

**MEDIA PEMBELAJARAN GERAK DAN LAGU IDIOM MUSIK
TRADISIONAL MATEMATIKA UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MATEMATIKA AWAL**

(Penelitian dan Pengembangan pada Anak Usia 4-5 Tahun di Jakarta Selatan)



Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan untuk Memperoleh Gelar
Magister

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK PERBAIKAN UJIAN TESIS**

Pembimbing I



(Dr. Elindra Yetti M.Pd.)

NIP. 196807022000032001

Tanggal: 27 Agustus 2020

Pembimbing II



Dr. Hapidin, M.Pd.

NIP. 196412061991

Tanggal: 27 Agustus 2020

Mengetahui,

Koordinator Prodi S2 PAUD



(Dr. Nurbiana Dhieni, M. Psi.)

NIP. 196504181994032001

Tanggal: 28 Agustus 2020

Nama : Taufik Hidayatulloh

No. Registrasi : 7516167261

Angkatan : 2016/2017

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN
ATAS HASIL PERBAIKAN TESIS**

Nama : Taufik Hidayatulloh
 No. : 7516167261
 Registrasi : Pendidikan Anak Usia Dini
 Prodi : 2016/2017
 Angkatan

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Nurbiana Dhieni, M. Psi. (Koordinator Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini PPs UNJ) (Penguji)		28 Agustus 2020
2	Dr. Elindra Yetti, M. Pd. (Pembimbing I)		27 Agustus 2020
3	Dr. Hapidin, M. Pd. (Pembimbing II)		27 Agustus 2020
4.	Dr. Yuliani Nurani, M. Pd. (Penguji)		27 Agustus 2020
5.	Dra. Rien Safrina, M. Pd., PhD. (penguji)		27 Agustus 2020

MEDIA PEMBELAJARAN GERAK DAN LAGU IDIOM MUSIK TRADISIONAL MATEMATIKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MATEMATIKA AWAL

(Penelitian dan Pengembangan pada Anak Usia 4-5 Tahun di Jakarta Selatan)

Taufik Hidayatulloh¹, Elindra Yetti², Hapidin³

taufik.gibran87@gmail.com

Universitas Negeri Jakarta

elindrayetti@unj.ac.id

Universitas Negeri Jakarta

hapidin@unj.ac.id

Universitas Negeri Jakarta

ABSTRACT

Gerak dan lagu merupakan kegiatan yang disukai anak-anak sehingga akan memudahkan guru dalam menanamkan konsep matematika sejak dini. Penelitian dan pengembangan media pembelajaran matematika dan media lagu idiom musik tradisional (Gelantram) menggunakan desain pengembangan produk model ADDIE. Pengumpulan data uji efektivitas media melalui perolehan pre-test dan post-test pada 5 responden di satu lokasi penelitian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat peningkatan nilai pemahaman matematika awal konsep geometri, bilangan dan pengukuran yang signifikan melalui media pembelajaran. Hasil uji efektivitas menjadi dasar penyusunan produk akhir untuk merevisi dan melengkapi kekurangan media pembelajaran gerak matematika dan lagu idiom musik tradisional (Gelantram). Penelitian lebih lanjut dapat dilakukan untuk mengembangkan konsep matematika lainnya melalui media pembelajaran gerak dan lagu.

Kata kunci: Kemampuan Matematika Awal Anak Usia Dini, Gerak Dan Lagu Idiom Musik Tradisional, Media Pembelajaran Anak Usia dini

LEARNING MEDIA OF MOVEMENT AND TRADITIONAL IDIOM SONG TO ENHANCE EARLY MATHEMATICAL ABILITY

Taufik Hidayatulloh¹, Elindra Yetti², Hapidin³

taufik.gibrans@gmail.com

Universitas Negeri Jakarta

elindrayetti@unj.ac.id

Universitas Negeri Jakarta

hapidin@unj.ac.id

Universitas Negeri Jakarta

ABSTRACT

Movement and songs are activities that children enjoy, making it easier for teachers to instill early math concepts. Research and development of Mathematics and Traditional Song Media (Gelantram) using the ADDIE model. Collecting data on effectiveness test through pre-test and post-test acquisition on 5 respondents in one research place. The findings show that there is a significant increase values for early mathematical understanding of the concept of geometry, numbers and measurements through the learning media. The results of the effectiveness test become the final basis for revision and complement the shortcomings of Mathematics and Song (Gelantram) Motion Media. Further research can be carried out to develop other mathematical concepts through motion learning media and songs.

