

RANCANGAN PROGRAM PEMBELAJARAN PADA SIKLUS I

Nama Sekolah : SLB B Pangudi Luhur
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : X/ Ganjil
Alokasi Waktu : 120 Menit/ 6x Pertemuan
Pertemuan : 1-6

A. Standar Kompetensi

1. Apresiasi Naskah Drama

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Melakukan latihan drama
- 1.2. Melakukan pementasan drama

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Membacakan dialog dengan nada bicara yang tepat.
- Membacakan dialog dengan tekanan yang tepat pada saat berbicara
- Membacakan dialog dengan durasi bicara yang tepat
- Membacakan dialog dengan kesenyapan (jeda) bicara yang tepat.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah berlatih dan mementaskan drama diharapkan kemampuan intonasi peserta didik dalam berbahasa dapat lebih meningkat.

E. Materi Pembelajaran/Ringkasan Materi Pembelajaran

*Terlampir

F. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Pemberian contoh
- Tanya jawab
- Praktek

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan	Waktu	Kegiatan Pembelajaran	Kegiatan Internalisasi Nilai	Nilai Yang Ditanamkan
1 Senin, 12 Oktober 2015	12.30- 12.45	<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>a. Kolaborator dan peneliti mengkondisikan kelas dan kehadiran peserta didik</p> <p>b. Berdo'a bersama dan salam</p>	<ul style="list-style-type: none"> Perkenalan antara peneliti dan peserta didik Kolaborator mengabsen peserta didik Berdo'a sebelum memulai kegiatan 	Disiplin Religious
	12.45- 14.10	<p>Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <p>a. Mendengarkan penjelasan dari kolaborator mengenai aspek yang dinilai selama kegiatan berlangsung</p> <p>Elaborasi :</p> <p>a. Berlatih suara</p> <p>b. Berlatih memperagakan dan mendialog isi dari naskah drama</p> <p>Konfirmasi</p> <p>a. Mengevaluasi hasil latihan membacakan dialog drama</p> <p>b. Membuka sesi tanya jawab</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kolaborator menyebutkan keras-lembut bunyi suara, tekanan, duras, artikulasi, dan jeda menjadi aspek penilaian Peneliti dan kolaborator menginstruksikan peserta didik untuk mensuarakan huruf-huruf vocal yakni; /a/i/u/e/o Peserta didik melakukan latihan memperagakan dan mendialogkan isi dari naskah drama dengan bimbingan dari guru dan kolaborator Peneliti dan kolaborator mengevaluasi dengan menyampaikan kesimpulan hasil koreksi selama latihan dilaksanakan Peneliti dan kolabilator membuka sesi tanya jawab dengan peserta didik mengenai hal yang mungkin tidak dipahami 	Rasa ingin tahu

	14.10 – 14.30	Kegiatan Penutup a. Kolaborator memberikan tindak lanjut b. Kolaborator memberikan kesimpulan	oleh peserta didik. <ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator memberikan tindak lanjut berupa motivasi dan tugas kepada peserta didik untuk membaca kembali isi dari naskah drama. • Kolaborator juga menginstruksikan peserta didik untuk mulai menghafal isi dari naskah drama • Kolaborator memberikan kesimpulan. 	
2 Senin, 19 Oktober 2015	12.30 – 12.45	Kegiatan Pendahuluan a. Kolaborator dan peneliti mengkondisikan kelas dan kehadiran peserta didik b. Berdo'a bersama dan salam	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator mengabsen peserta didik. • Kolaborator dan peneliti memberitahukan jadwal baru pada peserta didik untuk menggantikan latihan yang tidak dapat dilaksanakan selama peserta didik ulangan umum. • Berdo'a sebelum memulai kegiatan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disiplin • Religious
		Kegiatan Inti Eksplorasi: a. Membuka sesi tanya jawab b. Mengatur kelas menjadi beberapa tempat sesuai dengan isi dari naskah drama. Elaborasi : a. Mendialogkan dan memperagakan isi cerita dalam naskah drama. b. Mengambil video kegiatan latihan naskah drama	<ul style="list-style-type: none"> • Sebelum kegiatannya dimulai peneliti dan kolaborator membuka sesi tanya jawab mengenai hal yang peserta didik belum mengerti. • Peserta didik mengatur ruang kelas menjadi empat tempat sesuai latar tempat pada naskah drama • Peserta didik melakukan latihan mendialogkan dan memperagakan isi naskah drama, dengan bimbingan peneliti dan kolaborator 	<ul style="list-style-type: none"> • Rasa ingin tahu • Kreatif

