

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR BERBASIS  
PENDIDIKAN ANTIKORUPSI DALAM PROGRAM GERAKAN LITERASI  
SEKOLAH PADA SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**



**Oleh:**

**Aziz Ma'ruf Rafiyatno**

**1815162715**

**Skripsi**

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2020**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN  
PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI/KARYA INOVATIF**

Judul : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendidikan Antikorupsi dalam Program Gerakan Literasi Sekolah pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar

Nama Mahasiswa : Aziz Ma'ruf Rafiyatno

Nomor Registrasi : 1815162715

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Tanggal Ujian : 5 Agustus 2020

Pembimbing I



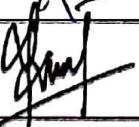
Dr. Otib Satib Hidayat, M.Pd.  
NIP. 19680717 199303 1004

Pembimbing II



Dra. Sehari Kaban, M.Pd.  
NIP. 19560430 198011 2001

**Panitia Ujian/Sidang Skripsi/Karya Inovatif**

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sofia Hartati, M.Si. (Penanggung Jawab)*		Kamis, 1 Oktober 2020
Dr. Anan Sutisna, M.Pd. (Wakil Penanggung Jawab)**		Kamis, 1 Oktober 2020
Dr. Fahrurrozi, M.Pd. (Ketua Penguji)***		Selasa, 1 September 2020
Dr. Arifin Maksum, M.Pd. (Anggota)****		Rabu, 26 Agustus 2020
Dra. Endang Mulia Kurnianti, M.Ed. (Anggota)****		Selasa, 18 Agustus 2020

**Catatan:**

\* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

\*\* Wakil Dekan I

\*\*\* Koordinator Program Studi

\*\*\*\* Dosen Penguji selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR BERBASIS  
PENDIDIKAN ANTIKORUPSI DALAM PROGRAM GERAKAN LITERASI  
SEKOLAH PADA SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

(2020)

**Aziz Ma'ruf Rafiyatno**

**ABSTRAK**

Dalam pengaplikasiannya, Pendidikan Antikorupsi dapat dilaksanakan secara terintegrasi dengan Gerakan literasi Sekolah (GLS). Aktivitas literasi, seperti kegiatan membaca buku cerita dapat membantu proses internalisasi nilai-nilai antikorupsi, terutama pada kelas awal sekolah dasar. Walau menjadi alat penting dalam proses internalisasi nilai-nilai antikorupsi, masih sedikit sekolah yang menyediakan buku berbasis Pendidikan Antikorupsi. Oleh karena itu, dalam penelitian dan pengembangan ini peneliti tertarik mengembangkan sebuah buku cerita bergambar berbasis Pendidikan Antikorupsi. Produk yang dikembangkan diharapkan dapat membantu proses internalisasi nilai-nilai antikorupsi melalui aktivitas literasi, termasuk Gerakan Literasi Sekolah. Tahap-tahap pengembangan produk didasarkan pada lima langkah pengembangan ADDIE yang mencakup tahap analisis, perancangan, pengembangan, penerapan, dan evaluasi. Berdasarkan evaluasi atau penilaian ahli, diperoleh skor sebagai berikut: 1) ahli media sebesar 93,75% (sangat baik), 2) ahli bahasa sebesar 96,67 (sangat baik), dan 3) ahli konten sebesar 89,58 (sangat baik). Hasil rata-rata skor persentase kelayakan berdasarkan penilaian para ahli yaitu sebesar 93,34% (sangat baik). Kemudian, berdasarkan uji coba *one to one evaluation* terhadap peserta didik kelas 2 MI Al-Khairiyah diperoleh skor persentase kelayakan rata-rata sebesar 98,14% (sangat baik).

Kata Kunci : Buku cerita bergambar, Pendidikan Antikorupsi, Gerakan Literasi Sekolah

**THE DEVELOPMENT OF PICTURE STORYBOOK BASED ON ANTI-CORRUPTION EDUCATION IN SCHOOL LITERATION MOVEMENT  
PROGRAM IN GRADE II PRIMARY SCHOOL**

(2020)

Aziz Ma'ruf Rafiyatno

**ABSTRACT**

In its application, Anti-Corruption Education can be implemented in an integrated manner with the School Literacy Movement. Literacy activities, such as storybook reading activities can help the process of internalizing anti-corruption values, especially in the early grades of primary school. Despite being an important tool in the process of internalizing anti-corruption values, only a few schools provide books based on Anti-Corruption Education. Therefore, in this research and development, researcher is interested in developing a picture book based on Anti-Corruption Education. The product developed is expected to help the process of internalizing anti-corruption values through literacy activities, including the School Literacy Movement. The stages of product development are based on the five steps for the development of ADDIE which include the stages of analysis, design, development, application and evaluation. Based on expert evaluations or ratings, the following scores were obtained: 1) media expert at 93.75% (very good), 2) linguist at 96.67 (very good), and 3) content expert at 89.58 (very good). The results of the average percentage score of eligibility based on expert review is equal to 93.34% (very good). Then, based on one-to-one evaluation of MI Al-Khairiyah grade 2 students, the average worth of percentage score was 98.14% (very good).

