

**PENGARUH KESEPIAN TERHADAP KECENDERUNGAN ADIKSI MEDIA
SOSIAL INSTAGRAM PADA MAHASISWA FAKULTAS PENDIDIKAN
PSIKOLOGI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA YANG SEDANG
MENJALANKAN PEMBATASAN SOSIAL BERSKALA BESAR (PSBB) DI
MASA PANDEMI COVID-19**



**Disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan Strata I
pada Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi
Universitas Negeri Jakarta**

**Disusun Oleh:
Rizki Fajar Yulianto
1125164330**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING
DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI**

Pengaruh Keseharian Terhadap Kecenderungan Adiksi Media Sosial Instagram Pada Mahasiswa
Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta Yang Sedang Menjalankan
Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) Di Masa Pandemi COVID-19

Nama Mahasiswa : Rizki Fajar Yulianto
NIM : 1125164330
Program Studi : Psikologi
Tanggal Ujian : 11 Agustus 2020

Pembimbing I






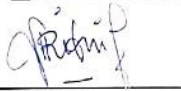
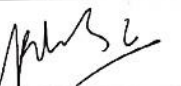
Dr.Lussy Dwiutami Wahyuni, M.Pd
NIP. 1979092252002122001

Pembimbing II



Erik, M.Si
NIDK. 8844660018

Panitia Ujian/Sidang Skripsi/Karya Inovatif

Nama	Tandatangan	Tanggal
Dr. Gantina Komalasari, M.Psi (Penanggungjawab)*		27/08/2020
Dr. Gungum Gumelar, M.Si (Wakil Penanggungjawab)**		25/08/2020
Prof. Dr. Suparno Eko W., M.M (Ketua Penguji)***		21 Agustus 2020
Fitri Lestari Issom, M.Si (Anggota)****		21 Agustus 2020
Rahmadianty Gazadinda, M.Sc (Anggota)****		21 Agustus 2020

Catatan :

- *Dekan FPPSI
- * Wakil Dekan I
- ***Ketua Penguji
- ****Dosen Penguji

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Rizki Fajar Yulianto

NIM : 1125160514

Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul **“Pengaruh Kesenian Terhadap Kecenderungan Adiksi Media Sosial Instagram Pada Mahasiswa Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta Yang Sedang Menjalankan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) Di Masa Pandemi COVID-19”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Maret sampai dengan bulan Juli 2020
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 25 Juli 2020

Yang Membuat Pernyataan



Rizki Fajar Yulianto

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

”Orang yang paling cerdas memiliki sifar ZUHUD”

-Imam Syafi’i r.a-

“Penderitaan membuatku semakin kuat dan berkembang”

-Uzumaki Nagato-

(Naruto)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,

saya: Nama : Rizki Fajar Yulianto
NIM : 1125164330
Fakultas/Prodi : Fakultas Pendidikan Psikologi/Psikologi
Alamat email : rizkify97@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Kesepian Terhadap Kecenderungan Adiksi Media Sosial *Instagram* pada

Mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang Sedang

Menjalankan PSBB di Masa Pandemi COVID-19

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Agustus 2020

Penulis

(Rizki Fajar Yulianto)

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Program Studi Psikologi, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rizki Fajar Yulianto

NIM : 1125164330

Program Studi : Psikologi

Fakultas : Pendidikan Psikologi

Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul**

“Pengaruh Kesenian Terhadap Kecenderungan Adiksi Media Sosial Instagram Pada Mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta Yang Sedang Menjalankan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) Di Masa Pandemi COVID-19”

berserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok



4 Agustus 2020

(Rizki Fajar Yulianto)

RIZKI FAJAR YULIANTO

PENGARUH KESEPIAN TERHADAP KECENDERUNGAN ADIKSI MEDIA
SOSIAL INSTAGRAM PADA MAHASISWA FAKULTAS PENDIDIKAN
PSIKOLOGI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA YANG SEDANG
MENJALANKAN PEMBATASAN SOSIAL BERSKALA BESAR (PSBB) DI
MASA PANDEMI COVID-19

Skripsi

Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri
Jakarta, 2020

ABSTRAK

Tujuan Penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh kesepian terhadap kecenderungan adiksi *instagram* pada mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta saat menjalani PSBB. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan menggunakan teknik pengumpulan data berupa kuesioner. Teknik sampling yang digunakan yaitu *probability* menggunakan *disproportionate stratified random sampling*. Subjek penelitian ini berjumlah 267 mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta. Pada penelitian ini didapatkan responden dengan rentang usia 18-23 tahun. Hasil penelitian dianalisis menggunakan SPSS versi 25.0 *for windows* dengan taraf signifikansi sebesar $0.010 < 0.05$, maka H_0 ditolak. Koefisien korelasi bertanda positif menunjukkan adanya hubungan positif antara kedua variabel. Nilai pengaruh kesepian terhadap kecenderungan adiksi *instagram* saat PSBB sebesar 2,3%. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh antara kesepian terhadap kecenderungan adiksi media sosial *Instagram* pada mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang sedang menjalankan PSBB di masa pandemi COVID-19.