Keyword: *Early Mathematical Ability, Movement and Idiom Traditional Song, Early Childhood Learning Media*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : TAUFIK HIDAYATULLOH
NIM : 7516167261
Fakultas/Prodi : PASCASARJANA UNJ / S2 PAUD
Alamat email : taufik.gibran87@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

MEDIA PEMBELAJARAN GERAK DAN LAGU IDIOM MUSIK TRADISIONAL

MATEMATIKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MATEMATIKA AWAL

(penelitian dan pengembangan pada Anak usia 4-5 tahun di JAFSEL)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 03 SEPTEMBER 2020

Penulis

(TAUFIK HIDAYATULLOH)
nama dan tanda tangan

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Taufik Hidayatulloh
Nim : 7516167261
Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 07 Oktober 1985
Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini

Saya menyatakan dengan sesunguhnya bahwa tesis dengan judul “Media Pembelajaran Gerak Dan Lagu Idiom Musik Tradisional Matematika Untuk Meningkatkan Kemampuan Matematika Awal (Penelitian dan Pengembangan Pada Anak Usia 4-5 tahun di Jakarta Selatan)” Merupakan hasil karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penelitian tesis yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah saya tuliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sangsi-sangsi lainnya sesuai peraturan perundang-perundangan yang berlaku.

Jakarta, 28 Agustus 2020



Taufik Hidayatulloh

PERNYATAAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama Lengkap : Taufik Hidayatulloh

No. Registrasi : 7516167261

Menyatakan bahwa saya telah mempublikasikan hasil penelitian tesis saya sebagai berikut :

Penulis: Taufik Hidayatulloh, Elindra Yetti, Hapidin

Judul : Movement and Traditional Idiom Song to Enhance Early Mathematical Ability

Jurnal : Jurnal Pendidikan Usia Dini, Publikasi Volume 14. Nomor 2. November 2020

e-ISSN (Online Media): 2503-0566 P-ISSN (Print Media): 1693-1602

Jakarta, 28 Agustus 2020



Taufik Hidayatulloh

RINGKASAN

Matematika merupakan salah satu cabang ilmu pengetahuan yang penting dikuasai dikarenakan dapat meningkatkan kemampuan berpikir logis serta pemecahan masalah. Masalah dalam kehidupan sehari-hari manusia seringkali membutuhkan kemampuan matematika sederhana dalam pemecahannya. Matematika juga membangun teknologi yang menjadikan manusia dapat meningkatkan peradaban, sehingga diharapkan anak sejak dini harus mengusai dasar konsep matematika awal.

