

## DAFTAR PUSTAKA

- Apriliyani, Endah. 2017. *Corak Ragam Hias pada Rumah Tradisional Betawi (Studi Kasus Wilayah Condet)*. Fakultas Bahasa dan Seni. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Craig M. Berger. 2005. *Wayfinding: Designing and Implementing Graphic Navigational System*. Singapura: Publishing Private Limited
- Dinas Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta. 1999. *Rumah Tradisional Betawi*. Jakarta.
- Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta. 2017. *Ikon Budaya Betawi*. Jakarta.
- Galindo, Michelle. 2011. *Signage Design*. Salenstein: Braun Publishing AG.
- Herlinawati, Lina. 2006. *Profil Budaya Betawi*. Bandung: Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional
- Hutajulu, Rina. 2008. "Majalah Concept: Edisi 23 Vol. 4". *Environmental Graphic Design*. Jakarta : PT. Concept Media
- Iryanti, Emi. 2017. Modul 9. *Dasar Multimedia*. Purwokerto: Institut Teknologi Telkom Purwokerto
- Kartika, Rina. 2010. *Konsep Visual Sistem Sarana Isyarat Penunjuk (Sign system) di Kampus Syahdan Binus University*. Fakultas Komunikasi dan Multimedia. Jakarta: Universitas Bina Nusantara.
- Ananda Al Givari M, dkk. 2018. *Perancangan Gambar Ilustrasi Dongeng Nenek Pakande dengan Teknik Paper Cut*. Fakultas Seni dan Desain. Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Meyrani, Alfi Sholehah. 2019. *Pemanfaatan Biji-bijian dalam Pembelajaran Ragam Hias bagi Siswa Kelas VII H SMP N 17 Semarang*. Semarang: Universitas Negeri Se998 marang.
- Moerdisuroso, Indro. 2011. *Pedoman Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa, Edisi ke 3*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Munir. 2012. *Multimedia Konsep dan Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Ramandhita, D., dan Denny Indrayana. 2012. *Perancangan Environmental Graphic Design Museum Sepuluh Nopember Surabaya Area Dalam*. Jurnal Sains dan Seni ITS Vol. 1, No. 1. Surabaya
- Sabdakir, Ludzfi. *Aplikasi Sign system di Lingkungan Universitas Negeri Jakarta*. Fakultas Bahasa dan Seni. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Sanyoto, Sadjiman Ebd. 2006. *Metode Perancangan Komunikasi Visual Periklanan*. Yogyakarta: Dimensi Press.

- Sihombing, Danton. 2001. *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Penerbit PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Suardi, Dedy. 2000. *Komposisi Warna*. Bandung: Rosda Karya.
- Sutanto, T. 2005. "Sekitar Dunia Desain Grafis/Komunikasi Visual". *Pura-pura Jurnal DKV ITB Bandung*. 2/Juli. 15-16.
- Tinarbuko, Sumbo. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Jalasutra
- UR-EKA Lighting and Controls. 2018. *How to Choose the Right LED Lighting Product Color Temperature*. Britania Raya.
- Widagdo. 1993. 'Desain, Teori, dan Praktek'. Seni Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Seni. BP ISI Yogyakarta III/03.
- Wiendartun. 2012. *Cahaya*. Jurnal FPMIPA. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia

#### Referensi Internet:

- Buero Bauer. "Profil Bauer Konzept & Gestaltung GmbH". Akses 18 Juli 2019. <https://buerobauer.com/profil/>.
- Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta. 2018. "Gigi Balang". Akses 12 Agustus 2019. <http://jakarta-tourism.go.id/2017/news/2018/02/gigi-balang>.
- Meyrani, Alfi Sholehah Dwi. 2019. "Pemanfaatan Biji-Bijian Dalam Pembelajaran Ragam Hias Bagi Siswa Kelas Vii H Smp N 17 Semarang" [https://lib.unnes.ac.id/34853/1/2401415055\\_Optimized.pdf](https://lib.unnes.ac.id/34853/1/2401415055_Optimized.pdf). Akses 18 Mei 2020 pukul 22.50.
- Mudzakir, Imam. 2018. "Menentukan Harga Desain". Akses 10 September 2019. <https://www.dkybanget.com/2018/10/menentukan-harga-desain.html>.
- Linotype Design Studio. "*DIN Next™: A ew German typeface*". Akses 14 September 2019. <https://www.linotype.com/5798/din-next.html>.
- Pemerintah Provinsi DKI Jakarta. 2017. "Peraturan Gubernur Provinsi Daerah Khusus Ibukota Jakarta Nomor 11 Tahun 2017 tentang Ikon Budaya Betawi". Akses 20 Juni 2020. [https://jdih.jakarta.go.id/uploads/default/produkhukum/NO.11\\_\\_.pdf](https://jdih.jakarta.go.id/uploads/default/produkhukum/NO.11__.pdf)
- Radjawali, Agam. 2019. "Kembang Kelapa Betawi". Akses 20 Juli 2020. <https://id.diversity.id/kembang-kelapa-Betawi/>
- Setu Babakan. "Gigi Balang". Akses 12 Agustus 2019. <http://www.setubabakanBetawi.com/gigi-balang/>.
- Wikipedia. "Lucida". Akses 22 November 2019. <https://en.wikipedia.org/wiki/Lucida>

**Referensi Gambar:**

Edith Cowan University Australia. 2016. *Wayfinding & Signage Manual*. Versi Ke-13. Akses 1 Oktober 2019. [https://www.ecu.edu.au/\\_\\_data/assets/pdf\\_file/0007/721636/Issue-2-SM01-v14-ECU-Wayfinding-and-Signage-Manual-June-2016.PDF](https://www.ecu.edu.au/__data/assets/pdf_file/0007/721636/Issue-2-SM01-v14-ECU-Wayfinding-and-Signage-Manual-June-2016.PDF)

Bellevue College. *Itten's Twelve Hue Subtractive Color Wheel*. Akses 10 Juni 2019. <https://www2.bellevuecollege.edu/artshum/materials/art/Tanzi/Winter04/111/111CLRWHLSW04.htm>

UR-EKA Lighting and Controls. *How to Choose the Right LED Lighting Product Color Temperature*. Akses 13 Agustus 2020. <https://ur-eka.com/wp-content/uploads/2018/03/UR-EKA-Moment-How-to-choose-the-right-Colour-temperature.pdf>