Kata kunci: Kesepian, Kecenderungan Adiksi, Media Sosial *Instagram* saat PSBB

RIZKI FAJAR YULIANTO

*THE INFLUENCE OF LONELINESS TOWARDS INSTAGRAM SOCIAL MEDIA
ADDICTION IN THE FACULTY PSYCHOLOGY EDUCATION OF STUDENTS
OF JAKARTA STATE UNIVERSITY WHICH IS RUNNING THE LARGE SCALE
SOCIAL LIMITATION (PSBB) IN THE COVID-19 PANDEMIC*

Skripsi

Jakarta: *Psychology Study Program, Faculty of Psychology Education, State
University of Jakarta, 2020*

ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the effect of loneliness on the tendency of addiction in students Education of Faculty Psychology Education program in Jakarta State University while undergoing PSBB. This research is a quantitative study using data collection techniques such as questionnaires. The sampling technique used is *probability* using *disproportionate stratified random sampling*. The subjects of this study were 267 students of Jakarta State University. In this study, respondents were obtained with an age range of 18-23 years old. The results of the study were analyzed using SPSS version 25.0 for windows with a significance level of $0.010 < 0.05$, then H_0 was rejected. The correlation coefficient marked positive indicates a positive relationship between the two variables. The influence value of loneliness was on the tendency of addiction instagram running PSBB by 2.3%. The results showed that there is an influence between loneliness towards the tendency of Instagram social media addiction in Faculty of Psychology Education students of Jakarta State University who were running PSBB during the COVID-19 pandemic.

Keywords: Loneliness, Tendency of addiction, Social Media Instagram Running PSBB

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur bagi Allah SWT atas rahmat dan karunianya, Saya mampu menyelesaikan skripsi ini yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta. Dalam pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari hambatan. Namun, berkat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, karya penelitian ini tetap dapat terselesaikan. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Gantina Komalasari, M.Psi selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Dr. Phil. Zarina Akbar selaku Koordinator Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dr. Lussy Dwiutami Wahyuni, M.Pd selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan arahan, masukan, perhatian, ilmu, dan waktunya untuk membimbing saya dari awal pembuatan skripsi hingga saat ini.
4. Bapak Erik, M.Si selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan arahan dan saran-saran yang membangun selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh dosen dan staf di Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta, yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan baik dalam bentuk akademik dan ilmu-ilmu yang diberikan selama saya menjalani perkuliahan.
6. Mama dan Kakak Saya yang telah mendukung atau memberikan doa ke saya sejak awal perkuliahan hingga saat ini. Keduanya merupakan alasan Saya untuk segera menyelesaikan salah satu tanggung jawab yang diberikan dan sebagai persembahan yang diberikan untuk mereka.
7. Budi, Pras, dan Lena yang bebrapakali mendukung dalam penulisan dan penyusunan skripsi.

8. Teman bimbingan yang berjuang bersama.
9. Seluruh angkatan Psikologi UNJ 2016 yang tidak dapat Saya sebutkan satu persatu, Saya mengucapkan terima kasih atas bantuannya selama ini terutama bkn.
10. Kepada tiap nyawa-nyawa yang dalam doanya terselip nama saya untuk kelancaran skripsi ini.

Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini tak terlepas dari kekurangan. Oleh karena itu, tidak lupa untuk memohon maaf atas segala kekurangan dalam penelitian ini dikarenakan masih jauh dari kata sempurna. Kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun selalu Saya harapkan demi kesempurnaan penelitian ini. Semoga materi ini dapat bermanfaat dan menjadi sumbangan pemikiran dari pihak yang membutuhkan ataupun yang membacanya.

