....	33
Tabel 4.1 Gambaran Umum Subjek Berdasarkan Tahun Angkatan	36
Tabel 4.2 Gambaran Umum Subjek Berdasarkan Semester	37
Tabel 4.3 Gambaran Umum Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin	37
Tabel 4.4 Gambaran Umum Subjek Berdasarkan Usia	38
Tabel 4.5 Gambaran Umum Subjek Berdasarkan Domisili.....	39
Tabel 4.6 Gambaran Umum Subjek Berdasarkan Tempat Tinggal	40
Tabel 4.7 Distribusi Deskriptif Regulasi Emosi	42
Tabel 4.8 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi.....	43
Tabel 4.9 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi Berdasarkan Tahun Angkatan	44
Tabel 4.10 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi Berdasarkan Jenis Kelamin	44
Tabel 4.11 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi Berdasarkan Usia	45
Tabel 4.12 Kategorisasi Skor Regulasi Emosi Berdasarkan Tempat Tinggal	45
Tabel 4.13 Uji Homogenitas	46
Tabel 4.14 Uji Anova Satu Jalur	46
Tabel 4.15 Hasil Mean Anova	47
Tabel 4.16 Hasil Uji <i>Post Hoc</i>	47
Tabel 4.17 Hasil Uji Anova Aspek Memonitor Emosi	48
Tabel 4.18 Hasil Uji <i>Post Hoc</i> Aspek Memonitor Emosi	48
Tabel 4.19 Hasil Uji Anova Aspek Mengevaluasi Emosi	49
Tabel 4.20 Hasil Uji <i>Post Hoc</i> Aspek Mengevaluasi Emosi	49
Tabel 4.21 Hasil Uji Anova Aspek Memodifikasi Emosi	49
Tabel 4.22 Hasil Uji <i>Post Hoc</i> Aspek Memodifikasi Emosi	50

DAFTAR GRAFIK DAN GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	22
Grafik 4.1 Subjek Berdasarkan Tahun Angkatan	36
Grafik 4.2 Subjek Berdasarkan Semester	37
Grafik 4.3 Subjek Bedasarkan Jenis Kelamin.....	38
Grafik 4.4 Subjek Berdasarkan Usia.....	39
Grafik 4.5 Subjek Berdasarkan Domisili	40
Grafik 4.6 Subjek Berdasarkan Tempat Tinggal	41



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian	58
Lampiran 2 Analisa Data Uji Coba.....	64
Lampiran 3 Analisis Data Final	67
Daftar Riwayat Hidup	74