*Keywords : Picture storybook, Anti-Corruption Education, School Literacy Movement*

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Aziz Ma'ruf Rafiyatno

No.Registrasi : 1815162715

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendidikan Antikorupsi dalam Program Gerakan Literasi Sekolah pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dan hasil penelitian atau pengembangan pada bulan Maret 2020-Juli 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 18 Juli 2020

Yang membuat pernyataan



Aziz Ma'ruf Rafiyatno

**MOTO**



## LEMBAR PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahiim.....*

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.

Skripsi ini saya persembahkan kepada Ibu, Bapak, dan Adik. Segala kehangatan, dukungan, dan doa selama proses penyusunan menjadi *support system* terbaik yang peneliti miliki. Tentu, hadiah kecil ini tidak akan mampu membalas perjuangan dan kebaikan yang telah keluarga, terutama Ibu dan Bapak berikan. Saya berharap, skripsi ini menjadi pembuka untuk kebahagiaan Ibu dan Bapak kedepannya.

Selanjutnya, skripsi ini saya persembahkan kepada para guru yang telah menginspirasi saya, sehingga saya mampu memutuskan arah hidup yang akan saya capai kedepannya. Diantara guru-guru tersebut yaitu, pertama, Ibu Iriana Ngesti Utami, Ibu adalah inspirasi saya sehingga akhirnya saya memutuskan untuk menjadikan profesi guru sebagai cita-cita saya. Kedua, Ibu Khadijah, Ibu mungkin telah lama tiada, namun semua nasihat, ajaran, dan pembelajaran Ibu tetap berpengaruh, hingga menjadikan saya seperti saat ini. Ketiga, Pak Bojo, saya berharap dapat menjadi guru yang memiliki sifat humanis seperti Bapak.

Skripsi ini juga saya persembahkan kepada sahabat, adik, teman belajar, tempat bercerita sekaligus tempat berkeluh kesah terbaik, Megawati. Perjalanan ke depan masih sangat panjang. Semoga kita tetap setia dalam mimpi kita bersama: menjadi pendidik yang mandiri dan penuh dedikasi. Saya percaya, bersama kamu perjalanan kisah ini akan menjadi menarik dan menyenangkan, walaupun juga akan penuh tantangan.

Tidak lupa, persembahan ini juga ditujukan untuk teman-teman perkuliahan dari Manggarai Foundation, baik Alfa ataupun Fitrah. *Alhamdulillah..* kita berhasil sampai pada titik ini dan menunjukkan pada semesta, bahwa berhasil bukanlah tentang saling merasa digdaya, namun tentang percaya pada tekad, usaha, dan doa. Sungguh, sangat menyenangkan pernah mengenal kalian dalam hidup ini. Saya berharap, Manggarai akan selalu menjadi *basecamp* tempat kita berbagi mimpi, cerita, dan tawa.

Terakhir, skripsi ini saya persembahkan kepada diri saya sendiri. Terima kasih, telah berhasil mencapai tahap ini. Terima kasih karena telah berhasil mengalahkan segala keraguan, pesimisme, dan rasa tidak percaya diri. Terima kasih karena tetap menjadi pribadi kuat di saat banyak yang ingin menjatuhkan. Terima kasih telah menjadi pribadi penuh tekad di saat banyak yang meragukan. Dirimu berhasil menunjukkan kepada dunia bahwa: “*You are the one at the sail. You are the master of your own sea!*”



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN  
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI  
JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN  
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aziz Ma'ruf Rafiyatno  
NIM : 1815162715  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Alamat email : grazizmarufrafiyyatnospd@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi       Tesis       Disertasi       Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendidikan Antikorupsi dalam Gerakan Literasi Sekolah pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 8 Oktober 2020

Penulis

( Aziz Ma'ruf Rafiyatno )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Subhanahuwata'ala karena atas segala rahmat dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "*Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendidikan Antikorupsi dalam Program Gerakan Literasi Sekolah Pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar*". Skripsi ini disusun sebagai persyaratan dalam menyelesaikan studi sarjana 1 di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta (PGSD FIP UNJ).

