

**HUBUNGAN KEBIASAAN MEMBACA, PENGETAHUAN
STRUCTURE DAN BERPIKIR KREATIF DENGAN
KETERAMPILAN MENULIS AKADEMIK
(Penelitian Korelasional di Jurusan Bahasa Inggris FKIP
Universitas Bengkulu)**



**Disertasi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Doktor**

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

***RELATIONSHIP BETWEEN STUDENTS' READING HABITS,
KNOWLEDGE ABOUT STRUCTURE, CAPABILITY OF CREATIVE
THINKING AND ACADEMIC WRITING SKILLS ON ENGLISH MAJOR
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING IN BENGKULU
UNIVERSITY***

ABSTRACT

This study aims to find out whether correlation exists between (1) students' reading habits, (2) knowledge about structure, (3) capability of creative thinking and (4) academic writing skills. This study conducted in Faculty of Education and Teacher Training in Bengkulu University. The study was carried out from the beginning of September to the end of December 2015. 69 students of FKIP Bengkulu University who were selected through total sampling. A Survey with test and questionnaire techniques has been employed to collect data then analyzed by descriptive and inferential. The result of analysis suggests that positive correlation exist between (1) students' reading habits and their academic writing skills, (2) knowledge about structure and their academic writing skills, (3) capability of creative thinking and their academic writing skills, and (4) students' reading habits, knowledge about structure, and capability of creative thinking, on the one hand, and academic writing skills.

Keyword: Reading Habits, Knowledge Structure, Ability Creative Thinking and Academic Writing Skills For College student

**HUBUNGAN KEBIASAAN MEMBACA, PENGETAHUAN *STRUCTURE*
DAN BERPIKIR KREATIF DENGAN KETERAMPILAN MENULIS
AKADEMIK BAGI MAHASISWA JURUSAN BAHASA INGGRIS PADA
FKIP UNIVERSITAS BENGKULU**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mendapatkan data dan membahas hubungan tentang: (1) kebiasaan membaca mahasiswa, (2) pengetahuan *structure*, (3) berpikir kreatif, dengan (4) keterampilan menulis akademik. Penelitian ini dilaksanakan di Jurusan Bahasa Inggris FKIP Universitas Bengkulu dalam waktu empat bulan terhitung sejak awal bulan September sampai dengan akhir bulan Desember 2015. Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik total sampling yaitu sebanyak 69 orang mahasiswa. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner, dan test. Data dianalisis menggunakan analisis deskriptif dan analisis inferensial. Hasil penelitian menunjukkan bahwa; 1) kebiasaan membaca mempunyai hubungan yang positif dengan keterampilan menulis akademik, 2) pengetahuan *structure* mempunyai hubungan positif dengan keterampilan menulis akademik, 3) berpikir kreatif mempunyai hubungan positif dengan keterampilan menulis akademik, 4) kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif secara bersama-sama mempunyai hubungan positif dengan keterampilan menulis akademik.

Kata Kunci: Kebiasaan Membaca, Pengetahuan *Structure*, Kemampuan Berpikir Kreatif dan Keterampilan Menulis Akademik Bagi Mahasiswa

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN DIPERSYARATKAN
UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI / PROMOSI DOKTOR**

Promotor

Co-Promotor



Prof. Dr. Emzir, M.Pd.

Tanggal:



Prof. Dr. Sabarti Akhadiah

Tanggal :

Nama

Dr. Komaruddin, M.Si
(Ketua)

Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd.
(Sekretaris)²

Nama : ERNI SUKESI




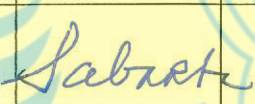


No. Registrasi : 7317994284

Tanggal Lulus :

¹ Rektor Universitas Negeri Jakarta

² Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

**PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR
DI PERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI**

No.	Nama	TANDA TANGAN	Tanggal
1.	Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd (Direktur)		
2.	Dr. Ninuk Lustiyantie, M.Pd (Koordinator Program Studi Ilmu Pendidikan Bahasa)		
3.	Prof. Dr. Emzir, M.Pd (Promotor)		
4.	Prof. Dr. Sabarti Akhadiah, MK (Co-Promotor)		
5.	Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd (Penguji)		
6.	Prof. Dr. I Wayan Dirgayasa (Penguji Luar)		

