

**PENGARUH MEDIA FILM PENDEK TERHADAP
KETERAMPILAN MENULIS CERITA PENDEK
SISWA KELAS XI SMA**



*Building
Future
Leaders*

BAYU ANANDA

2115132934

Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2020

ABSTRAK

Bayu Ananda, Pengaruh Media Film Pendek terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas XI SMA. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Negeri Jakarta, Jakarta, 2020.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh media film pendek terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek peserta didik kelas XI SMA Tunas Markatin. Penelitian ini merupakan penelitian kuasi eksperimen dengan desain *Pretest-Posttest, Nonequivalent Control Group Design*. Subjek dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas XI IPA dan IPS di SMA Tunas Markatin Jakarta Timur. Sampel dipilih menggunakan teknik *Saturation Sampling* menjadi kelas eksperimen dan kelas kontrol. Instrumen penelitian yang digunakan adalah tes unjuk kerja menulis cerita pendek peserta didik kelas XI. Teknik analisis data meliputi: (1) statistik deskriptif, dan (2) statistik inferensial dengan Uji-t. Hasil penelitian ini adalah pertama, keterampilan menulis teks cerita pendek peserta didik kelas XI SMA Tunas Markatin Jakarta Timur pada kelas kontrol memperoleh nilai rata-rata 50,23 yang berklasifikasi Sangat Kurang. Kedua, keterampilan menulis teks cerita pendek peserta didik kelas XI SMA Tunas Markatin Jakarta Timur pada kelas eksperimen memperoleh nilai rata-rata 77,47 yang berklasifikasi cukup baik. Ketiga, terdapat pengaruh yang signifikan dalam penggunaan media film pendek terhadap keterampilan menulis teks cerita pendek peserta didik kelas XI SMA Tunas Markatin Jakarta Timur karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($4,870 > 2,048$). Terakhir, media film pendek dapat diimplikasikan terhadap teks lainnya seperti teks novel.

Kata Kunci : *Media film, keterampilan menulis, teks cerita pendek.*

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pengaruh Media Film Pendek terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas XI SMA

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi



Dra. Sri Suhita, M.Pd.

NIP 195706181981032002

Penguji Materi



Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum.

NIP 198706122014042001

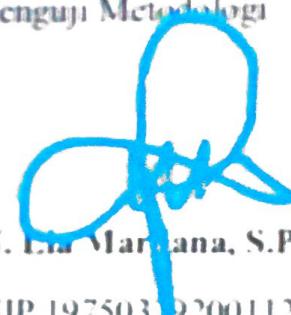
Pembimbing Metodologi



Reni Nur Eriyani, M.Pd.

NIP 197808022008012011

Penguji Metodologi



N. Lia Mariana, S.Pd., M.Phil.

NIP 197503192001122001

Ketua Penguji



Dra. Sri Suhita, M.Pd.

NIP 195706181981032002

Jakarta, 31 Agustus 2020

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Elliana Muliastuti, M.Pd

NIP 1968052919920322001

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Bayu Ananda

No. Registrasi : 2115132934

Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Menyatakan bahwa skripsi/karya inovasi yang saya buat adalah:

1. Karya Tulis Skripsi yang saya tulis adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya Tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri dengan arahan dan masukan dari dosen pembimbing.
3. Dalam Karya Tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas telah dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dengan daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi lainnya sesuai dengan norma yang ada dan berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 31 Agustus 2020



Bayu Ananda



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Bayu Ananda
NIM : 2115132934
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : maburtebe@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Media Film Pendek terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas XI SMA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 7 September 2020

Penulis

(Bayu Ananda)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dengan judul “Pengaruh Media Film Pendek terhadap Kemampuan Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas XI SMA”.

Penyelesaian penelitian ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dra. Sri Suhita, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Materi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan masukan dan arahan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Reni Nur Eriyani, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Metodologi yang telah membimbing selama penyusunan skripsi ini.
3. Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum., selaku Dosen Penguji Materi yang telah memberi masukan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini
4. N. Lia Marliana, S.Pd., M.Phil., selaku Dosen Penguji Metodologi yang telah memberi arahan dan meluangkan waktunya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Reni Nur Eriyani, M.Pd., selaku Pembimbing Akademik yang selalu meluangkan waktu dan kesabarannya selama masa perkuliahan.
6. Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

7. Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan para staf atas ilmu dan kemudahannya selama ini.
8. Kepala sekolah SMA Tunas Markatin dan Bapak Aditya selaku guru bahasa Indonesia serta anak-anak kelas XI atas kemudahan dan bantuannya, semoga kelak kalian sukses dan bahagia.
9. Triyanto dan Rini Kartini selaku orang tua penulis. Mas Ajis, Mba Rini, Mba Neng, Mas Iging, Bude Aut, Rifat, Yeye, dan Shaka yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama penulisan skripsi ini.
10. Regista Yuspri Diah Lestari yang memberikan masukan, dukungan dan canda tawanya dimasa perkuliahan sampai proses penulisan skripsi ini.
11. Pak Akhmed, Pak Adit, dan Mang Acep Koswara yang mau direpotkan selama penulisan skripsi ini.
12. Hakim, Iweng, Sadin, Widodo, Sempak, dan Ardi Warkop sahabat SMA yang tidak melakukan apa-apa tapi namanya ada di kata pengantar.

Penulis berharap semoga doa, dukungan, dan bantuan yang telah diberikan menjadi amal yang diterima dan mendapat balasan dari Allah SWT serta menjadi manfaat untuk penulis dan pembacanya. Peneliti menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini masih belum mencapai kesempurnaan serta terdapat banyak kekurangan. Oleh sebab itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun demi perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang.

Jakarta, Agustus 2020

Bayu Ananda

2115132934

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

ABSTRAK	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Kegunaan Hasil Penelitian	8
1. Teoretis	8
2. Praktis	9
BAB II LANDASAN TEORI, KERANGKA BERPIKIR	10
A. Deskripsi Teoretis	10
1. Kemampuan Menulis Teks Cerita Pendek	10

2. Media Film Independen	22
B. Penelitian yang Relevan	27
C. Kerangka Berpikir	28
D. Hipotesis Penelitian	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
A. Tujuan Penelitian	31
B. Lingkup Penelitian	31
C. Waktu dan Tempat Penelitian	31
D. Metode dan Desain Penelitian	31
E. Populasi dan Sampel	34
1. Populasi	34
2. Sampel	35
F. Variabel-Variabel	35
G. Definisi Konseptual	36
H. Definisi Operasional	36
1. Menulis Teks Cerita Pendek	37
2. Media Film Pendek	37
I. Instrumen Penelitian	38
1. Instrumen Tes	38
2. Instrumen Perlakuan	41
J. Uji Validitas	42
K. Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN	47
A. Deskripsi Data	47
B. Hasil Pengujian Hipotesis	47
1. Analisis Statistik Deskriptif	48
2. Analisis Statistik Inferensial	78
3. Pembahasan	83
C. Keterbatasan Penelitian	98

BAB V PENUTUP	99
A. Kesimpulan	99
B. Implikasi	99
C. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN.....	104



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Format Penilaian Penulisan Cerpen	39
Tabel 3.2	Klasifikasi Kriteria Validitas	43
Tabel 4.1	Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Penokohan Kelas Kontrol <i>Pretest</i>	48
Tabel 4.2	Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Alur Kelas Kontrol <i>Pretest</i>	49
Tabel 4.3	Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Latar Kelas Kontrol <i>Pretest</i>	50
Tabel 4.4	Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Ejaan dan Tanda Baca Kelas Kontrol <i>Pretest</i>	51
Tabel 4.5	Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Penokohan <i>Posttest</i>	52
Tabel 4.6	Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Alur <i>Posttest</i>	53
Tabel 4.7	Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Latar <i>Posttest</i>	54
Tabel 4.8	Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Ejaan dan Tanda Baca <i>Posttest</i>	54
Tabel 4.9	Distribusi Frekuensi dan Persentase Nilai Kelas Kontrol <i>Pretest</i>	56
Tabel 4.10	Distribusi Frekuensi dan Persentase Nilai Kelas Kontrol <i>Posttest</i>	58
Tabel 4.11	Kategorisasi, Frekuensi dan Persentase Nilai Kemampuan Menulis Cerita Pendek Kelas Kontrol <i>Pretest</i>	58
Tabel 4.12	Kategorisasi, Frekuensi dan Persentase Nilai Kemampuan Menulis Cerita Pendek Kelas Kontrol <i>Posttest</i>	59
Tabel 4.13	Nilai Statistik Deskriptif Kelas Kontrol <i>Pretest</i>	60

