

LEMBAR PENGESAHAN

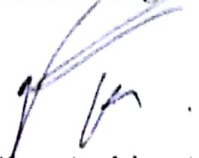
Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Elika Mukti Setiawan
No. Registrasi : 2815133882
Program Studi : Pendidikan Seni Musik
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Analisis Motif Lagu *Jali-Jali* dan *Kicir-Kicir* dalam *Rapsodia Nusantara No. 1* Karya Ananda Sukarlan

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

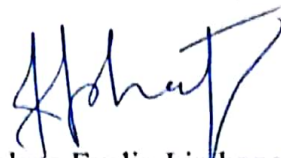
DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



R.M. Aditya Andriyanto, S.Pd., M.Sn.
NIP. 198502092015041004

Pembimbing II



Helena Evelin Limbong, M. Sn.
NIP. 197707042005012001

Ketua Penguji



Dr. Dian Herdiati, M. Pd.
NIP. 196312061988032012

Penguji Ahli



Dra. Sri Hermawati Dwi Arini, M, Pd.
NIP. 196608231991022001

Jakarta, 29 Januari 2018
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta



Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd.
NIP. 196805291992032001