Nama : **ERNI SUKESI**
 No Reg : **7317994284**
 Angkatan : **1999/2000**

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa disertasi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar doktor dari Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Disertasi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Disertasi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Jakarta, September 2020



ERNI SUKESI

RINGKASAN

PENDAHULUAN

Menulis akademik merupakan keterampilan yang wajib dimiliki oleh setiap mahasiswa. Lebih khusus lagi bagi mahasiswa jurusan bahasa Inggris, karena menulis memegang peranan penting, dan tidak hanya dalam menyampaikan informasi, tetapi juga dalam mentransfer pengetahuan untuk menciptakan pengetahuan baru. Hal ini sangat penting bagi mahasiswa yang belajar bahasa Inggris sebagai bahasa kedua maupun bahasa asing. Banyak aturan atau kaidah dalam menulis dan penilaian keterampilan menulis yang sangat penting dan karena itu mahasiswa harus berpotensi. Mahasiswa menulis harus berdasarkan sejauh mana kelancaran mereka dalam berkomunikasi dalam tulisan. Dalam hal ini untuk mendukung keterampilan berbahasa kedua dan asing diperlukan pemahaman terhadap *grammar/structure* dan perbendaharaan kata atau *vocabulary*. Tetapi di Indonesia bahasa Inggris masih tergolong agak sulit untuk diajarkan karena bahasa Inggris merupakan bahasa asing. Pada Perguruan Tinggi, satu diantara mata kuliah yang perlu mendapat perhatian untuk tujuan tersebut di atas adalah mata kuliah keterampilan menulis akademik (*academic writing*) pada jurusan bahasa Inggris yang merupakan mata kuliah yang penting dan bermanfaat terutama dalam mengimbangi perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Keterampilan menulis merupakan salah satu jenis keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh mahasiswa. Berdasarkan hal tersebut dapat diartikan bahwa keterampilan menulis adalah keterampilan menuangkan ide, gagasan, perasaan dalam bentuk bahasa tulis, sehingga orang lain yang membaca dapat memahami isi tulisan tersebut dengan baik.

Berkaitan dengan hal itu Jurusan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bengkulu tidak terlepas dari permasalahan di atas. Nilai mata kuliah keterampilan menulis akademik pada akhir perkuliahan belum mencapai target yaitu ada sebahagian mahasiswa yang belum memperoleh nilai yang maksimal.

Permasalahan ini berdasarkan pengamatan yang dilakukan ke Jurusan Bahasa Inggris FKIP Universitas Bengkulu, ternyata kemampuan menulis mahasiswa masih belum sesuai dengan yang diharapkan. Hal ini ditandai oleh masih banyak mahasiswa yang kurang mampu dalam menulis dengan indikator (1) belum terbiasa dalam menarik kesimpulan, (2) tata bahasa jauh dari kriteria menulis akademik yang baik dan benar, (3) mahasiswa masih kesulitan menuangkan ide (4) rendahnya nilai hasil menulis akademik bahasa Inggris, dan (5) ketergantungan mahasiswa pada dosen (Mustakim, 2017). Hal ini senada dengan penelitian yang dilakukan oleh (Singh, 2015) yang menjelaskan bahwa penelitian yang dilakukan di Universitas Malaysia menjelaskan adanya tantangan yang dihadapi oleh mahasiswa dalam praktek penulisan akademik.

Permasalahan rendahnya kemampuan mahasiswa, khususnya dalam kemampuan menulis ini perlu mendapat perhatian yang lebih serius, artinya diperlukan usaha-usaha yang dapat meningkatkan kemampuan menulis mahasiswa terutama melalui penelitian yang mendalam tentang faktor penyebab rendahnya keterampilan menulis akademik (*academic writing*) mahasiswa di Jurusan Bahasa Inggris FKIP Universitas Bengkulu.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh Shubhada menjelaskan bahwa ada guru yang percaya perlu memberikan peserta didik ruang yang tidak terganggu sehingga bisa menulis dengan tenang atau konsentrasi. Dia menambahkan bahwa banyak pelajar yang tidak menyukai kehadiran guru yang berada di belakang atau mengintip saat mereka menulis.

