

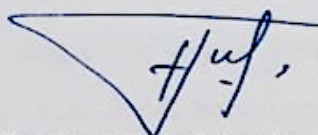
LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Gusti Laskar Ferdiansyah Simatupang
No. Registrasi : 2815152171
Program Studi : Pendidikan Musik
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Fungsi dan Perkembangan Lokananta Recods Dalam Industri Rekaman di Indonesia

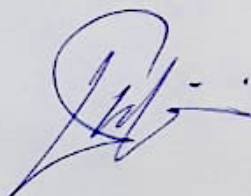
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI



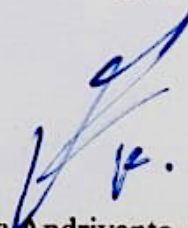
Gandung Joko Srimoko, M.Sn
NIP. 198312222009121004

Penguji I



Didin Supriadi S.Sen., M.Pd
NIP. 196308031993031001

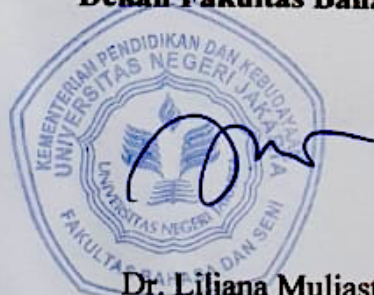
Penguji II



Raden Mas Aditya Andriyanto, S.Pd, M.Sn
NIP. 198502092015041004

Jakarta 15 Agustus 2020

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd
NIP. 196805291992032001