Tabel 4.14 Nilai Statistik Deskriptif Kelas Kontrol <i>Posttest</i>	61
Tabel 4.15 Distribusi Frekuensi dan Persentase Ketuntasan Hasil Menulis Cerita Pendek Peserta Didik Kelas Kontrol <i>Posttest</i>	62
Tabel 4.16 Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Penokohan Kelas Eksperimen <i>Pretest</i>	63
Tabel 4.17 Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Alur Kelas Eksperimen <i>Pretest</i>	64
Tabel 4.18 Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Latar Kelas Eksperimen <i>Pretest</i>	65
Tabel 4.19 Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Ejaan dan Tanda Baca Kelas Eksperimen <i>Pretest</i>	66
Tabel 4.20 Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Penokohan Kelas Eksperimen <i>Posttest</i>	67
Tabel 4.21 Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Alur Kelas Eksperimen <i>Posttest</i>	68
Tabel 4.22 Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Latar Kelas Eksperimen <i>Posttest</i>	68
Tabel 4.23 Klasifikasi Penskoran Kemampuan Menulis Cerita Pendek Aspek Ejaan dan Tanda Baca Kelas Eksperimen <i>Posttest</i>	69
Tabel 4.24 Distribusi Frekuensi dan Persentase Nilai Kelas Eksperimen <i>Pretest</i>	71
Tabel 4.25 Distribusi Frekuensi dan Persentase Nilai Kelas Eksperimen <i>Posttest</i>	72
Tabel 4.26 Kategorisasi, Frekuensi, dan Persentase Nilai Kemampuan Menulis Cerita Pendek Kelas Eksperimen <i>Pretest</i>	73
Tabel 4.27 Kategorisasi, Frekuensi, dan Persentase Nilai Kemampuan Menulis Cerita Pendek Kelas Eksperimen <i>Posttest</i>	74
Tabel 4.28 Nilai Statistik Deskriptif Kelas Eksperimen <i>Pretest</i>	75
Tabel 4.29 Nilai Statistik Deskriptif Kelas Eksperimen <i>Posttest</i>	76

Tabel 4.30 Distribusi Frekuensi dan Persentase Ketuntasan Hasil Menulis Cerita Pendek Peserta Didik Kelas Eksperimen.....	77
Tabel 4.31 Uji Normalitas Data	78
Tabel 4.32 Uji Homogenitas Data	79
Tabel 4.33 Uji Hipotesis.....	81
Tabel 4.34 Simpulan Uji Persyaratan Data	82



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian	32
Gambar 3.2 Variabel Penelitian	35
Gambar 3.3 Rumus Koefisien Korelasi <i>Pearson Product Moments</i>	43
Gambar 3.4 Rumus Mencari t_{hitung}	44
Gambar 4.1 Sampel 03 Kelas Kontrol	84
Gambar 4.2 Sampel 10 Kelas Kontrol	85
Gambar 4.3 Sampel 08 Kelas Kontrol	87
Gambar 4.4 Sampel 02 Kelas Kontrol	88
Gambar 4.5 Sampel 14 Kelas Kontrol	89
Gambar 4.6 Sampel 15 Kelas Kontrol	90
Gambar 4.7 Sampel 01 Kelas Eksperimen	92
Gambar 4.8 Sampel 04 Kelas Eksperimen	93
Gambar 4.9 Sampel 11 Kelas Eksperimen	94
Gambar 4.10 Sampel 05 Kelas Eksperimen	95
Gambar 4.11 Sampel 14 Kelas Eksperimen	96
Gambar 4.12 Sampel 13 Kelas Eksperimen	97

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Hasil Belajar Menulis Cerita Pendek Kelas Eksperimen (Pretest)	104
Lampiran 2 Data Hasil Belajar Menulis Cerita Pendek Kelas Eksperimen (Posttest)	107
Lampiran 3 Data Hasil Belajar Menulis Cerita Pendek Kelas Kontrol (Pretest)	110
Lampiran 4 Data Hasil Belajar Menulis Cerita Pendek Kelas Kontrol (Posttest)	113
Lampiran 5 Uji Normalitas Data Hasil Belajar Menulis Cerita Pendek Kelas Eksperimen (Pretest)	116
Lampiran 6 Uji Normalitas Data Hasil Belajar Menulis Cerita Pendek Kelas Eksperimen (Posttest)	117
Lampiran 7 Uji Normalitas Data Hasil Belajar Menulis Cerita Pendek Kelas Kontrol (Pretest)	118
Lampiran 8 Uji Normalitas Data Hasil Belajar Menulis Cerita Pendek Kelas Kontrol (Posttest)	119
Lampiran 9 Uji Homogenitas Kelompok Pretest dan Posttest	120
Lampiran 10 Uji Hipotesis	121
Lampiran 11 RPP Kelas Eksperimen	123
Lampiran 12 RPP Kelas Kontrol	134