Salah satu faktor penyebab rendahnya kemampuan menulis mahasiswa adalah kurang terbiasanya membaca. Menurut Sugiharti kegemaran membaca pada kalangan remaja di Indonesia tergolong paling rendah di dunia. Diperkirakan hanya sekitar 10 persen saja anak Indonesia yang tergolong kelompok gemar membaca. Dalam masyarakat ada pendapat yang menyatakan bahwa rendahnya kegemaran membaca disebabkan karena harga buku yang mahal dan relatif sedikitnya jumlah buku di pasaran yang harganya dapat dijangkau oleh kalangan masyarakat luas (Sugihartati, 2000).

Lebih lanjut menurut (Butler, D., & Marie, 2001) membaca pada dasarnya merupakan kegiatan berfikir, sebab senantiasa menyertakan proses kreatif logika, yaitu menginterpretasi simbol-simbol menjadi suatu respons yang dipelajari. Dengan membaca, individu akan mengenal hal-hal baru, memperoleh keterangan tentang sesuatu hal, mencerna sejumlah ide, dan meningkatkan kemampuan untuk menulis. Senada dengan pendapat Babu dan Durgaiyah yang menjelaskan dalam penelitiannya bahwa kebiasaan membaca yang baik sangat penting untuk pertumbuhan kecerdasan intelektual dan mempunyai peran yang sangat penting dalam mencapai suatu tujuan.

Demikian juga halnya kemampuan menulis juga ditentukan oleh tingkat pengetahuan *structure*. Pengetahuan *structure* yang dimiliki mahasiswa mempunyai hubungan yang erat sekali dengan kemampuan menulis mahasiswa. Hal ini sesuai dengan prinsip transfer belajar yang menyatakan bahwa proses transfer belajar akan berjalan lancar jika terdapat hal-hal yang identik atau relevan antara kemampuan yang pernah dipelajari dengan pengetahuan yang dipelajari oleh mahasiswa. Jika dikaitkan dengan penelitian ini maka kemampuan menulis merupakan pendalaman dan perluasan dari pengetahuan *structure*. Pengetahuan *structure* ini merupakan modal dasar bagi mahasiswa dalam meningkatkan kemampuan menulis. Dengan adanya modal dasar tersebut mahasiswa merasa yakin akan kemampuannya dan akhirnya pada belajarnya, yang pada akhirnya menimbulkan keinginan dan optimis untuk meraih hasil belajar yang tinggi. Mahasiswa yang memiliki pengetahuan *structure* tinggi cenderung akan memiliki kemampuan menulis yang tinggi pula.

Faktor lain yang mempengaruhi kemampuan menulis pada mahasiswa adalah kemampuan untuk berpikir kreatif. Berpikir kreatif merupakan suatu hal yang penting dalam masyarakat modern karena dapat membuat manusia menjadi fleksibel, terbuka dan mudah beradaptasi dengan berbagai situasi dan permasalahan dalam kehidupan. Berpikir kreatif diasumsikan secara umum sebagai proses kognitif yaitu suatu aktivitas mental yang lebih menekankan penalaran untuk memperoleh pengetahuan dalam melahirkan suatu tulisan yang baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata. Menurut Northeastern Illinois

University berpikir kreatif merupakan kemampuan untuk mengidentifikasi, meringkas, atau menjelaskan suatu masalah.

Menurut (Sternberg & Lubart, 1993) potensi berpikir kreatif merupakan potensi yang dimiliki oleh setiap orang, namun dengan tingkat dan derajat yang bervariasi. (Kuwato, 1993) menjelaskan bahwa berpikir kreatif bersifat kontinyu dan bervariasi. Lebih lanjut potensi kreatif tersebut akan menjadi aktual apabila dilatih dan dikembangkan yang pada akhirnya dapat meningkatkan kemampuan individu untuk menulis, berargumen, dan membuat kesimpulan (Munandar, 1995).

Berdasarkan uraian di atas, maka masalah penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut (1) Apakah terdapat hubungan kebiasaan membaca dengan keterampilan menulis akademik? (2) Apakah terdapat hubungan pengetahuan *structure* dengan keterampilan menulis akademik? (3) Apakah terdapat hubungan berpikir kreatif dengan keterampilan menulis akademik? (4) Apakah terdapat hubungan kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif dengan hasil keterampilan menulis akademik?