Jakarta, 27 Juli 2020

Penulis,

Rizki Fajar Yulianto

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian	8
1.6 Manfaat Penelitian	9
1.6.1 Manfaat Teoritis	9
1.6.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Kecenderungan Adiksi.....	10
2.1.1 Pengertian Kecenderungan Adiksi.....	10
2.1.2 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kecenderungan Adiksi.....	11
2.1.3 Aspek-Aspek Kecenderungan Adiksi	13
2.1.4 Dimensi Kecenderungan Adiksi	14
2.1.5 Dampak Kecenderungan Adiksi.....	14
2.2 Kesepian.....	15

2.2.1	Pengertian Kesepian.....	15
2.2.2	Faktor – Faktor yang Mempengaruhi Kesepian	16
2.2.3	Aspek-Aspek Kesepian	17
2.2.4	Dampak Kesepian	18
2.2	Emerging Adulthood.....	19
2.4	<i>Instagram</i>	19
2.5	Manfaat dan Dampak Media Sosial Instagram	20
2.6	Dinamika Hubungan Kesepian dengan Kecenderungan Adiksi pada Masa PSBB	21
2.7	Kerangka Berpikir	22
2.8	Hipotesis.....	23
2.9	Hasil Penelitian yang Relevan.....	23
BAB III METODE PENELITIAN		26
3.1	Tipe Penelitian.....	26
1.2	Identifikasi dan Operasional Variabel Penelitian	26
2.1.1	Definisi Konseptual Variabel	26
3.2.2	Definisi Operasional Variabel.....	27
3.3	Populasi dan Sampel.....	28
3.3.1	Populasi.....	28
3.3.2	Sampel.....	28
3.3.3	Teknik Sampling	28
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.4.1	Skala Kesepian	29
3.4.2	Skala Kecenderungan Adiksi	30
3.5	Uji Coba Skala Penelitian	32
3.5.1	Uji Validitas	32
3.5.2	Uji Reliabilitas.....	34
3.6	Analisis Data	36
3.6.1	Analisis Deskriptif.....	36
3.6.2	Uji Normalitas	36
3.6.3	Uji Linearitas.....	36

3.6.4	Uji Analisis Regresi.....	37
3.6.5	Uji Hipotesis.....	37
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1	Gambaran Responden/Subjek Penelitian	38
4.1.1	Gambaran Responden Berdasarkan Usia.....	38
4.1.2	Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	39
4.1.3	Gambaran Responden Berdasarkan Angkatan	40
4.2	Prosedur Penelitian	41
4.2.2	Pelaksanaan Penelitian.....	41
4.2.1	Persiapan Penelitian.....	42
4.3	Hasil Analisis Data Penelitian.....	43
4.3.1	Data Deskriptif	43
4.3.2	Kategorisasi Skor.....	46
4.3.3	Uji Outlier	47
4.3.4	Uji Normalitas	47
4.3.5	Uji Linearitas	48
4.3.7	Uji Korelasi	48
4.3.8	Uji Hipotesis.....	49
4.4	Pembahasan.....	51
4.5	Keterbatasan Penelitian.....	53
BAB V	KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	54
5.1	Kesimpulan.....	54
5.2	Implikasi.....	54
5.3	Saran	55
DAFTAR PUSTAKA		56
LAMPIRAN		60
RIWAYAT HIDUP		70

DAFTAR TABEL

Tabel 3.2 Skala <i>UCLA Loneliness Scale</i>	29.
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Kesepian.....	30.
Tabel 3.4 Skala BSMAS	31.
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Skala Adiksi.....	31.
Tabel 3.6 Hasil Perhitungan Uji Coba Validitas Skala Kesepian	33.
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Skala Skala Kesepian Setelah Validasi	34
Tabel 3.8 Hasil Perhitungan Uji Coba Validitas Skala Adiksi.....	34
Tabel 3.9 Kaidah Reliabilitas Guilford	35
Tabel 3.10 Reliabilitas Instrumen Kesepian	36
Tabel 3.11 Reliabilitas Instrumen Adiksi.....	36
Tabel 4.1 Jumlah Responden berdasarkan Usia	40
Tabel 4.2 Jumlah Responden berdasarkan Jenis Kelamin	41
Tabel 4.3 Jumlah Responden berdasarkan Angkatan	42
Tabel 4.4 Penyebaran Data Variabel Kesepian	46
Tabel 4.5 Penyebaran Data Variabel Kecenderungan Adiksi	47
Tabel 4.6 Kategorisasi Skor Kesepian	48
Tabel 4.7 Kategorisasi Skor Kecenderungan Adiksi	49
Tabel 4.8 Hasil Uji Linearitas	50
Tabel 4.9 Hasil Uji Korelasi.....	51
Tabel 4.10 Hasil Uji Analisis Regresi Linear Sederhana.....	52
Tabel 4.11 Model <i>Summary</i> Regresi.....	52
Tabel 4.12 Persamaan Regresi	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	23
Gambar 4.1 Data Distribusi Usia Responden.....	40
Gambar 4.2 Data Distribusi Jenis Kelamin Responden.....	41
Gambar 4.3 Data Distribusi Angkatan Responden.....	42
Gambar 4.1 Data Deskriptif Kesepian	46
Gambar 4.2 Data Deskriptif Kecenderungan Adiksi	47