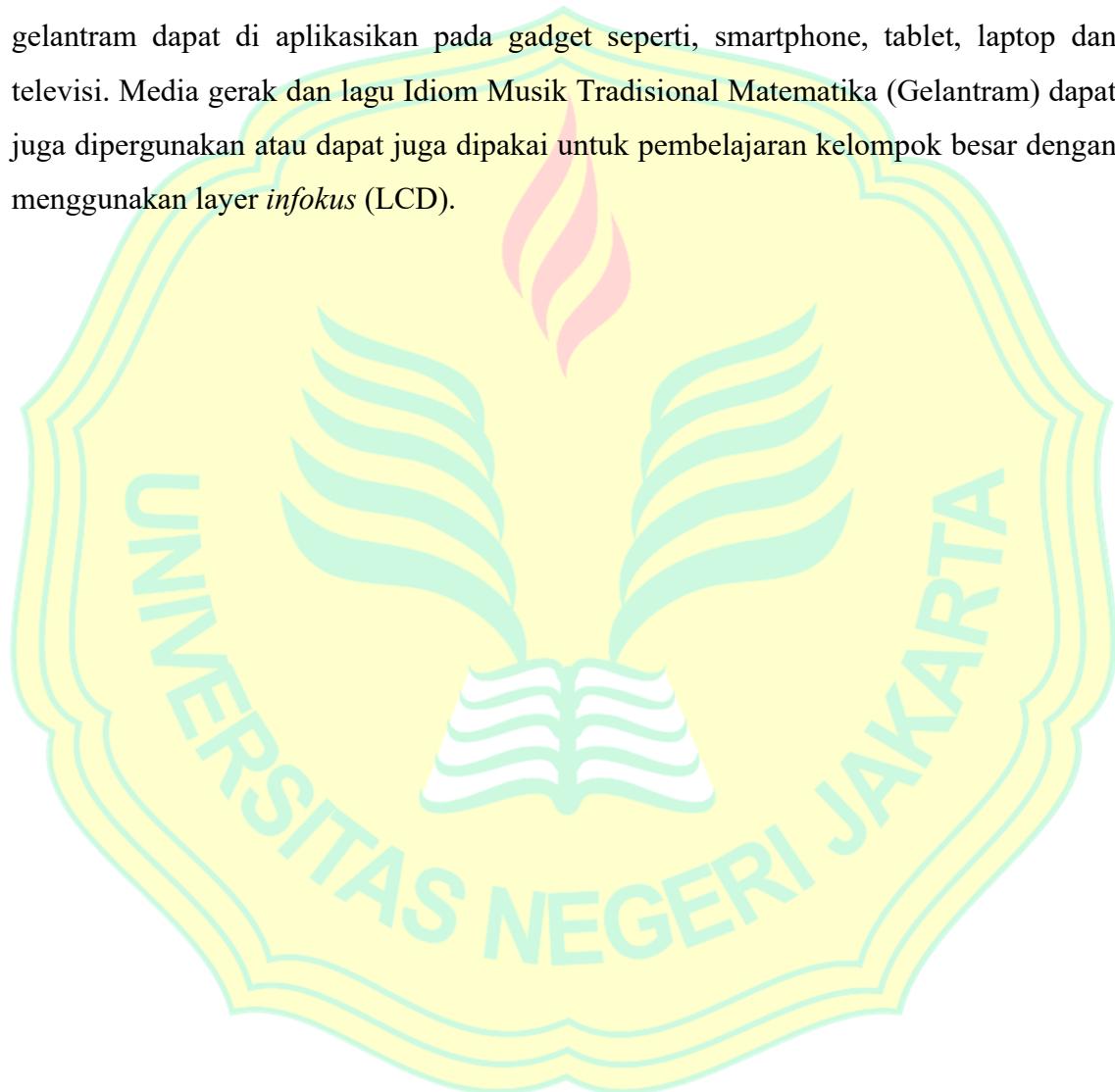
Kemampuan matematika yang cukup rendah pada kalangan pelajar di Indonesia khususnya membutuhkan perhatian penting dari berbagai pihak, seperti guru dan orang tua. Seringkali matematika kurang disukai disebabkan keterbatasan media maupun model pembelajaran yang menyenangkan terutama pada pembelajaran anak. Oleh karena itu diperlukan kreativitas dan inovasi yang tinggi dari pendidik dan orang tua.

Penelitian dan pengembangan Media Gerak Dan Lagu Idiom Musik Tradisional Matematika (Gelantram) menggunakan model ADDIE. Branch mengembangkan Instructional Design (Desain Pembelajaran) dengan pendekatan ADDIE, yang merupakan perpanjangan dari Analysis, Design, Development, Implementation dan Evaluation. Penelitian ini menghasilkan produk media Gerak dan Lagu Idiom Musik Tradisional Matematika (Gelantram) untuk meningkatkan kemampuan matematika awal pada anak usia 4-5 tahun di wilayah kota Jakarta selatan.