Penelitian ini dapat meningkatkan kemampuan berbahasa khususnya dalam penggunaan keterampilan menulis akademik, digunakan sebagai bahan pengetahuan keterampilan menulis akademik bagi mahasiswa, sebagai bahan masukan dalam pengambilan kebijakan untuk meningkatkan kinerja dosen mata kuliah keterampilan menulis akademik (*academic writing*), dan meningkatkan peran pimpinan perguruan tinggi yang berorientasi kepada kemampuan mahasiswa, serta sebagai bahan masukan dalam mengembangkan teori melalui penelitian lanjut pada bidang yang sama.

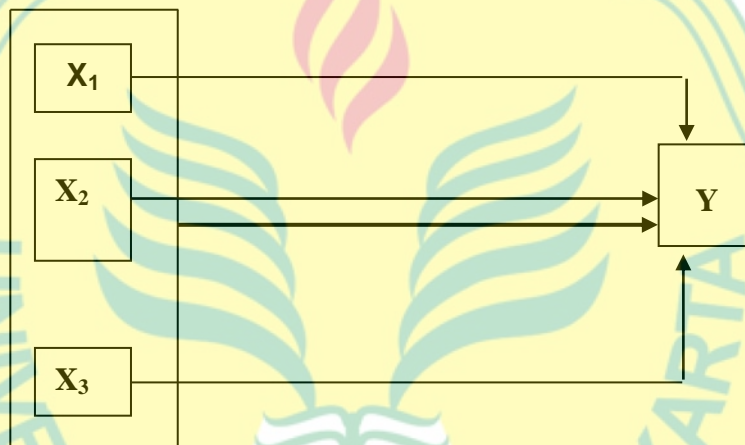
METODOLOGI PENELITIAN

Penelitian ini mendapatkan data dan membahas tentang: (1) hubungan kebiasaan membaca dengan keterampilan menulis akademik, (2) hubungan pengetahuan *structure* dengan keterampilan menulis akademik, (3) hubungan berpikir kreatif dengan keterampilan menulis akademik, (4) hubungan kebiasaan

membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif dengan keterampilan menulis akademik.

Penelitian ini dilaksanakan di Jurusan Bahasa Inggris FKIP Universitas Bengkulu dalam waktu empat bulan terhitung sejak awal bulan September – akhir Desember 2015. Tahapan penelitian yang dilalui meliputi: (1) prasurvei, (2) pengamatan, (3) ujicoba instrumen, (4) pengumpulan data, (5) analisis data, dan (6) menarik kesimpulan hasil penelitian.

Model hubungan antara keempat variabel penelitian ini dapat digambarkan dalam bentuk konstelasi permasalahan sebagai berikut:



Gambar 1: Konstelasi Permasalahan Penelitian

Keterangan:

X₁ = Kebiasaan membaca

X₂ = Pengetahuan *structure*

X₃ = berpikir kreatif

Y = keterampilan menulis akademik

PEMBAHASAN

Hipotesis dalam penelitian menunjukkan terdapat hubungan sangat signifikan antara kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif dengan keterampilan menulis akademik mahasiswa dengan $F = 11.024$, $R^2 = 0.337$, dan $p = 0.000$.

Sumbangan efektif yang diberikan kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis akademik mahasiswa sebesar 33.7 persen. Hal ini bermakna terdapat 66.3

persen faktor lain yang mempengaruhi keterampilan menulis akademik mahasiswa.

Berdasarkan seluruh pembahasan dan hasil penelitian yang telah dikemukakan maka dapat dibuktikan bahwa penelitian ini terbukti yaitu, semakin tinggi kebiasaan membaca maka keterampilan menulis akademik akan semakin tinggi, sebaliknya semakin rendah kebiasaan membaca terhadap kemampuan menulis maka keterampilan menulis akademik akan semakin rendah. Semakin tinggi pengetahuan *structure* maka keterampilan menulis akademik akan semakin tinggi, sebaliknya semakin rendah pengetahuan *structure* maka keterampilan menulis akademik akan semakin rendah. Semakin tinggi berpikir kreatif yang mendukung terhadap kemampuan menulis maka keterampilan menulis akademik akan semakin tinggi, sebaliknya semakin rendah berpikir kreatif yang mendukung terhadap kemampuan menulis maka keterampilan menulis akademik juga akan semakin rendah.