		<p>Konfirmasi</p> <p>a. Mengevaluasi hasil kegiatan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peneliti dan kolaborator memberikan koreksi pada peserta didik yang belum membacakan dialog dengan intonasi yang tepat. 	
		<p>Kegiatan Penutup</p> <p>a. Kolaborator memberikan tindak lanjut</p> <p>b. Kolaborator memberikan kesimpulan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator memberikan kesimpulan terhadap koreksi-koreksi yang kolaborator ungkapkan pada saat latihan dilaksanakan • Kolaborator memberikan tindak lanjut kepada peserta didik berupa saran serta motivasi untuk terus berlatih kepada peserta didik. 	
3 Jum'at, 26 Oktober 2015	12.30 – 12.45	<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>a. Kolaborator dan peneliti mengkondisikan kelas dan kehadiran peserta didik</p> <p>b. Berdo'a bersama dan salam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator mengabsen peserta didik • Berdo'a sebelum memulai kegiatan 	<ul style="list-style-type: none"> • Disiplin • Religius
		<p>Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <p>b. Mendengarkan penjelasan dari kolaborator mengenai aspek yang dinilai selama kegiatan berlangsung</p> <p>Elaborasi :</p> <p>a. Berlatih suara</p> <p>b. Berlatih memperagakan dan mendialog isi dari naskah drama</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peneliti dan kolaborator membuka sesi tanya jawab untuk hal yang mungkin sulit bagi peserta didik saat mendialogkan dan memperagakan naskah drama. • Peneliti meminta peserta didik untuk mengulangi dialog-dialog yang sulit dalam membacakannya • Peserta didik latihan memperagakan naskah drama dengan bimbingan peneliti dan kolaborator • Peneliti mengambil video peserta didik untuk latihan kedua yang dilakukan 	<ul style="list-style-type: none"> • Rasa ingin tahu • Kreatif

		<p>Konfirmasi</p> <p>a. Mengevaluasi hasil latihan membacakan dialog drama</p> <p>b. Membuka sesi tanya jawab</p>	<p>tanpa bimbingan dari kolabolator.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kolabolator memberikan evaluasi dengan meringkas hasil koreksi selama latihan berlangsung. 	
		<p>Kegiatan Penutup</p> <p>a. Kolabolator memberikan tindak lanjut</p> <p>b. Kolabolator memberikan kesimpulan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolabolator memberikan kesimpulan dari hasil pertemuan dari awal sampai akhir. • Kolabolator memberikan motivasi kepada para peserta didik untuk terus berlatih di rumah. 	
4	12.30 – 12.45	<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>a. Kolabolator dan peneliti mengkondisikan kelas dan kehadiran peserta didik</p> <p>b. Berdo'a bersama dan salam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolabolator mengabsen peserta didik. • Kolabolator dan peneliti memberitahukan latihan akan dilaksanakan di ruang auditorium • Berdo'a sebelum memulai kegiatan 	<ul style="list-style-type: none"> • Disiplin • Religius
Senin, 2 November 2015		<p>Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <p>a. Peserta didik mengatur panggung menjadi beberapa tempat sesuai dengan naskah drama</p> <p>b. Menginstruksikan peserta didik untuk dapat berlatih dengan sungguh – sungguh</p> <p>c.</p> <p>Elaborasi :</p> <p>a. Berlatih suara</p> <p>b. Berlatih memperagakan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengatur ruang kelas menjadi empat bagian sesuai dengan latar tempat pada naskah drama • Peneliti menginstruksikan peserta didik untuk memperagakan dan mendialogkan naskah drama dengan sungguh-sungguh. • Peserta didik latihan bersuara dengan menyuarakan huruf vokal • Kolabolator memberikan ringkasan koreksi pada pertemuan keempat dari 	<ul style="list-style-type: none"> • Rasa ingin tahu • Kreatif