Hasil uji coba kelompok kecil menunjukkan minat anak yang besar terhadap pembelajaran matematika awal khususnya tiga konsep matematika dasar yaitu Geometri, Pengukuran dan bilangan. Anak-anak sangat antusias dan menyukai belajar sambil bergerak dan meihat gambar-gambar yang di perlihatkan dalam video pembelajaran. Pada akhir kegiatan uji coba kelompok kecil, anak-anak ditanya mengenai hal-hal yang berkaitan dengan Tiga konsep matematika dasar pada anak usia dini. Anak-anak cukup cepat menanggapi pertanyaan-pertanyaan yang di ajukan mengenai pemahaman mengenai tiga konsep matematika dasar pada anak usia dini baik itu Geometri, Pengukuran dan Bilangan.

Berdasarkan hasil uji efektifitas melalui pre-test dan post-test pada 5 responden pada satu tempat lokasi penelitian, maka dapat diambil kesimpulan bahwa terdapat peningkatan yang signifikan pada perolehan nilai untuk pemahaman matematika awal khususnya Geometri, bilangan dan pengukuran. Hal ini terlihat dari skor yang diperoleh sebelum tes dan sesudah tes. Seperti yang telah digambarkan pada bagan di atas, hasil

dari uji efektifitas menjadi dasar akhir untuk revisi dan melengkapi kekurang dari Media Gerak dan Lagu Idiom Msuik Tradisional Matematika (Gelantram). Pada uji efekifitas untuk meningkatkan pemahaman Matematika awal pada anak usia dini dalam tiga konsep yaitu Geometri, pengukuran dan bilangan melalui Media Gerak dan lagu Idiom Musik Tradisioanal Matematika (Gelantram). Bentuk fisik dari Media Gerak dan lagu Idiom Musik Tradisional matematika (Gelantram) adalah sebuah media audio visual, dalam bentuk video Gerak dan lagu Idiom Msuik Tradisional matematika, Media gelantram dapat di aplikasikan pada gadget seperti, smartphone, tablet, laptop dan televisi. Media gerak dan lagu Idiom Musik Tradisional Matematika (Gelantram) dapat juga dipergunakan atau dapat juga dipakai untuk pembelajaran kelompok besar dengan menggunakan layer *infokus* (LCD).



Kata Pengantar

Segala puji bagi Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga dapat diselesaikan proposal tesis yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Gerak dan Lagu Idiom Musik Tradisional Untuk Meningkatkan Kemampuan Matematika Awal Penelitian dan pengembangan pada anak usia 4-5 Tahun di Jakarta Selatan”. Proposal yang diajukan sebagian dari tugas akhir dalam rangka menyelesaikan studi dalam program Magister pendidikan anak usia dini di Universitas Negeri Jakarta. Penyelesaian proposal tesis ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Komarudin, M. Si. selaku Rektor UNJ yang memberikan arahan dan kebijakan yang mendukung mahasiswa.
2. Prof. Dr. Nadiroh, M. Pd. selaku Direktur Pascasarjana UNJ yang telah memberi izin dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi Pascasarjana UNJ.
3. Prof. Dr. Ir. Ivan Hanafi, M. Pd. selaku wakil Direktur Pascasarjana UNJ yang telah membantu dan memudahkan poses penyelsaian studi Pascasarjana UNJ.
4. Dr. Nurbiana Dhieni, M. Psi. selaku koordinator Program Studi S2 Pendidikan Anak Usia Dini yang telah banyak membantu penulis memberikan ide, saran dan kritik.
5. Dr. Elindra Yetti, M. Pd. selaku Pembimbing I Yang telah memberikan dorongan, bimbingan, ide dan saran kritiknya.
6. Dr. Hapidin, M. Pd. selaku pembimbing II yang telah memberikan ide, inspirasi, saran dan kritiknya.
7. Orang tua tercinta Ibu Hj Indah yang selalu memberi dukungan dan motivasi untuk cepat menyelesaikan studi S2 Paud unj, dan juga kakak-kakak tersayang.
8. Orang tua angkat saya KOMBES POL Monang Sidabukke S.Si.,M.Si. yang selalu memberi dukungan kepada penulis.
9. Teman-teman S2 Paud B khususnya Bunda Erie Siti Syarah M. Pd., Muktia Pramitasari M. Pd., Suharti M. Pd., dan Febby Dina Lumban Toruan S. Si. Atas segala dukungannya.
10. Ketua dan Pengurus Yayasan Tk Fatahillah Jakarta selatan yang telah memberikan izin penulis untuk menyelesaikan pendidikan.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kelemahan, saran dan kritik yang konstruktif akan sangat membantu agar proposal tesis ini dapat menjadi lebih baik.