KESIMPULAN

Sesuai dengan hasil penemuan penelitian yang telah dijelaskan pada bagian terdahulu, dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut: (1) Kebiasaan membaca mempunyai hubungan yang positif dengan keterampilan menulis akademik. Hal ini menunjukkan bahwa jika kebiasaan membaca yang dimiliki mahasiswa tinggi, maka keterampilan menulis akademik juga akan tinggi. (2) Pengetahuan *structure* mempunyai hubungan positif dengan keterampilan menulis akademik. Semakin tinggi tingkat pengetahuan *structure* mahasiswa maka semakin luas wawasan dalam menggunakan kaidah-kaidah yang mengatur penggunaan bahasa, sehingga akan menghasilkan suatu tulisan yang dapat dipahami pembaca dan bermanfaat dalam bidang akademik. Sebaliknya jika pengetahuan *structure* rendah, maka akan rendah pula keterampilan menulis akademik yang dicapainya. (3) Berpikir kreatif mempunyai hubungan positif dengan keterampilan menulis akademik. Jika berpikir kreatif mahasiswa ditingkatkan, maka keterampilan menulis akademik yang dicapainya juga akan meningkat. Sebaliknya apabila berpikir kreatif rendah, maka akan rendah pula

keterampilan menulis akademik yang dicapainya. (4) Kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif secara bersama-sama mempunyai hubungan positif dengan keterampilan menulis akademik, karena ketiga faktor diatas sejalan dan saling berkaitan satu dengan lainnya untuk menghasilkan suatu tulisan yang bermanfaat bagi pembaca. Hal ini menunjukkan bahwa secara bersama-sama semakin tinggi kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif secara nyata dapat menentukan dan memberikan sumbangan yang berarti terhadap keterampilan menulis akademik. Artinya, jika kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif secara bersama-sama ditingkatkan maka keterampilan menulis akademik akan meningkat. Sebaliknya jika kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif dari para mahasiswa menurun, maka akan menurun pula keterampilan menulis akademik yang dicapainya. Apabila ilmu yang didapat dari membaca, pengetahuan *structure*, dan kreatifitas mahasiswa dalam berpikir disatukan akan menghasilkan karya tulisan akademik yang baik dan benar. Dengan demikian untuk meningkatkan keterampilan menulis akademik dari para mahasiswa khususnya di lingkungan Jurusan Bahasa Inggris FKIP Universitas Bengkulu, maka perlu peningkatan ketiga faktor ini yaitu kebiasaan membaca, pengetahuan *structure*, dan berpikir kreatif melalui kegiatan membaca kreatif dan membaca kritis secara terpadu.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi Allah Tuhan seru sekalian alam serta rasa syukur yang tak terhingga peneliti panjatkan karena atas berkat dan rahmat-nya, disertasi dengan judul “Hubungan Kebiasaan Membaca, Pengetahuan *Structure* dan berpikir Kreatif Dengan Keterampilan Menulis Akademik Bagi Mahasiswa Jurusan Bahasa Inggris Pada Fkip Universitas Bengkulu.” dapat diselesaikan.

Peneliti menyadari disertasi ini bukanlah suatu yang istimewa, namun tanpa bantuan dari berbagai pihak maka penulisan disertasi ini akan terasa sangat sulit untuk diselesaikan. Oleh sebab itu ucapan terima kasih yang tulus kami sampaikan kepada :

1. Dr. Komarudin, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Ninuk Lustyantje, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Linguistik Terapan S3 Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.
4. Prof. Dr. Emzir, M.Pd selaku Promotor yang telah bersedia menyediakan waktu serta memberikan bimbingan dan saran untuk penyelesaian disertasi ini.
5. Prof. Dr. Sabarti Akhadiah, M.K selaku Co-promotor yang telah bersedia menyediakan waktu serta memberikan bimbingan dan saran untuk penyelesaian disertasi ini.
6. Seluruh dosen yang telah membimbing dan mengajarkan ilmunya kepada peneliti dan staf administrasi yang telah memberikan berbagai kemudahan dalam menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.
7. Kepada Suamiku tercinta, Anak-anak dan cucuku yang kusayangi, peneliti mengucapkan terima kasih atas segala doa dan kasih sayang yang tulus yang tak terhingga kepada peneliti dan tak mampu untuk membalasnya. Terima kasih kepada kakak dan adik serta keluarga yang selalu memberikan semangat serta doa agar peneliti tetap gigih dalam menyelesaikan disertasi.

