

**PENGEMBANGAN MEDIA TEKS BACAAN BERBASIS KARAKTER  
UNTUK PESERTA DIDIK KELAS IV SD**



Oleh :

**Muthi'a Dinni Raihanah**

**1815162645**

**Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**SKRIPSI**

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan  
Gelara Sarjana Pendidikan**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2020**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA  
UJIAN SIDANG SKRIPSI KARYA INOVATIF

Judul PEKEMBANGAN MEDIA Teks BACAAN BERBASIS

KARAKTER UNTUK PESERTA DIDIK KELAS IV SD

Nama Mahasiswa Maulia Dini Rahmah

Nomor Registrasi 1815162645

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Ujian 27 Agustus 2020

Pembimbing I

Prof. Dr. Zulfala M.S. M.Pd.  
NIP. 195308301974032002

Pembimbing II

Dr. Oth. Saibul Hidayat, M.Pd.  
NIP. 196007171993031004

Panitia Ujian Sidang Skripsi Karya Inovatif

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sofia Hartati M.S. (Penanggungjawab)*		
Dr. Anan Sutisna M.Pd. (Wakil Penanggungjawab)**		
Dr. Fahrurrozi M.Pd. (Ketua Pengajar)***		14 September 2020
Dr. Gusti Yanti M.Pd. (Anggota)****		14 September 2020
Drs. Dukung Amer Saleh M.Pd. (Anggota)****		11 September 2020

Catatan:

\* Dekan FIP

\*\* Pembantu Dekan I

\*\*\* Ketua Program Studi

\*\*\*\* Dosen Pengajar selain pembimbing dan Ketua Program Studi

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU *POKEMON* BERBASIS  
PENDIDIKAN KARAKTER PESERTA DIDIK KELAS IV  
di SEKOLAH DASAR ISLAM AL-‘ASHAR**

**(2020)**

**Muthi’a Dinni Raihanah**

**Abstrak :** Dalam pengaplikasiannya, Pendidikan Karakter dapat dilaksanakan dengan pembiasaan yang terintegrasi dengan Penguatan Pendidikan Karakter yang di dalamnya terdapat lima nilai utama, yaitu; Religiusitas, Nasionalis, Integritas, Kemandirian, dan Gotong Royong. Namun proses internalisasi nilai-nilai karakter melalui pembiasaan masih sedikit sekolah yang melakukannya. Oleh karena itu, peneliti mengembangkan sebuah buku *POKEMON* berbasis Pendidikan Karakter dalam Gerakan Penguatan Pendidikan Karakter (PKK). Dalam proses pengembangan produk, peneliti mengacu pada tahap-tahap pengembangan model Borg dan Gall yang mencakup tahap studi pendahuluan, perencanaan, pengembangan desain awal, validasi desain, perbaikan desain, uji lapangan dan revisi produk. Hasil pengembangan tersebut menghasilkan sebuah buku *POKEMON* (Poin Karakter dan Monitoring) berbasis pendidikan karakter, dengan judul “Aku dan Karakterku”. Berdasarkan evaluasi atau penilaian ahli, diperoleh skor sebagai berikut: 1) ahli media sebesar 97,5% (sangat baik), 2) ahli bahasa sebesar 92,5% (sangat baik), dan 3) ahli konten sebesar 92,5% (sangat baik). Hasil rata-rata skor persentase kelayakan berdasarkan penilaian para ahli yaitu sebesar 94,17% (sangat baik). Kemudian, berdasarkan uji coba *one to one evaluation* terhadap peserta didik kelas 4 SDI Al-‘Ashar diperoleh skor persentase kelayakan rata-rata sebesar 95% (sangat baik).

**Kata Kunci :** Buku *Reinforcement* dan Monitoring, Pendidikan Karakter, Penguatan Pendidikan Karakter

**POKEMON-BASED BOOK MEDIA DEVELOPMENT  
CHARACTER EDUCATION OF CLASS IV STUDENTS  
at AL-'ASHAR BASIC ISLAMIC SCHOOL**

(2020)

**Muthi'a Dinni Raihanah**

**Abstract:** In its application, Character Education can be carried out with an integrated refraction with Strengthening Character Education in which there are five main values, namely; Religiosity, Nationalism, Integrity, Independence, and Gotong Royong. However, the process of internalizing character values through habituation is still a few schools that do it. Therefore, the researcher developed a POKEMON book based on Character Education in the Movement for Strengthening Character Education (PKK). In the product development process, researchers refer to the stages of developing the Borg and Gall model which includes preliminary study, planning, initial design development, design validation, design improvement, field testing and product revision. The results of this development resulted in a book POKEMON (Character Points and Monitoring) based on character education, with the title "Me and My Character". Based on the evaluation or expert judgment, the following scores were obtained: 1) media expert was 97.5% (very good), 2) language expert was 92.5% (very good), and 3) content expert was 92.5% (very good). The result of the average feasibility percentage score based on the expert's assessment is 94.17% (very good). Then, based on a one to one evaluation trial on grade 4 students at SDI Al-'Ashar, it was obtained an average percentage score of 95% (very good).