Peneliti berterima kasih kepada pihak-pihak yang banyak memberikan bantuan, masukan, dan nasihat dalam penyusunan skripsi. Pertama, keluarga peneliti, Bapak, Ibu, serta Adik, yang tidak henti membawa nama peneliti dalam setiap doa-doanya.

Kedua, Bapak Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd., dan Ibu Dra. Sehati kaban, M.Pd., selaku dosen pembimbing dalam penyusunan skripsi. Terima kasih kepada dosen pembimbing yang selalu memberikan saran konstruktif kepada peneliti.

Ketiga, Megawati, terima kasih atas segala kesabarannya dalam menemani peneliti sampai detik ini. Semoga kita dapat menjadi guru hebat yang berintegritas.

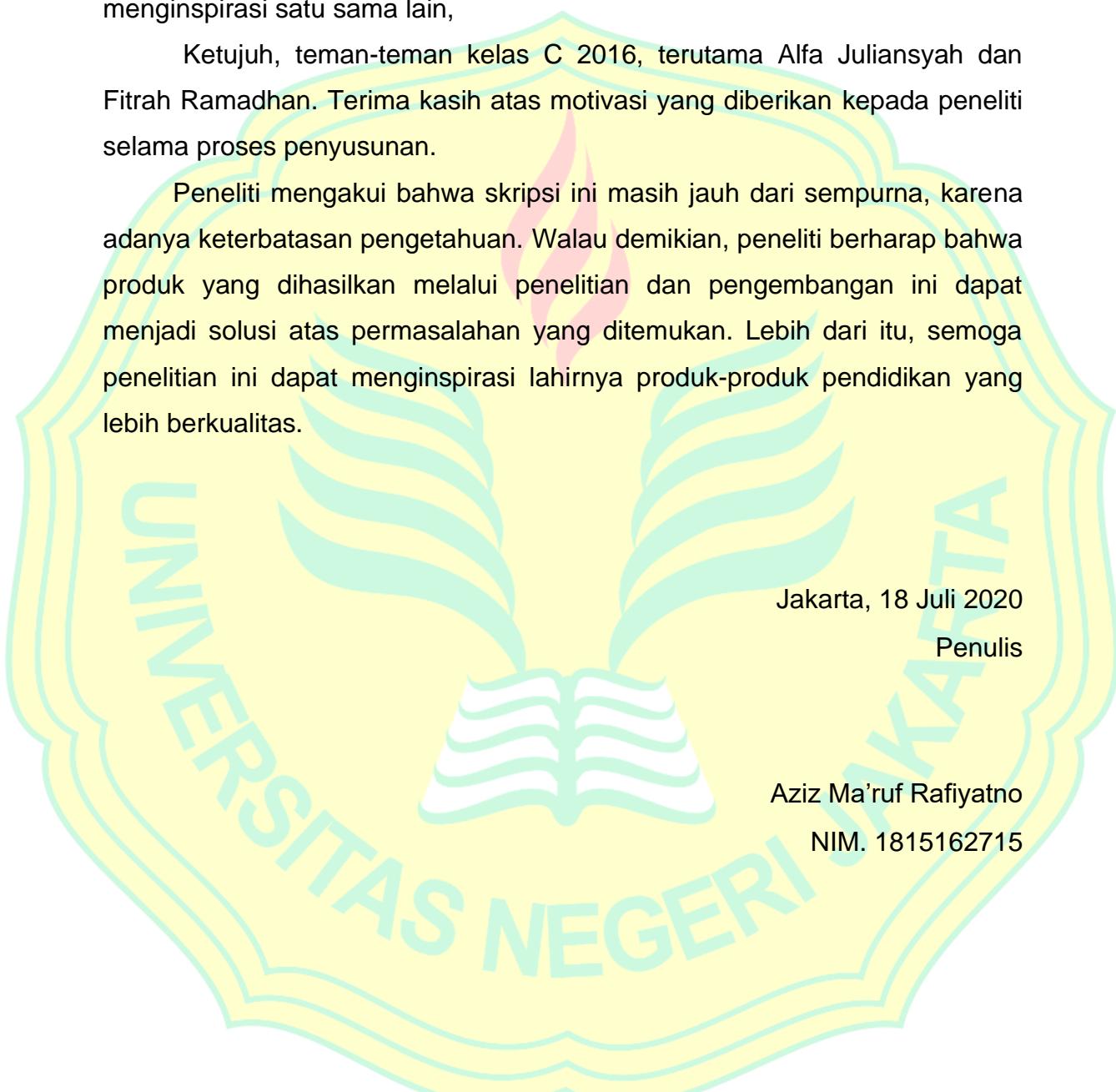
Keempat, Andini Tria Rahma, selaku ilustrator dalam produk yang dikembangkan oleh peneliti. Terima kasih atas kerjasamanya yang solid selama proses penelitian.

