

الباب الخامس

الخاتمة

سيبحث الباحث في هذا الباب الاستنتاج والاقتراحات. ويشتمل هذا الباب على نتيجة البحث التي ترجع إلى وصف البيانات وتحليلها المطروح في الباب الرابع السابق.

أ. الاستنتاج

انطلاقاً من التحليل السابق الذي تم شرحه في الباب الرابع فيلخص الباحث أن قيم جهاد في الفيلم الرسالة هو: قيم جهاد النفس، قيم جهاد الشيطان، قيم جهاد المنافقين، قيم جهاد الكفار وجد فيه الباحث ٣٥ حواراً من نص فيلم "الرسالة" المتعلقة بقيم الجهاد كما الآتي:

قيم جهاد النفس في ٢٠ تعبيراً (٥٧,١٤%) وترتب قيم جهاد النفس على أن يجاهد على الدعوة إليه وتعليمه من لا يعلمه ١٤ تعبيرات. وتراتب قيم جهاد النفس على الصبر ٦ تعبيرات.

قيم جهاد الشيطان في ٢ تعبيران (٥٤,٢٨%) وترتب قيم جهاد الشيطان على دفع ما يلقي العبد من الإيرادات والشهوات والأوهام ٢ تعبيران.

قيم جهاد المنافقين في ٦ تعبيرات (١٧,١٤%) وترتب قيم جهاد المنافقين على محاربتهم شفهيًا في الشكل شرح الردة وإبعادهم عن المسلمين ٤ تعبيرات. وترتب قيم جهاد المنافقين على محاربتهم من خلال غرس الكنوز لديهم مختلف الأنشطة لكسب كل شيء ثم الشر وعداءهم تجاه الإسلام والمسلمين ٢ تعبيرات.

قيم جهاد الكفّار في ٧ تعبيرات. وترتب قيم جهاد الكفّار على مرحلة
عن القتال ٥ تعبيرات. وترتب قيم جهاد الكفّار على مرحلة الإذن بالقتال
من غير أمر به ١ تعبير، وترتب قيم جهاد الكفّار على مرحلة قتال كل كافر
حتى يسلم أو يعطي الجزية ١ تعبير.

ب. الاقتراحات

ومن الاستنتاجات السابقة سيقدم الباحث الاقتراحات التي تتعلق
بالبحث وتوجه هذه الاقتراحات في الموضوع: "قيم الجهاد في الفيلم الرسالة
لمصطفى عقد (تحليل المحتوى)" للمدرّسين والطلاب:

١. ينبغي على مدرسي الأدب أن يفسروا الأدب من جهات متعددة مثل
من عوامل خارجيته.
٢. ينبغي على الطلاب أن يزودوا معرفة قيم الجهاد في الأدب العربي.
٣. دراسة الأدب العربي تعتبر دراسة صعبة فينبغي على المدرسين و
المدرسات أن يحاولوا في تكوين الدراسة الأدبية دراسة سهلة حتى
تنموا رغبة كبيرة و محبة كثيرة على الأدب العربي للطلاب و
الطالبات.