MAKSIM KESANTUNAN BERBAHASA INDONESIA PADA KICAUAN *TWITTER* ANIES BASWEDAN BULAN MARET-APRIL 2020 SAAT AWAL PANDEMI COVID-19 DI JAKARTA

Rika Safitri

2125160465

Skripsi yang diajukan Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi salah satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sastra

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2020

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Rika Safitri
No. Registrasi : 2125160465
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Maksim Kesantunan Berbahasa Indonesia Pada Kicauan Twitter Anies Baswedan Bulan Maret-April 2020 Saat Awal Pandemi Covid-19 Di Jakarta

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian pesyaratan yang diperlukan untuk memeroleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Dosen Pembimbing 1

Dr. Miftahulkhairah Anwar, M. Hum.
NIP. 197811222006042001

Dosen Pembimbing 2

Asep Supriyana, S.S, M.Pd
NIP: 196910091998021001

Dosen Penguji 1

Asisda Wahyu, M. Hum.
NIP. 197711262008121001

Dosen Penguji 2

Drs. Krisanjaya, M. Hum.
NIP: 196807131992031001

Ketua Penguji

Asep Supriyana, S.S, M.Pd
NIP: 196910091998021001

Jakarta, 26 Agustus 2020
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Dr. Lilliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rika Safitri

No. Registrasi : 2125160465

Program Studi : Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Maksim Kesantunan Berbahasa Indonesia Pada Kicauan Twitter Anies Baswedan Bulan Maret-April 2020 Saat Awal Pandemi Covid-19 Di Jakarta

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Agustus 2020

Rika Safitri

NIM 2125160465

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rika Safitri

NIM : 2125160465

Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Program Studi Sastra Indonesia

Alamat email : rikasafitri9199@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☑ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (……)

yang berjudul

MAKSIM KESANTUNAN BERBAHASA INDONESIA PADA KICAUAN *TWITTER* ANIES BASWEDAN BULAN MARET-APRIL 2020 SAAT AWAL PANDEMI COVID-19 DI JAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 16 September 2020

Penulis

Rika Safitri

ABSTRAK

RIKA SAFITRI. NIM. 2125160465. Skripsi. Maksim Kesantunan Berbahasa Indonesia Pada Kicauan*Twitter* Anies Baswedan Bulan Maret-April 2020 Pada Saat Awal Pandemi Covid 19 di Jakarta, Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Dosen Pembimbing: Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum., Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd.

Penelitian ini untuk bertujuan untuk mengetahui maksim kesantunan berbahasa Indonesia pada kicauan *twitter* Anies Baswedan bulan Maret-April 2020 saat awal Covid19 di Jakarta dengan menggunakan analisis kesantunan *Leech*. Manfaat penelitian ini meliputi dua hal, yaitu manfaat teoritis menjadi pengetahuan tambahan mengenai teori pragmatik mengenai kesantunan berbahasa untuk pembaca dan manfaat praktismelatih dan mengembangkan kesantunan berbahasa pembaca dalam kegiatan berkomunikasi dalam kehidupan sehari-hari baik secara langsung maupun melalui media sosial. Selain itu, penelitian ini dapat turut membantu menanamkan karakter sopan, santun, bertutur kata yang baik untuk para pembaca.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan pragmatik. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini terbagi menjadi dua, data primer yaitu kicauan*twitter* Anies Baswedan bulan maret-april 2020, data sekunder buku atau sumber lain yang berhubungan dengan permasalahan penelitian. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah Peneliti menentukan kicauan Anies selama 2 bulan terakhir dari bulan Maret-April 2020 terkait dengan pandemic Covid-19, membaca dan mengamati *twiter* milik Anies Baswedan berulang-ulang, melakukan tangkapan layar, mencatat *tweet* Anies Baswedan pada lembar data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kicauan Anies Baswedan bulan maret-april 2020 mematuhi prinsip maksim kesantunan berbahasa Indonesia. Dalam penelitian ini tidak ditemukan adanya maksim maksim kerendahan hati dan tidak dijumpai ketidaksantunan/pelanggaran maksim dalam kicauan *twitter* Anies Baswedan bulan maret-april 2020 selama awal Pandemi Covid19. Dapat dilihat bahwa Anies Baswedan banyak mematuhi maksim simpati, hal itu dikarenakan di masa Pandemi Covid19 ini, Anies Baswedan sangat peduli dan perhatian kepada keadaan seluruh warga Jakarta.

