

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH.....	v
PERNYATAAN PUBLIKASI.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
ACKNOWLEDGEMENT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art</i>)	9

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Deskripsi Konseptual Fokus dan Subfokus Penelitian	11
1. Pragmatik	11
2. Tindak Tutur	12
3. Konteks dalam Tindak Tutur	13
4. Jenis-jenis Tindak Tutur	15
a. Tindak Lokusi	16
b. Tindak Illokusi	17
c. Tindak Perllokusi	21
5. Tindak Tutur Representatif	22
a. Menyatakan	23
b. Melaporkan	24
c. Mengeluh	25
d. Membual	25
e. Mengusulkan	26
d. Mengklaim	26
6. Bentuk Tindak Tutur	27
a. Tindak Tutur Langsung	27
b. Tindak Tutur Tidak Langsung	28
c. Tindak Tutur Lateral	39
d. Tindak Tutur tidak Literal	30
7. Analisis Percakapan	30
8. Antologi Drama <i>Sarapan Terakhir</i>	31
B. Penelitian yang Relevan	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	54
B. Latar Penelitian	54
C. Metode dan Prosedur Penelitian	55
D. Data dan Sumber Data	55
E. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data	56
F. Prosedur Analisis Data	57
G. Pemeriksaan Keabsahan Data	60
BAB IV Hasil dan Pembahasan	
A. Hasil Penelitian	62
B. Pembahasan	65
1. Menyatakan	68
2. Melaporkan	71
3. Mengeluh	75
4. Mengusulkan	79
5. Mengklaim	83
6. Membual	88
C. Keterbatasan Penelitian	91
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	
A. Simpulan	92
B. Implikasi	93
C. Daftar Pustaka	94
	97

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Antologi Naskah Drama <i>Sarapan Terakhir</i>	58
Tabel 3.2	Kisi-kisi tabel indikator tindak tutur representatif dalam antologi Naskah drama <i>Sarapan Terakhir</i>	58
Tabel 4.1	Rangkuman Tabel Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Antologi Naskah Drama <i>Sarapan Terakhir</i>	63



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	101
Lampiran 2	Cover Antologi Naskah Drama <i>Sarapan Terakhir</i>	108
Lampiran 3	Tabel Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Naskah Drama <i>Sarapan Terakhir</i>	109
Lampiran 4	Tabel Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Naskah Drama <i>Kemah</i>	171
Lampiran 5	Tabel Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Naskah Drama <i>Niken</i>	234
Lampiran 6	Daftar Riwayat Penulis	281