8. Sahabat dan dan teman-teman yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu. Terima Kasih atas dukungan, semangat, motivasi, perhatian, kebersamaan, dan persahabatan yang diberikan kepada peneliti.

Peneliti mengaharap dengan tulus kritik dan saran yang sifatnya membangun demi perbaikan disertasi ini di masa yang akan datang, semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi yang membacanya.

Jakarta, September 2020

ERNI SUKESI



DAFTAR ISI

COVER	i
PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI	Error! Bookmark not defined.
PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN DISERTASI	Error! Bookmark not defined.
SETELAH UJIAN TERTUTUP	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	ii
RINGKASAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	9
F. Singnifikansi Penelitian	9
G. Kebaharuan Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Deskripsi Konseptual	11
1. Keterampilan Menulis Akademik	11
a. Pengertian Keterampilan	11
b. Pengertian Keterampilan Menulis	12
c. Tujuan Menulis	15
d. Ciri – Ciri Tulisan yang Baik	16

e. Menulis Akademik	17
f. Penilaian Keterampilan Menulis Akademik	21
2. Kebiasaan Membaca	24
a. Pengertian Kebiasaan	24
b. Pengertian Membaca	25
c. Kebiasaan Membaca	28
d. Tujuan Membaca	30
e. Penilaian Kebiasaan Membaca	32
3. Pengetahuan <i>Structure</i>	32
a. Pengertian Pengetahuan	32
b. Pengertian Pengetahuan <i>Structure</i>	33
c. Penilaian Pengetahuan <i>Structure</i>	35
4. Berpikir Kreatif	36
a. Pengertian Berpikir Kreatif	36
b. Ciri-Ciri Pribadi Kreatif	40
c. Tahap-Tahap dalam Proses Berpikir Kreatif	43
d. Penilaian berpikir Kreatif	44
B. Penelitian Relevan	44
C. Kerangka Konseptual	47
1. Hubungan Kebiasaan Membaca dengan Keterampilan Menulis Akademik	47
2. Hubungan Pengetahuan <i>Structure</i> dengan Keterampilan Menulis Akademik	48
3. Hubungan berpikir Kreatif dengan Keterampilan Menulis Akademik	49
4. Hubungan Kebiasaan Membaca, Pengetahuan <i>Structure</i> dan berpikir Kreatif dengan Keterampilan Menulis Akademik	50
D. Pengajuan Hipotesis	51
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	52
A. Tempat dan Waktu Penelitian	52
B. Metode Penelitian	52
C. Populasi dan Pengambilan Sampel	53

1. Populasi Penelitian	53
2. Sampel Penelitian	53
D. Definisi Operasional Variabel Penelitian	53
1. Keterampilan Menulis Akademik	54
a. Definisi Konseptual	54
b. Definisi Operasional	54
2. Kebiasaan Membaca	56
a. Definisi Konseptual	56
b. Definisi Operasional	57
c. Kisi-Kisi Instrumen Kebiasaan Membaca	57
3. Pengetahuan <i>Structure</i>	58
a. Definisi Konseptual	58
b. Definisi Operasional	58
c. Kisi-kisi Instrumen Pengetahuan <i>Structure</i>	58
4. Berpikir Kreatif	59
a. Definisi Konseptual	59
b. Definisi Operasional	59
c. Kisi-Kisi Instrumen Berpikir Kreatif	60
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	61
F. Teknik Analisis Data	61
G. Hipotesis Statistik	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
A. Deskripsi Data Variabel	64
1. Keterampilan Menulis Akademik	64
2. Kebiasaan Membaca	65
3. Pengetahuan <i>structure</i>	66
4. berpikir Kreatif	67
B. Pengujian Persyaratan Analisis	68
1. Uji Normalitas	68
2. Uji Multikolinearitas	69
C. Pengujian Hipotesis	69

