

DAFTAR PUSTAKA

- Aini Qurrotullai. (2013). *Penggunaan Metode Preview, Resd, Summarre, Test (PQRST) Dalam Meningkatkan Kemampuan Pada Siswa Tunarungu Universitas Pendidikan Indonesia* / [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu/perpustakaan.upi.edu) / perpustakaan.upi.edu. 70.
- Anggun Limanto, D. (2018). *Analisis Bauran Pemasaran 7P Terhadap Keputusan Pembelian Pie Susu Pada Pie & Co.* 19–28.
- Annisa, D. F., & Ifdil, I. (2016). Konsep Kecemasan (Anxiety) pada Lanjut Usia (Lansia). *Konselor*, 5(2), 93. <https://doi.org/10.24036/02016526480-0-00>
- Anonym. (2013). Pengertian Persepsi. *Http://Eprints.Uny.Ac.Id/9686/3/Bab%202.Pdf*, 53(9), 1689–1699. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- BAPPENAS BPS. (2013). *Proyeksi Penduduk Indonesia 2010-2035.* [https://www.bappenas.go.id/files/5413/9148/4109/Proyeksi Penduduk Indonesia 2010-2035.pdf](https://www.bappenas.go.id/files/5413/9148/4109/Proyeksi_Penduduk_Indonesia_2010-2035.pdf)
- Cruz, A. P. S. (2013). *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Delvinasari D, Mirta (2015) *Hubungan antara konsep diri dengan kecemasan siswa menghadapi ujian akhir sekolah pada siswa kelas VIII di SMP Muhammadiyah II Malang.* Undergraduate thesis, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim
- Ghozali. (2016). Metode Penelitian Profitabilitas, ukuran perusahaan, Pergantian Manajemen, dividend Payout Ratio dan leverage. *Journal of Auditor Switching*, 53(9), 1689–1699.
- Hakiki, N. (2013). Konsep Berpikir Positif Menurut Dr. Ibrahim Elfiky Serta Relevansinya Dengan Bimbingan Dan Konseling Islam. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>

- IMAMAH, Z. (2018). Mengerjakan Skripsi Disusun / Diunduh Oleh : Zakiyyatul Imamah Makassar. *Efektivitas Teknik Afiriasi Dalam Menurunkan Tingkat Stres Akademik Pada Mahasiswa Yang Mengerjakan Skripsi*, 27.
- Increased calmness and intensity of focus , for both trainer and trainee , through the Solfeggio Frequency Arpeggiation (SOLFA) mind-body intervention technique . (n.d.). 1–16.*
- Iyatuna, T. (2017). *TARB IYATUNA, Vol. 8 No. 2 Desember, 2017* 123. 8(2), 123–131.
- Joseph, Sonya. (2019). Sound Healing using Solfeggio Frequencies.
- Khusnah, S. F. (2015). *Pengaruh mendengarkan musik religi terhadap keyakinan diri*. UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
- KUMBARA, H., METRA, Y., & ILHAM, Z. (2019). Analisis Tingkat Kecemasan (Anxiety) Dalam Menghadapi Pertandingan Atlet Sepak Bola Kabupaten Banyuasin Pada Porprov 2017. *Jurnal Ilmu Keolahragaan*, 17(2), 28. <https://doi.org/10.24114/jik.v17i2.12299>
- Machmudati, A., & Diana, R. R. (2017). Efektivitas Pelatihan Berpikir Positif untuk Menurunkan Kecemasan Mengerjakan Skripsi pada Mahasiswa. *Jurnal Intervensi Psikologi (JIP)*, 9(1), 107–127. <https://doi.org/10.20885/intervensipsikologi.vol9.iss1.art8>
- Maria, T., & Espindola, S. (2013). *Sonic Peace : An Antithesis to Sonic Warfare*. <https://doi.org/10.25148/etd.FI13120602>
- Maulana, I., S, S., Sriati, A., Sutini, T., Widianti, E., Rafiah, I., Hidayati, N. O., Hernawati, T., Yosep, I., H, H., Amira D.A, I., & Senjaya, S. (2019). Penyuluhan Kesehatan Jiwa untuk Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat tentang Masalah Kesehatan Jiwa di Lingkungan Sekitarnya. *Media Karya Kesehatan*, 2(2), 218–225. <https://doi.org/10.24198/mkk.v2i2.22175>
- MOORE, P. E. (1955). World Health Organization. *Canadian Services Medical Journal*, 11(3), 121–126.
- Mu, A. (2019). *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Niawati, D., & Niawati, D. (2017). *Stres Dan Afek Negatif Pada Pasien Kanker*. 12(1), 45–56.

- Pamudi,PAS. (2017). *Pengaruh Terapi Afirmasi...*, Putri Anugrah Sulistianing Pambudi , *Fakultas Ilmu Kesehatan , UMP ,2017*. 14–36.
- Priyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publishing.
- Putra, M Andika. (2018). CNN Indonesia: Cerita di Balik Frekuensi 396 Hz dalam Lagu 'Rehat' Kunto Aji. Diakses dari <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20180923120517-227-332464/cerita-di-balik-frekuensi-396-hz-dalam-lagu-rehat-kunto-aji>
- Shaleha, R. R. A. (2019). Do Re Mi: Psikologi, Musik, dan Budaya. *Buletin Psikologi*, 27(1), 43. <https://doi.org/10.22146/buletinpsikologi.37152>
- Situmorang, D. D. B. (2017). Efektivitas Pemberian Layanan Intervensi Music Therapy Untuk Mereduksi Academic Anxiety Mahasiswa Terhadap Skripsi. *JBKI (Jurnal Bimbingan Konseling Indonesia)*, 2(1), 4. <https://doi.org/10.26737/jbki.v2i1.242>
- Siyoto, S., & Sari, N. (2018). *Aplikasi dan Teknik Survey Bidang Kesehatan*. <https://doi.org/10.31219/osf.io/j9x25>
- Slameto, Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya, Jakarta, Rineka Cipta, 1995, hlm. 102
- Taufan, A. (2017). *Perspektif Keluarga Terhadap Kecemasan*. 10–33. <http://repository.unimus.ac.id>
- Wahidmurni. (2017). *Pemapanan Metode Penelitian Kuantitatif*. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- Widigda, I. R., Setyaningrum, W., Pascasarjana, J., Matematika, P., Yogyakarta, U. N., & Skripsi, M. (2018). *Kecemasan Mahasiswa Pendidikan Matematika Universitas Riau Kepulauan Dalam Menghadapi Skripsi*. 6(2), 190–199. <https://doi.org/10.21831/jpms.v6i2.23963>
- Yuliarti, M. S. (2015). Komunikasi Musik: Pesan Nilai-Nilai Cinta dalam Lagu Indonesia. *Jurnal ILMU KOMUNIKASI*, 12(2), 189–198. <https://doi.org/10.24002/jik.v12i2.470>