Kelima, para petugas perpustakaan, baik dari Perpustakaan Nasional Indonesia (Perpusnas), perpustakaan FIP UNJ, dan perpustakaan PGSD FIP, atas bantuannya dalam membantu peneliti mencari sumber-sumber bacaan terbaik.

Keenam, teman-teman Forum Mahasiswa Berprestasi FIP UNJ 2019, Hanin, Elas, Filzah, Anastasya, Dini, dan Jannah. Terima kasih telah saling menginspirasi satu sama lain,

Ketujuh, teman-teman kelas C 2016, terutama Alfa Juliansyah dan Fitrah Ramadhan. Terima kasih atas motivasi yang diberikan kepada peneliti selama proses penyusunan.

Peneliti mengakui bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, karena adanya keterbatasan pengetahuan. Walau demikian, peneliti berharap bahwa produk yang dihasilkan melalui penelitian dan pengembangan ini dapat menjadi solusi atas permasalahan yang ditemukan. Lebih dari itu, semoga penelitian ini dapat menginspirasi lahirnya produk-produk pendidikan yang lebih berkualitas.



Jakarta, 18 Juli 2020

Penulis

Aziz Ma'ruf Rafiyatno

NIM. 1815162715

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI/KARYA INOVATIF.....</b>	i
<b>ABSTRAK .....</b>	ii
<b>ABSTRACT .....</b>	iii
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	iv
<b>MOTO .....</b>	v
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN.....</b>	vi
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....</b>	viii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xi
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xiv
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xv
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Analisis Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	9
C. Pembatasan Fokus Penelitian .....	10
D. Rumusan Masalah Penelitian .....	10
E. Kegunaan Hasil Penelitian .....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	14
A. Kajian Teori .....	14
1. Hakikat Buku Cerita Bergambar .....	14
a. Pengertian Buku Cerita Bergambar .....	14
b. Karakteristik Buku Cerita Bergambar .....	17
c. Manfaat Buku Cerita Bergambar .....	24
2. Hakikat Pendidikan Anti Korupsi .....	28

a. Pengertian Pendidikan Antikorupsi .....	28
b. Pelaksanaan Pendidikan Antikorupsi di Kelas Awal SD.....	32
c. Nilai-nilai Antikorupsi.....	34
3. Hakikat Gerakan Literasi Sekolah .....	37
a. Pengertian Literasi .....	37
b. Gerakan Literasi Sekolah.....	41
B. Karakteristik Peserta Didik Kelas II Sekolah Dasar .....	45
C. Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendidikan Antikorupsi dalam Gerakan Literasi Sekolah Berjudul “ <i>Pembuat Kue Terbaik</i> ” .....	50
D. Bahasan Hasil-Hasil Penelitian yang Relevan.....	55
E. Kerangka Berpikir.....	56
<b>BAB III STRATEGI DAN PROSEDUR PENGEMBANGAN .....</b>	<b>60</b>
A. Strategi Pengembangan.....	60
1. Tujuan Penelitian.....	60
2. Tempat dan Waktu Penelitian .....	60
3. Metode Penelitian.....	61
4. Responden .....	63
5. Teknik Pengumpulan Data .....	63
6. Instrumen Pengumpulan Data.....	65
B. Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendidikan Antikorupsi dalam Program Gerakan Literasi Sekolah.....	71
C. Prosedur Pengembangan.....	73
D. Teknik Evaluasi Data .....	77
E. Teknik Analisis Data .....	78
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>81</b>
A. Kerangka Model Teoritis.....	81
1. Nama Produk .....	81
2. Karakteristik Produk .....	81
3. Kelebihan Produk .....	82
4. Prosedur Pemanfaatan Produk .....	83

B. Hasil Analisis Uji Coba Model.....	83
C. Pembahasan .....	112
D. Keterbatasan Penelitian .....	117
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....</b>	<b>118</b>
A. Kesimpulan.....	118
B. Implikasi .....	119
C. Saran.....	120
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>121</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>126</b>



## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Sebaran Komponen Buku Cerita Bergambar .....	21
<b>Gambar 2.2</b> Potongan Cerita dalam Buku Cerita Bergambar .....	54
<b>Gambar 2.3</b> Potongan Cerita dalam Buku Cerita Bergambar .....	54
<b>Gambar 4.1</b> Proses <i>Colouring</i> Ilustrasi.....	98
<b>Gambar 4.2</b> Kover Depan dan Kover Belakang .....	99
<b>Gambar 4.3</b> Gambar Halaman Dediikasi Sebelum Ada Tujuan Produk (Kiri) dan Gambar Ilustrasi Setelah Ada Tujuan Produk (Kanan) .....	102
<b>Gambar 4.4</b> Ilustrasi Masih Didominasi Oleh Salah Satu Gender.....	103
<b>Gambar 4.5</b> Proporsi Gender pada Ilustrasi Setelah Melalui Revisi.....	103
<b>Gambar 4.6</b> Ejaan ‘Pie’ Belum Sesuai dengan Ejaan Bahasa Indonesia... 106	106
<b>Gambar 4.7</b> Ejaan ‘Pie’ Diubah Menjadi ‘Pai’ Agar Sesuai dengan Ejaan Bahasa Indonesia .....	106
<b>Gambar 4.8</b> Penulisan Harga Pai Menggunakan Konsep Matematika yang Sukar Dipahami Peserta Didik Kelas II SD .....	107
<b>Gambar 4.9</b> Penulisan Harga Pai Disampaikan dalam Bentuk Kalimat Agar Lebih Mudah Dipahami .....	107
<b>Gambar 4.10</b> Narasi Menggunakan Diksi Motivasi.....	108
<b>Gambar 4.11</b> Diksi Motivasi Diubah Menjadi.....	108
<b>Gambar 4.12</b> Ilustrasi Pai Apel Masih Belum Sesuai dengan Bentuk Asli 109	109
<b>Gambar 4.13</b> Ilustrasi Pai Apel Setelah Dikonkretkan dengan Bentuk Aslinya .....	109
<b>Gambar 4.14</b> Scene saat Moci Mengakui Kesalahan dan Berbuat Jujur ... 110	110
<b>Gambar 4.15</b> Scene saat Moci Mengembalikan Resep dan Berbuat Jujur 110	110

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b> Instrumen Pengumpulan Data .....	65
<b>Tabel 3.2</b> Kisi-kisi Instrumen Analisis Kebutuhan .....	66
<b>Tabel 3.3</b> Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli konten .....	67
<b>Tabel 3.4</b> Kisi-kisi Instrumen Ahli Bahasa .....	68
<b>Tabel 3.5</b> Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Media .....	69
<b>Tabel 3.6</b> Kisi-kisi Instrumen Uji Coba <i>One to One</i> .....	70
<b>Tabel 3.7</b> Kategori Skor dalam Penilaian .....	79
<b>Tabel 3.8</b> Kategori Kelayakan Produk .....	80
<b>Tabel 4.1</b> Sketsa Beserta Naskah Cerita “Pembuat Kue Terbaik.....	90
<b>Tabel 4.2</b> Hasil Rekapitulasi Ahli Media .....	101
<b>Tabel 4.3</b> Hasil Rekapitulasi Ahli Bahasa .....	104
<b>Tabel 4.4</b> Hasil Rekapitulasi Ahli Konten .....	105
<b>Tabel 4.5</b> Hasil Rekapitulasi <i>One to One Evaluation</i> .....	111

## DAFTAR BAGAN

<b>Bagan 3.1 Model ADDIE .....</b>	62
<b>Bagan 3.2 Prosedur Pengembangan Produk.....</b>	73



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Instrumen Analisis Kebutuhan .....	127
<b>Lampiran 2</b> Instrumen Penilaian Ahli Konten .....	130
<b>Lampiran 3</b> Instrumen Penilaian Ahli Bahasa .....	134
<b>Lampiran 4</b> Instrumen Penilaian Ahli Media .....	136
<b>Lampiran 5</b> Instrumen Penilaian <i>One to One Evaluation</i> .....	139
<b>Lampiran 6</b> Data Analisis Kebutuhan .....	142
<b>Lampiran 7</b> Data Penilaian Ahli Konten .....	146
<b>Lampiran 8</b> Data Penilaian Ahli Bahasa .....	149
<b>Lampiran 9</b> Data Penilaian Ahli Media .....	152
<b>Lampiran 10</b> Data Penilaian <i>One to One Evaluation</i> .....	155
<b>Lampiran 11</b> Hasil Rekapitulasi Analisis Data <i>Expert Review</i> .....	162
<b>Lampiran 12</b> Hasil Rekapitulasi Analisis Data <i>One to One Evaluation</i> .....	163
<b>Lampiran 13</b> Dokumentasi Kegiatan <i>One to One Evaluation</i> .....	164
<b>Lampiran 14</b> Desain Produk Buku Cerita Bergambar .....	165
<b>Lampiran 15</b> Daftar Riwayat Hidup .....	174