1. Hubungan kebiasaan membaca dengan keterampilan menulis akademik.....	70
2. Hubungan pengetahuan <i>structure</i> dengan keterampilan menulis akademik.....	72
3. Hubungan berpikir kreatif dengan keterampilan menulis akademik	75
4. Hubungan Kebiasaan membaca, Pengetahuan <i>structure</i> , dan berpikir Kreatif dengan Keterampilan Menulis Akademik	78
D. Pembahasan.....	80
E. Keterbatasan Penelitian.....	86
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	88
A. Kesimpulan.....	88
B. Implikasi Penelitian.....	89
C. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN.....	103
RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Rubrik Penilaian Kemampuan Menulis Akademik	22
Tabel 3.1.	Jumlah Mahasiswa Jurusan Bahasa Inggris FKIP Universitas Bengkulu	53
Tabel 3.2	Rubrik Penilaian Kemampuan Menulis Akademik	54
Tabel 3.3.	Kisi-kisi Instrumen Kebiasaan Membaca	57
Tabel 3.4.	Rangkuman Kisi-kisi Instrument Pengetahuan <i>Structure</i> (X2)	59
Tabel 3.5.	Kisi-kisi Instrumen berpikir Kreatif.....	60
Tabel 4.1.	Distribusi Frekuensi Skor Keterampilan Menulis Akademik	64
Tabel 4.2.	Distribusi Frekuensi Skor Kebiasaan Membaca	65
Tabel 4.3.	Distribusi Frekuensi Skor Pengetahuan <i>structure</i>	66
Tabel 4.4.	Distribusi Frekuensi Berpikir Kreatif.....	67
Tabel 4.5.	Rangkuman Analisis Uji Normalitas (n=69)	69
Tabel 4.6.	Matriks Koefisien Korelasi antar Variabel Bebas.....	69
Tabel 4.7	Analisis Varians (ANOVA) Untuk Uji Signifikansi dan Linearitas Regresi Linear Sederhana $\hat{Y}=38,147 +0,374X_1$	70
Tabel 4.8	Uji Keberartian Koefisien Korelasi antara kebiasaan membaca dengan keterampilan menulis akademik.....	71
Tabel 4.9	Analisis Variansi (ANOVA) Untuk Uji Signifikansi Linearitas Regresi Linear Sederhana $\hat{Y} = 66,372 + 0,396X_2$	73
Tabel 4.10	Uji Keberartian Koefisien Korelasi antara Pengetahuan <i>structure</i> dengan keterampilan menulis akademik.....	74
Tabel 4.11	Analisis Varians (ANOVA) Untuk Uji Signifikansi dan Linearitas Regresi Sederhana $\hat{Y} = 24,217+ 0,364 X_3$	76
Tabel 4.12	Uji keberartian Koefisien Korelasi antara kemampuan berpikir kreatif dengan keterampilan menulis akademik	77
Tabel 4.13	Rangkuman Hasil Analisis Regresi Jamak dengan Tiga Variabel Bebas	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1:	Histogram Skor Keterampilan Menulis Akademik.....	65
Gambar 4.2	Histogram Skor Kebiasaan Membaca.....	66
Gambar 4.3	Histogram Skor Pengetahuan <i>structure</i>	67
Gambar 4.4	Histogram berpikir Kreatif.....	68
Gambar 4.5	Model Hubungan Antara Kebiasaan Membaca (X_1) dengan Keterampilan Menulis Akademik (Y).....	71
Gambar 4.6	Model hubungan antara pengetahuan <i>structure</i> (X_2) dengan keterampilan menulis akademik (Y)	74
Gambar 4.7	Model hubungan antara berpikir kreatif (X_3) dengan keterampilan menulis akademik (Y)	77



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian	103
Lampiran 2 Pengujian Validitas dan Reliabilitas.....	129
Lampiran 3 Rekapitulasi Penelitian	148
Lampiran 4 Uji Normalitas	153
Lampiran 5 Pengujian Hipotesis	168
Lampiran 6 Analisis Regresi Jamak.....	193
Lampiran 7 Data Penelitian Olahan SPSS	193
Lampiran 8 Tabel Statistik.....	214
Lampiran 9 Surat Penelitian.....	221