		<p>dan mendialog isi dari naskah drama baru</p> <p>Konfirmasi</p> <p>a. Mengevaluasi hasil latihan membacakan dialog drama</p> <p>b. Membuka sesi tanya jawab</p>	<p>awal kegiatan sampai akhir kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator memberikan evaluasi terhadap peserta didik mengenai koreksi-koreksi yang diberikan peneliti dan kolaborator pada saat latihan pertemuan keempat berlangsung 	
		<p>Kegiatan Penutup</p> <p>a. Kolaborator memberikan tindak lanjut</p> <p>b. Kolaborator memberikan kesimpulan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator memberikan kesimpulan dari hasil pertemuan dari awal sampai akhir. • Kolaborator memberikan motivasi dan apresiasi peserta didik untuk berlatih karena akan diadakan latihan terakhir dalam pementasan drama. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rasa ingin tahu • Kreatif
<p>5</p> <p>Senin, 9 November 2015</p>	<p>12.30 – 12.45</p>	<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>a. Kolaborator dan peneliti mengkondisikan kelas dan kehadiran peserta didik</p> <p>b. Berdo'a bersama dan salam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator mengabsen peserta didik. • Kolaborator dan peneliti memberitahukan latihan akan dilaksanakan di ruang auditorium • Berdo'a sebelum memulai kegiatan 	
		<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>c. Kolaborator dan peneliti mengkondisikan kelas dan kehadiran peserta didik</p> <p>d. Berdo'a bersama dan salam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator menyebutkan keras-lembut bunyi suara, tekanan, duras, artikulasi, dan jeda menjadi aspek penilaian • Peneliti dan kolaborator menginstruksikan peserta didik untuk mensuarakan huruf-huruf vocal yakni; /a/i/u/e/o • Peserta didik melakukan latihan memperagakan dan mendialogkan isi dari 	

			naskah drama dengan bimbingan dari guru dan kolabolator	
		<p>Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <p>c. Mendengarkan penjelasan dari kolaborator mengenai aspek yang dinilai selama kegiatan berlangsung</p> <p>Elaborasi :</p> <p>c. Berlatih suara</p> <p>d. Berlatih memperagakan dan mendialog isi dari naskah drama</p> <p>Konfirmasi</p> <p>c. Mengevaluasi hasil latihan membacakan dialog drama</p> <p>Membuka sesi tanya jawab</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator menyebutkan keras-lembut bunyi suara, tekanan, duras, artikulasi, dan jeda menjadi aspek penilaian • Peneliti dan kolaborator menginstruksikan peserta didik untuk mensuarakan huruf-huruf vocal yakni; /a/i/u/e/o • Peserta didik melakukan latihan memperagakan dan mendialogkan isi dari naskah drama dengan bimbingan dari guru dan kolabolator • Peneliti dan kolabolator mengevaluasi dengan menyampaikan kesimpulan hasil koreksi selama latihan dilaksanakan • Peneliti dan kolabilator membuka sesi tanya jawab dengan peserta didik mengenai hal yang mungkin tidak dipahami oleh peserta didik. 	
6 Senin, 16 November	12.30- 12.45	<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>e. Kolabolator dan peneliti mengkondisikan kelas dan kehadiran peserta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Perkenalan antara peneliti dan peserta didik • Kolabolator mengabsen peserta didik • Berdo'a sebelum memulai 	Disiplin Religious

2015		didik f. Berdo'a bersama dan salam	kegiatan	
	2.45-14.10	<p>Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <p>d. Mendengarkan penjelasan dari kolaborator mengenai aspek yang dinilai selama kegiatan berlangsung</p> <p>Elaborasi :</p> <p>e. Berlatih suara</p> <p>f. Berlatih memperagakan dan mendialog isi dari naskah drama</p> <p>Konfirmasi</p> <p>d. Mengevaluasi hasil latihan membacakan dialog drama</p> <p>Membuka sesi tanya jawab</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaborator menyebutkan keras-lembut bunyi suara, tekanan, duras, artikulasi, dan jeda menjadi aspek penilaian • Peneliti dan kolaborator menginstruksikan peserta didik untuk mensuarakan huruf-huruf vocal yakni; /a/i/u/e/o • Peserta didik melakukan latihan memperagakan dan mendialogkan isi dari naskah drama dengan bimbingan dari guru dan kolabolator • Peneliti dan kolabolator mengevaluasi dengan menyampaikan kesimpulan hasil koreksi selama latihan dilaksanakan • Peneliti dan kolabilator membuka sesi tanya jawab dengan peserta didik mengenai hal yang mungkin tidak dipahami oleh peserta didik. 	
	12.30 – 12.45	<p>Kegiatan Penutup</p> <p>c. Kolabolator memberikan tindak lanjut</p> <p>d. Kolabolator memberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kolabolator mengabsen peserta didik. • Kolabolator dan peneliti memberitahukan jadwal baru pada peserta didik untuk menggantikan latihan yang tidak dapat 	