Jakarta, 28 Agustus 2020

Penulis

Taufik Hidayatulloh



DAFTAR ISI

RINGKASAN.....	vii
Kata Pengantar.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I.....	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Fokus Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Perumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
D. Kegunaan Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
KAJIAN TEORITIK	Error! Bookmark not defined.
A. Konsep Pengembangan Model.....	Error! Bookmark not defined.
1. Penelitian dan Pengembangan Model.....	Error! Bookmark not defined.
2. Model Penelitian dan Pengembangan Model ADDIE	Error! Bookmark not defined.
B. Konsep Model yang Dikembangkan	Error! Bookmark not defined.
1. Media Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
2. Jenis-Jenis Media Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
3. Media Berbasis Audio Visual.....	Error! Bookmark not defined.
4. Pembelajaran Gerak dan Lagu.....	Error! Bookmark not defined.
5. Idiom (Corak Khas) Musik Tradisional.....	Error! Bookmark not defined.
6. Kemampuan Matematika Awal Anak Usia 4_5 Tahun	Error! Bookmark not defined.
C. Penelitian Relevan.....	Error! Bookmark not defined.
D. Kerangka Teoritik.....	Error! Bookmark not defined.

E.	Rancangan Media Konseptual.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III.....		Error! Bookmark not defined.
METODOLOGI PENELITIAN		Error! Bookmark not defined.
A.	Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.	Pra pengembangan media:	Error! Bookmark not defined.
7.	Tahap Pengembangan model.....	Error! Bookmark not defined.
8.	Tahap Penerapan media:	Error! Bookmark not defined.
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C.	Karakteristik Model yang Dikembangkan.....	Error! Bookmark not defined.
D.	Pendekatan dan Metode Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E.	Langkah-langkah Pengembangan Model	Error! Bookmark not defined.
1.	Penelitian Pendahuluan.....	Error! Bookmark not defined.
2.	Perencanaan Pengembangan Model	Error! Bookmark not defined.
3.	Validasi, Evaluasi, dan Revisi Model.....	Error! Bookmark not defined.
4.	Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
5.	Teknik Pengumpulan dan Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
6.	Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV.....		Error! Bookmark not defined.
A.	Hasil Pengembangan Media Gelantram	Error! Bookmark not defined.
1.	Hasil Analisis Kebutuhan	Error! Bookmark not defined.
2.	Draft 1	Error! Bookmark not defined.
3.	Draft 2	Error! Bookmark not defined.
B.	Kelayakan Media Gerak Dan Lagu Idiom Musik Tradisional Matematika (Gelantram).....	Error! Bookmark not defined.
1.	Metode Uji Kelayakan	Error! Bookmark not defined.
2.	Uji Empiris.....	Error! Bookmark not defined.
C.	Pembahasan	Error! Bookmark not defined.

