

DAFTAR PUSTAKA

<http://www.repository.upi.edu> (diakses pada 25 Mei 2020 pukul 09.50 WIB).

- Arifin, Zaenal. *Evaluasi Pembelajaran Prinsip Teknik Prosedur*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009.
- Asnawir, dan M. Bassyiruddin Usman. *Media Pembelajaran*. 12 vol. Jakarta: Ciputat Pers, 2002.
- Asrorul, Mais. *Media Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus (ABK)*. 9 vol. Pustaka Abadi, 2016.
- Darmadi. *Membaca Yuk! Strategi Menumbuhkan Minat Baca Pada Anak Sejak Usia Dini*. Guepedia, t.thn.
- Djamarah, Syaiful Bahri, dan Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*. 136 vol. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2006.
- Edi, Fandi Rosi Sarwo. *Teori Wawancara Psikodigonistik*. Yogyakarta: LeutikaPrio, 2016.
- Effendi, Anwar. *Bimbingan Tahsin dan Tajwid Al-Qur'an*. 5 vol. Jakarta: Cahaya Qur'ani, t.thn.
- El Khuluqo, Ihsana. *Belajar dan Pembelajaran*. 57-58 vol. Yoyakarta: Pustaka Pelajar, 2017.
- Esa, Donald H. Van. *The Heritage of Musical Style*. USA: University Press of America, 1983.
- Etty Retnowati, Tjut, dan Clemy Ikasari. *Teori Musik 1*. Jakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, 2015.
- Goslinda, dan Rita Kurnia. *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Surabaya: CV. Jakad Publishing, 2018.
- Gunarsa, Singgih D. *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Vol. 13. Jakarta: Gunung Mulia, 2008.
- Hamalik, Oemar. *Kurikulum dan Pembelajaran*. 57 vol. Jakarta: Bumi Aksara, 2003.

- Hamidulloh, Ibd. *Media Pembelajaran Berbasis Wayang*. 7-73 vol. CV. Pilar Nusantara, 2017.
- Harahap, Sri Bella. *Penerapan Metode Ummi dan Dampaknya Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2017.
- Hikam Rofiqi, Moh. *Antik Aturan Tilawatil Qur'an*, hlm. 20.
- Indonesia, Departemen Pendidikan. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 2008.
- Jamalus, dan A.T Mahmud. *Musik 4*. Jakarta: CV. Titik Terang, 1981.
- Junia Kristiyanti, Tri. *Analisis Gaya Bahasa dan Pesan Moral Pada Lirik Lagu Group Band Nidji Dalam Album Breakhtru dan Let's Play*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan, Skripsi, Unversitas Muhammadiyah Purwekerto , 2012.
- Kristiawan, Muhmmad, Dian Safrian, dan dkk. *Manajemen Pendidikan*. 76 vol. Yogyakarta: Deepublish, 2017.
- Kusnadi. *Metode Pembelajaran Kolaboratif Penggunaan Tools SPSS dan Video Scribe*. Tasikmalaya: Edu Publisher, 2018.
- L.E, Sumaryo. *Komponis, Pemain Musik dan Publik*. Jakarta: PT. Dunia Pustaka Jaya, 1978.
- Lukman, Ali. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Vol. II. Jakarta: Balai Pustaka, 1991.
- M. Soeharto. *Belajar Membuat Lagu*. Jakarta: PT. Gramedia, 1986.
- Mandagi, O. Meika. *Model dan Rancangan Pembelajaran*. 163 vol. Bali: Seribu Bintang, 2019.
- Miles, Mattew B., dan Amichael Huberman. *Analisis Data Kualitatif Buku Sumber Tentang Metode-Metode Baru. Terjemahan Tjetjep Rohendi Rohidi*. Jakarta: Universitas Indonesia, 2007.
- Miller, Hugh M. *Pengantar Apresiasi Musik (Introduction to Music : a guide to good listening)*. 1993.
- Miller, Michael. *The Complete Idol's Guide to Music Composition*. USA: Penguin Group Inc, 2005.

- Mukarom, Faisal Rosidin, dan dkk. *Al-Qur'an Hadits Kelas X*. Jakarta: Kementerian Agama Republik Indonesia, 2014.
- Nana Saodih. Bandung: Rosda, 2012.
- Ngalimun. *Strategi dan Model Pembelajaran*. 29-30 vol. Yogyakarta: Aswaja Perindo, 2016.
- Nickol, Peter. *Panduan Praktis Membaca Notasi Balok*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2004.
- Nurrokhmah, Hasniyah. *Karakteristik Lagu Anak-Anak Karya Titiek Puspa*. Vol. 6. 6 vol. Yogyakarta, 2017.
- Penyusun, Tim. *Sertifikasi Guru Al-Qur'an Metode Ummi*. Surabaya: Ummi Foundation, 2011.
- Prasetyo, Yogi Agung. *Belajar Berbasis Multimedia*. t.thn.
- Ratnawulan, Ella. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: CV. Pustaka Setia, 2015.
- Salim, Muhsin. *Ilmu Naghham Al-Qur'an*. Jakarta: Yataqi Pusat Jakarta, 2008, hlm. 54
- Sanjaya, Wina. *Strategi Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana, t.thn.
- Sarinah. *Pengantar Kurikulum*. 12-13 vol. Yogyakarta: Deepublish, 2012.
- Sertifikasi Guru A-Qur'an Metode Ummi*. Ummi Foundation, t.thn.
- Siregar, Evelin, dan Hartini Nara. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. 12-13 vol. Bogor: Ghalia Indonesia, 2015.
- SJ, Karl-Edmund Prier. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2013.
- Soeharto, M. *Belajar Membuat Lagu*. Jakarta: PT. Gramedia, 1986.
- Kamus Musik*. Jakarta: PT. Grasindo, 1992.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.

- Suyanto, Muhammad. *Multimedia Alat Untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing*. 21 vol. Yogyakarta: Penerbit Andi, 2003.
- Taher, Dahlan. *Seratus Koleksi Lagu Anak Dunia Anak Terpopuler*. Yogyakarta: Indonesia Cerdas, 2010.
- Taufik, Nur. *Hubungan Antara Penugasan Teori Musik Dengan Prestasi Belajar Bermain Ansambel Musik Pada Siswa SMP Negeri 2 Yogyakarta*. Skripsi, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, 2014.
- Tysarinestul, Fortunata. *Lirik Musikal pada Lagu Anak Berbahasa Indonesia*. Vol. 15. 2 vol. Yogyakarta, 2014.
- Ulfah. *Maqamat Arabiyyah Dalam Tilawatil Qur'an*, hlm. 40.
- Uno, Hamzah B. *Perencnan Pembelajaran*. Vol. III. Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Yuanitasari, Lena. *Terapi Musik Untuk Anak Balita*. 4 vol. Yogyakarta: Cemerlang Publishing, 2008.
- Yusuf, A. Murif. *Metode Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana, 2014.

SUMBER LAIN

<http://www.repository.upi.edu> (diakses pada 25 Mei 2020 pukul 09.50 WIB).

<http://www.Sc.syekhnurjati.edu> (diakses pada 1 April 2020 pukul 08.36 WIB).