

**TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM DIALOG KOMIK TOUS  
SUPER HÉROS KARYA JEAN-CHRISTOPHE CAMUS,  
LILIAN THURAM DAN BENJAMIN CHAUD**



**DESWITA DAVI ISA  
7316140217**

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
untuk Mendapatkan Gelar Magister

**PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2020**

## ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami secara komprehensif tentang tindak tutur direktif yang terdapat pada komik *Tous Super-Héros* karya Jean-Christophe Camus, Lilian Thuram dan Benjamin Chaud yang mencakup bentuk, konteks dan fungsi. Data yang dianalisis berupa dialog-dialog antartokoh pada komik *Tous Super-Héros* yang ditemukan pada balon dialog. Data tersebut kemudian diolah melalui metode analisis isi dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif sendiri merupakan pendekatan yang menyelidiki suatu fenomena sosial dan masalah manusia sehingga data yang dikumpulkan terdiri dari kata-kata (atau teks) dari ungkapan penutur dan lawan tutur pada dialog antartokoh. Analisis pada temuan menunjukkan bahwa kalimat berita sebagai bentuk tindak tutur direktif memiliki intensitas tertinggi sebesar 41.86%, konteks perintah dan peringatan sebagai konteks tindak tutur direktif memiliki intensitas tertinggi sebesar 20.93%, dan *Advisories* sebagai fungsi tindak tutur direktif memiliki intensitas tertinggi sebesar 24.41%. Temuan pada penelitian ini memiliki implikasi terhadap wawasan bahasa Prancis secara umum, dan pemahaman terhadap realitas sosial dan budaya pada ungkapan-ungkapan berbahasa Prancis.

**Kata Kunci :** Ilokusi, Komik, Tindak Tutur, Tuturan,

## **ABSTRACT**

*The objective of this study is to understand comprehensively the directive speech acts contained in the comic Tous Super-Héros by Jean-Christophe Camus, Lilian Thuram and Benjamin Chaud which includes forms, contexts and functions. The data analysed were dialogues between the characters in the Tous Super-Héros comic that were found in the dialogue balloon. The data, hereafter processed through a content analysis method with a qualitative approach. Qualitative approach used here is an approach that investigates a social phenomenon and human problems which the data collected consists of words (or text) from the expressions between speakers and interlocutors in the dialogue. Analysis of the findings shows that declarative sentence as a form of directive speech act has the highest intensity of 41.86%, the context of commands and warnings as the context of directive speech acts has the highest intensity of 20.93%, and advisories as a directive speech act function has the highest intensity of 24.41% . The findings in this study have implications for general French language insights, and for understanding the social and cultural of French expressions.*

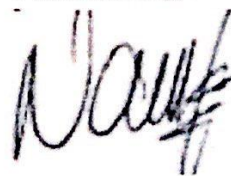
*Keywords: Comic, Expression, Illocutionary, Speech Act*

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING  
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd  
Tanggal : .....

  
Dr. Ratna Dewanti, M.Pd  
Tanggal : .....

Nama

Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd  
(Ketua)<sup>1</sup>

  
.....  
(tanda tangan)

.....  
(tanggal)

Dr. Miftahulhairah Anwar, M. Hum  
(Sekretaris).<sup>2</sup>

  
.....  
(tanda tangan)






.....  
(tanggal)

Nama : Deswita Davi Isa  
No. Registrasi : 7316140217  
Angkatan : 2014

1. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Prodi Pendidikan Bahasa

## BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

NAMA : Deswita Davi Isa  
No. Registrasi : 7316140217  
Program Studi : Pendidikan Bahasa

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Miftahulhairah Anwar, M.Hum (Koordinator Program Studi)		11 / 09 / 2020
2	Dr. Ninuk Lustyantje, M.Pd (Pembimbing I)		27 / 08 / 2020
3	Dr. Ratna Dewanti, M.Pd (Pembimbing II)		25 / 08 / 2020
4	Dr. Samsi Setiadi, M.Pd (Penguji)		25 / 08 / 2020
5	Dr. Asti Purbarini, M.Pd (Penguji)		24 / 08 / 2020



## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Deswita Davi Isa  
NIM : 7316140217  
Tempat/Tanggal Lahir : Cirebon, 10 Desember 1982  
Program : Magister  
Program Studi : Pendidikan Bahasa

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “Tindak Tutur Direktif Dalam Dialog Komik Tous Super Heros Karya Jean-Christophe Camus, Lilian Thuram Dan Benjamin Chaud” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 5 Agustus 2020

Yang menyatakan,



Deswita Davi Isa

NIM: 7316140217.

## PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Deswita Davi Isa

No Registrasi : 7316140217

Menyatakan bahwa saya telah mempublikasikan hasil penelitian Tesis Magister saya sebagai berikut. Deswita. (2020, Juni). Directive Speech Act in Tous Super Héros Comic by Jean-Christophe Camus, Lilian Thuram and Benjamin Chaud." IJLECR - International Journal of Language Education and Culture Review.

Jakarta, 5 Agustus 2020



(Deswita Davi Isa)



## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Tuhan YME atas segala rahmat dan karunia-NYA pada penulis, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul: **Tindak Tutur Direktif Dalam Dialog Komik Tous Super Heros Karya Jean-Christophe Camus, Lilian Thuram Dan Benjamin Chaud**. Tesis ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa di program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tesis ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis berterimakasih kepada semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberikan kontribusi dalam penyelesaian tesis ini. Secara khusus pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada: Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd sebagai Direktur Program Pascasarjana, Dr. Miftahulhairah Anwar, M.Hum sebagai Koordinator Program Magister, Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd dan Dr. Ratna Dewanti, M.Pd, sebagai pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan tesis selama ini dari awal hingga tesis ini dapat diselesaikan, kemudian Dr. Samsi Setiadi, M.Pd dan Dr. Asti Purbarini, M.Pd sebagai penguji yang telah memberikan banyak masukan dan saran untuk perbaikan tesis penulis.

Kiranya penulis berharap tesis ini dapat memberi sumbangsih bagi pendidikan yang selalu menghadapi tantangan seiring dengan tututan jaman.

Jakarta, 5 Agustus 2020

Penyusun



## **ACKNOWLEDGEMENT**

*The author realizes that this thesis can be completed thanks to the support and assistance of various parties. Therefore, the authors are grateful to all those who directly and indirectly contributed to the completion of this thesis. In particular, the author would like to thank: Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd as Director of the Postgraduate Program, Dr. Miftahulhairah Anwar, M.Hum as the Master Program Coordinator, Dr. Ninuk Lustyantje, M.Pd and Dr. Ratna Dewanti, M.Pd, as the supervisor who has guided and directed the writer in the preparation of the thesis so far from the beginning until this thesis can be completed, then Dr. Samsi Setiadi, M.Pd and Dr. Asti Purbarini, M.Pd as an examiner who has provided a lot of input and suggestions for the improvement of the author's thesis.*

*Finally, I must express my very profound gratitude to my parents and to everyone that I can't mention all here for providing me with unfailing support and continuous encouragement throughout my years of study and through the process of researching and writing this thesis. This accomplishment would not have been possible without them. Thank you and love you all.*

*Author*

[Deswita Davi Isa]

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS</b> .....	ii
<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	v
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	vi
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>ACKNOWLEDGEMENT</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Pembatasan Penelitian .....	4
1.3. Rumusan Masalah .....	5
1.4. Tujuan Penelitian .....	5
1.5. State of the art .....	6
1.6. Roadmap penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	10
2.1. Kajian Teori .....	10
A. Tindak Tutur .....	10
B. Tindak Tutur Direktif .....	15
C. Dialog .....	25
D. Komik .....	26
2.2. Penelitian Relevan .....	28
2.3. Kerangka Berpikir .....	29
2.4. Kerangka Konseptual .....	30

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
3.1. Jenis Penelitian.....	32
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
3.3. Latar Penelitian .....	33
3.4. Metode dan Prosedur Penelitian .....	35
3.5. Data dan Sumber Data.....	36
3.6. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data .....	36
3.7. Prosedur Analisis Data .....	37
A. Reduksi data.....	38
3.8. Pemeriksaan Keabsahan Data.....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
4.1. Komik Tous Super-Héros.....	43
4.2. Analisis data.....	45
4.3. Pembahasan .....	76
A. Tindak tutur direktif komik Tous Super-Héros berdasarkan bentuknya.....	76
B. Tindak tutur direktif komik Tous Super-Héros berdasarkan konteksnya .....	86
C. Tindak tutur direktif komik Tous Super-Héros berdasarkan fungsinya.....	94
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>117</b>
5.1. Kesimpulan.....	117
5.2. Implikasi .....	118
5.3. Saran.....	119
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>120</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Roadmap Penelitian .....	9
Gambar 2.1	Diagram Kerangka Berpikir .....	29
Gambar 3.1	Prosedur Analisis Isi .....	35



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Penelitian Relevan Tindak Tutur Direktif .....	6
Tabel 3.1	Format Klasifikasi Data Temuan Penelitian .....	38
Tabel 4.1	Hasil Temuan Tindak Tutur Direktif Pada Komik <i>Tous Super-Héros</i> .	47