Kata Kunci : kesantunan berbahasa, maksim kesantunan berbahasa, bentuk tindak tutur, skala kesantunan, penanda kesantunan, *twitter* Anies Baswedan.

ABSTRACT

RIKA SAFITRI. NIM. 2125160465. The title of the research paper is “he Fall of Indonesian Language Politeness on Twitter Anies Baswedan March-April 2020 During the Beginning of the Covid 19 Pandemic in Jakarta”, Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Dosen Pembimbing: Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum., Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd.

This study aims to determine the maxims of Indonesian politeness on Anies Baswedan's twitter tweet from March-April 2020 at the start of Covid19 in Jakarta by using the analysis of Leech politeness. The benefits of this research include two things, namely the theoretical benefits of being additional knowledge about pragmatic theories regarding language politeness for readers and the practical benefits of training and developing the reader's language politeness in communicating activities in everyday life either directly or through social media. In addition, this research can help instill the character of polite, polite, well-spoken words for the readers.

This research uses descriptive qualitative method with pragmatic approach. The data source used in this study is divided into two, primary data, namely Anies Baswedan's Twitter upload in March-April 2020, secondary data from books or other sources related to research problems. The data collection method used was the researcher determining Anies uploads during the last 2 months from March-April 2020 related to the Covid-19 pandemic, reading and observing Anies Baswedan's twiters over and over, taking screenshots, recording transcript of Anies Baswedan's tweets on the data sheet .

The results of this study indicate that Anies Baswedan's uploads in March-April 2020 adhere to the Indonesian politeness principle. In this study, there was no observance of the maxim of humility and no impoliteness / violation of maxims in Anies Baswedan's Twitter upload in March-April 2020 during the beginning of the Covid Pandemic19. It can be seen that Anies Baswedan adheres to a lot of sympathy, which is because during the Covid Pandemic19 era, Anies Baswedan was very concerned and concerned with the situation of all citizens of Jakarta.

Keywords: politeness of language, maxim of politeness of language, forms of speech acts, politeness scale, politeness markers, Anies Baswedan's twitter.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat hadirat Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, karena hanya dengan rahmat dan karunia-nya penulis dapat menyelesaikan makalah skripsi yang berjudul "Maksim Kesantunan Berbahasa Indonesia Pada Kicauan *Twitter* Anies Baswedan Bulan Maret-April 2020 Saat Awal Pandemi Covid-19 Di Jakarta", sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program Sarjana Starata (S1) pada progmam studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penulisan skripsi ini, peneliti tidak luput dari berbagai hambatan dan rintangan. Tanpa bantuan dan peran serta berbagai pihak, skripsi ini tidak mungkin terwujud. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Erfi Firmansyah, M. A., selaku Koorprodi Sastra Indonesia Universitas Negeri Jakarta
3. Ibu Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum., selaku dosen pembimbing yang telah sabar membimbing penulis.
4. Bapak Asep Supriyana S,S., M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah menyumbangkan banyak ilmu, arahan, dan kebijaksanaan.
5. Bapak Asisda Wahyu, M. Hum., selaku dosen penguji materi.
6. Bapak Drs. Krisanjaya, M. Hum., selaku dosen penguji metodologi

7. Segenap dosen Universitas Negeri Jakarta, dosen program studi Sastra Indonesia, yang telah membekali penulis berbagai ilmu pengetahuan.
8. Orang tua, saudara, serta kerabat penulis yang telah memberikan dukungan moril dan materiil sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.
9. Sahabat dan rekan-rekan penulis yang tidak bosan membantu dan menghibur penulis di kala kesulitan dalam pembuatan karya tulis ini.

Penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini masih terdapat kekurangan sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran demi mendapatkan hasil yang lebih baik. Semoga penulisan skripsi ini bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Jakarta, 25 Agustus 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN ..... **i**
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ..... **ii**
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ..... **iii**
ABSTRAK ..... **iv**
KATA PENGANTAR ..... **vi**
DAFTAR ISI ..... **viii**

BAB I PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar belakang Masalah 1
1.2 Fokus dan Sub fokus Penelitian 8
1.3 Rumusan Masalah 9
1.4 Manfaat Penelitian 9

BAB II KERANGKA TEORI **10**
2.1 Deskripsi Teoretis 10
2.1.1 Pragmatik 10
2.1.2 Konteks 11
2.1.3 Tindak Tutur 16
2.1.3.1 Tindak Tutur Lokusi 16
2.1.3.2 Tindak Tutur Ilokusi 17
2.1.3.3 Tindak Tutur Perlokusi 18
2.1.4 Maksim Kesantunan 20
2.1.4.1 Maksim Kearifan 20
2.1.4.2 Maksim Kedermawanan 21
2.1.4.3 Maksim Pujian 22
2.1.4.4 Maksim Kerendahan Hati 22
2.1.4.5 Maksim Kesepakatan 23
2.1.4.6 Maksim Kesimpatian 24
2.1.6 Skala Kesantunan 27

2.1.6.1 Skala Kesantunan Robin Lakoff 27
2.1.6.2 Skala Kesantunan Brown dan Levinson 29
2.1.6.3 Skala Kesantunan Geoffrey Leech 30
2.1.7 Penanda Kesantunan 35
2.1.7.1 Penanda Kesantunan *Tolong*..... 35
2.1.7.2 Penanda Kesantunan *Mohon* 35
2.1.7.3 Penanda Kesantunan *Silahkan* 36
2.1.7.4 Penanda Kesantunan *Mari* 36
2.1.7.5 Penanda Kesantunan *Biar* 37
2.1.7.6 Penanda Kesantunan *Ayo* 37
2.1.7.7 Penanda Kesantunan *Coba* 37
2.1.7.8 Penanda Kesantunan *Harap* 38
2.1.7.9 Penanda Kesantunan *Hendak (lah/nya)* 38
2.1.7.10Penanda Kesantunan *Sudi/kiranya/Sudilah kiranya/ Sudi apalah kiranya*..... 39
2.1.8 Twitter 42
2.1.9 Anies Baswedan 42
2.2 Penelitian yang Relevan 43
2.3 Kerangka Berpikir 46

BAB III METODOLOGI PENELITIAN 48
3.1 Tujuan Penelitian 48
3.2 Lingkup Penelitian 48
3.3 Waktu dan Tempat 49
3.4 Prosedur Penelitian 49
3.5 Teknik Pengumpulan Data 50
3.6 Teknik Analisis Data 51
3.7 Kriteria Analisis 52

Bab IV HASIL PENELITIAN 64
4.1 Deskripsi Data 64
4.2 Analisis Deskriptif Data 67
4.2.1 Maksim satu maksim 67
4.2.2 Maksimdua maksim 85
4.2.3 Maksim tiga maksim 114
4.3 Pembahasan 121
4.4 Keterbatasan Penelitian 135

BAB V PENUTUP 136
5.1 Kesimpulan 136
5.2 Implikasi 138
5.3 Saran 139

DAFTAR PUSTAKA 140
LAMPIRAN 143
Lampiran 1. Tabel Kicauan Data 144
Lampiran 2. Tabel Analisis Data 150
Lampiran 3. Tabel Analisis Tuturan, Penanda Kesantunan, Tindak Tutur, dan Skala Kesantunan 214

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Indikator dan subindikator Maksim Kesantunan Leech 24
Tabel 2. Tabel Analisis Data 52