1.	Temuan Peningkatan Kemampuan Matematika Awal Geometri	Error! Bookmark not defined.
2.	Temuan Peningkatan Kemampuan Matematika Awal Pengukuran	Error! Bookmark not defined.
3.	Temuan Peningkatan Kemampuan Matematika Awal Bilangan.....	Error! Bookmark not defined.
	BAB V	Error! Bookmark not defined.
	KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN, DAN REKOMENDASI	Error! Bookmark not defined.
A.	Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
B.	Implikasi	Error! Bookmark not defined.
C.	Saran	Error! Bookmark not defined.
D.	Rekomendasi	Error! Bookmark not defined.
	DAFTAR PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran.....	Error! Bookmark not defined.
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2. 1. PROSEDUR PELAKSANAAN R & DERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 2. 2. LANGKAH-LANGKAH MODEL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN ADDIE.....ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 3. 1. BAGAN DAN LANGKAH-LANGKAH PENGEMBANGAN MEDIAERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 3. 2. PROSEDUR DESAIN INSTRUKSIONAL MEDIA PEMBELAJARAN GERAK DAN LAGU TRADISIONAL MATEMATIKA GELANTRAM DENGAN PROSEDUR DESAIN UMUM YANG DISELENGGARAKAN OLEH ADDIE.. ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 3. 3. BAGAN MODEL PROSEDURAL PERENCANAAN PENGEMBANGAN MEDIA GERAK DAN LAGU TRADISIONAL MATEMATIKA GELANTRAMERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 3. 4. BAGAN MODEL PRODUK GELANTRAMERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 4. 1. PRESENTASE PEMAHAMAN TENTANG MATEMATIKA AWAL PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN TENTANG GEOMETRIERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 4. 2. PRESENTASE PEMAHAMAN TENTANG MATEMATIKA AWAL PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN TENTANG BILANGANERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 4. 3. PRESENTASE TENTANG PEMAHAMAAN MATEMATIKA AWAL PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN TENTANG PENGUKURANERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 4. 4. DRAFT 1 MEDIA GERAK DAN LAGU TRADISIONAL MATEMATIKA (GELANTRAM)ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 4. 5. PROSEDURAL REVISI MEDIA GERAK DAN LAGU TRADISIONNAL MATEMATIKA (GELANTRAM) DRAFT 1..ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 4. 6. DRAFT KE-2 MEDIA PEMBELAJARAN GERAK DAN LAGU TRADISIONAL MATEMATIKAERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

GAMBAR 4. 7. PROSEDURAL REVISI MEDIA GERAK DAN LAGU TRADISIOANAL MATEMATIKA (GELANTRAM) DRAFT 2...ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

4. 8. GRAFIK KENAIKAN NILAI KONSEP GEOMETRI~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 4. 9. GRAFIK KENAIKAN NILAI KONSEP PENGUKURAN~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 4. 10. GRAFIK KENAIKAN NILAI KONSEP BILANGAN~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

DAFTAR TABEL

TABEL 2. 1. TABEL RINCIAN LANGKAH-LANGKAH MODEL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN ADDIE.....~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 2. 2. TABEL KELOMPOK MEDIA INSTRUKSIONAL ANDERSON~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 2. 3. ARTIKEL PENELITIAN RELEVAN~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 2. 4. BAGAN RANCANGAN MODEL KONSEPTUAL MEDIA GELANTRAM~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 3. 1. JADWAL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN GERAK DAN LAGU TRADISIONAL MATEMATIKA (GELANTRAM)~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 3. 2. KISI-KISI INSTRUMEN UNTUK PAKAR PAUD~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 3. 3KISI-KISI INSTRUMEN UNTUK PAKAR MEDIA~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 3. 4. KISI-KISI INSTRUMEN UNTUK PAKAR SENI GERAK.....~~ERROR!~~ **BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 3. 5. KISI-KISI INSTRUMEN UNTUK PAKAR SENI MUSIK ERROR!

BOOKMARK NOT DEFINED.

TABEL 3. 6. KISI-KISI INSTRUMEN PEMAHAMAN MATEMATIKA AWAL.... ERROR!

BOOKMARK NOT DEFINED.

TABEL 4. 1. STUDI KOMPARATIF MEDIA GELANTRAMERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

TABEL 4. 2. KRITERIA NILAI PRESENTASE KELAYAKAN MEDIA ERROR!

BOOKMARK NOT DEFINED.

TABEL 4. 3. HASIL UJI KELAYAKAN TEORITIK (UJI PAKAR) ERROR!

BOOKMARK NOT DEFINED.

TABEL 4. 4. HASIL UJI COBA KONSEP GEOMETRI KELOMPOK KECIL (PRE-TEST DAN POST-TEST).....ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

TABEL 4. 5. HASIL UJI COBA KONSEP PENGUKURAN KELOMPOK KECIL (PRE-TEST DAN POST-TEST).....ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

TABEL 4. 6. HASIL UJI COBA KONSEP BILANGAN KELOMPOK KECIL (PRE-TEST DAN POST-TEST).....ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

