

DAFTAR PUSTAKA

- Antonius Maria Laot Kian, 2018, *Srawung Menuju Peradaban Kasih*, Semarang:
Universitas Katolik Soegijapranata.
- Appendix A, 1998, *Processes for engineering a system*, American National Standards Institute: 632
- Ari Soekarno dan Michael M Jackson, 2011, *Buku Pintar musik / editor, Michael M. Jackson & Ari Soekarno*, Jakarta: Inovasi.
- Borde, Percival, 1973, “*The Sounds of Trinidad; The Development of the Steel-Drum Bands.*” (The Black Perspective in Music 1, no.1
- Curt Sach dan Hornbostel, 1914, *Classification of Musical Instrumen*, Madison: University of Wisconsin.
- Dewa Runci, 2007, *Jurnal pengkajian & Penciptaan seni, Volume 4, masalah 2*. Surakarta: Program Pendidikan Pascasarjana Sekolah Tinggi Seni Indonesia Surakarta
- Dian Ari Nugroho, 2017, *Pengantar Manajemen Untuk Organisasi Bisnis Publik dan Nirlaba*, Malang: UB Press
- Eyal Alon, 2015 *Analysis and Synthesis of the Handpan Sound*, University of Yorkk
- Fitrah, Muh dan Lutfiyah, 2017 *Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*, Sukabumi: Tim CV Jejak
- Fikram, 2017 *Kajian Organologi Gambang Betawi Buatan Prana Aditya Putra Yomi* Jakarta: Universitas Negeri Jakarta

Haris Herdiansyah, 2010 *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, Jakarta: Salemba Humanika

Husaini Usman dan Purnomo Setiady Akbar, 2009, *Metodologi Penelitian Sosial edisi kedua*, Bumi Aksara, Jakarta

James A. Strain, 2017, *A Dictionary For the modern Percussionist and Drummer* London: Rowman 7 Littlefield

Koentjaraningrat, 1997, *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*, Jakarta: Gramedia

Lexi J, Meoleong, 2014, *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, Bandung,: Rosda

Linggono, Budi. Hartaya, Kari, 2013, *Apresiasi Musik 2*, Jakarta: Kemendikbud Medias Fahmi, SEI., Msi, 2018, *Ekonomi Mikro Islam*, Magelang : UNIMMA PRESS.

Nazir, 1998 *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia

Noeng Muhamdijir, 1993, *Metodologi Penelitian Kuantitatif* , Yogyakarta: Rake Sarasain

Pono Banoe, 2003 *Kamus Musik*,Yogyakarta: Kanisius.

Richard Ruggeles dalam Suherman Rosyidi, 2005, *Pengantar Teori Ekonomi*, Jakarta : RAJAGRAFINDO PERSADA.

Sri Hendarto, 2003, *Organologi dan Akustika I & II* Bandung: Lubuk Agung

Stairos Xakis, 2019, *Handpan Historical Retrospection and Prevention, Constructions and Executive Technicians, Municipality and Service*, Yunani: University of Macedonia

Stuempfle, Stephen, 1995, *The Steelband Movement, The Forging of a National Art in Trinidad and Tobago*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press

Tiffe, Janine Louise, 2006 “*Trinidadian Steel Drum (pan) Bands in Three Great Lake States: A Study of Musical Migration.*” Ohio: Kent State University

Tulus H, Kadir, 2005, *Buku Ajar Organologi*, Padang: Jurusan Sendratasik FBSS UNP,

Wowo Sunaryo Kuswana, 2013, *Taksonomi Berpikir*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Yusuf Umardhani, 2011, *Pengerasan Permukaan Baja Karbon ST 40 Dengan Metode Nitridasi Dalam Larutan Garam*, Semarang, Universitas Diponegoro

SUMBER LAIN

Alat Musik Pukul, <https://www.romadecade.org/alat-musik-pukul/>, Diakses pada tanggal 28 mei 2020.

Aulia Aprilliana, *Apa Saja Jenis Alat Musik Berdasarkan Cara Memainkannya?*, <https://www.dictio.id/t/apa-saja-jenis-alat-musik=berdasarkan-cara-memainkannya/20927/2>, diakses pada tanggal 11 Desember 2019.

Kusnadi, "Handpan Alat Musik Unik Dari Bangli, <http://infopublik.id/kategori/nusantara/338861/hand-pan-alat-musik-unik-dari-bangli?video=>, diakses pada 20 april 2019.

Mudjia Rahardjo, *Triangulasi dalam Penelitian Kualitatif*, <http://mudjiarahardjo.com/artikel/270.html?taskview>, pada tanggal 22 November 2019.

PANArt Hang Documentary 2006: *HANG – A Discreet Evolution*. Directed by Thibaut Castan and Veronice Pagnon. Thibaut Castan and Veronice Pagnon

<https://www.youtube.com/watch?v=N2V7oOQytTI>, diakses pada 17 April 2020.

PANArt. “On the Move with the Hammer.” <https://panart.ch/en/articles/on-the-move-with-the-hammer>, diakses pada 12 juni 2020.

PANArt. “Sound sculpture *Hang*” <https://panart.ch/en/instruments>, diakses pada 17 April 2020

Robertus Sonny, *Mengenal Alat Musik Berdasarkan Sumber Bunyinya*, <https://www.google.com/amp/s/sains.me/mengenal-jenis-alat-musik-berdasarkan-sumber-bunyinya/amp/>, diakses pada 20 mei 2020.

The History of PANTAMS. Paniverse – World Of Handpans. 2017, <http://paniverse.org/history-of-the-pantam-handpan-hang/>, diakses pada 20 april 2020.

Tzevaot *Handpans, How to Build a Handpan: The Basic*, <http://www.tzevaot.com/build-a-handpan-musics-best-kept-secret/>, diakses pada 16 April 2020.

<https://en.wikipedia.org/wiki/Handpan>

Veronice Pagnon. Thibaut Castan and Veronice Pagnon,

<https://www.youtube.com/watch?v=N2V7oOQytTI>, diakses pada 17 April 2020.