**Keywords:** Reinforcement and Monitoring Book, Character Education, Strengthening Character Education

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

Nama : Muthi'a Dinni Raihanah  
No. Registrasi : 1815162645  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **PENGEMBANGAN MEDIA TEKS BACAAN BERBASIS KARAKTER UNTUK PESERTA DIDIK KELAS IV SD** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dan hasil penelitian atau pengembangan pada bulan Juli 2020-Agustus 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan ini tidak benar.

Tangerang, 18 Agustus 2020  
Yang membuat pernyataan



6000  
ENAM RIBURUPIAH

*Muthi'a*  
Muthi'a Dinni Raihanah



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muthia Dinni Raihanah  
NIM : 1815162645  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / PGSD  
Alamat email : muthiadinni@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Teks Bacaan Berbasis Karakter Untuk Peserta Didik  
Kelas IV Sekolah Dasar

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

( Muthia Dinni Raihanah )  
nama dan tanda tangan

## KATA PENGANTAR

Segala Puji bagi Allah SWT, Rabb semesta alam. Karna atas berkah dan karunia-Nya penulis bisa menyelesaikan proposal penelitian ini. Tak lupa juga shalawat serta salam selalu tercurah kepada baginda Nabi besar Muhammad SAW, suri tauladan umatnya hingga akhir zaman. Penulis sangat bersyukur karena pada akhirnya masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan proposal penelitian ini. Pada penelitian ini penulis mengambil Skripsi penelitian *Research and Development* dengan judul “PENGEMBANGAN MEDIA TEKS BACAAN BERBASIS KARAKTER UNTUK PESERTA DIDIK KELAS IV SD”. Ada banyak pihak yang telah berjasa dalam proses penyelesaian Proposal ini. Untuk itu saya ingin mengucapkan terimakasih yang sebanyak-banyaknya karena telah bersedia membantu saya selama proses penyelesaian proposal ini.

Yang pertama, kepada Prof. Dr. Zulela, MS, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I. dan Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II. Keduanya telah membimbing, mengarahkan, serta meluangkan waktu dan pikirannya dalam proses penyusunan proposal ini.

Kedua, Kepada Dr. Sofia Hartati, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta dan Dr. Anan Sutisna, M.Pd selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Ketiga, Kepada Dr. Fahrurrozi, M.Pd. selaku Ketua Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Keempat, Kepada seluruh Dosen dan civitas akademika Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan waktu, ilmu, dan saran kepada penulis selama perkuliahan.

Kelima, Kepada kedua Orang tua. Bapak Muhammad Djamaluddin dan Ibu Nining Nuroniah yang senantiasa memberikan do'a, dukungan, serta pengorbanannya yang tulus kepada penulis, tak lupa juga kepada adik-adik saya yang senantiasa memberikan dukungan, menorehkan kebahagiaan didalam keluarga.

Keenam, Kepada teman-teman dan Guru-Guru. Teman seperjuangan, teman berdiskusi, tempat dimana saya dapat bercerita dan berbagi apapun dalam kehidupan saya hingga saat ini. Dan Guru-Guru yang tidak lelahnya memberikan ilmunya serta selalu memberikan semangat dan motivasi kepada saya. Semoga Allah selalu menjaga kalian, orang-orang baik yang Allah kirimkan dalam hidup saya. Yang sudah selalu memberikan semangat dan dukungannya kepada saya, hingga salah satu nya saya dapat menyelesaikan proposal ini dengan baik.

Penulis menyadari proposal yang peneliti jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangatlah peneliti harapkan.



Semoga proposal penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca, dan menjadi salah satu sumbangsing yang baik terutama bagi kemajuan Pendidikan di Indonesia.

Jakarta, 22 Mei 2020

Penulis



Instagram: @muthiaini  
Muthi'a Dinni Raihanah



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Area dan Fokus Peneliti.....	11
C. Pembatasan Masalah.....	12
D. Perumusan Masalah .....	12
E. Tujuan Pengembangan .....	12
F. Manfaat Pengembangan .....	13
G. Ruang Lingkup Pengembangan .....	14
H. Spesifikasi Produk.....	15
<b>BAB II ACUAN TEORETIK</b>	
A. Hakikat Pendidikan Karakter .....	14
1. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter .....	14
2. Pengertian Pendidikan Karakter.....	25
3. Tujuan Pendidikan Karakter .....	33
4. Konsep Pendidikan Karakter.....	36
B. Hakikat Media Pembelajaran .....	40
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	40

2. Klasifikasi Media Pembelajaran.....	42
3. Karakteristik Pemilihan Media Pembelajaran .....	45
C. Hakikat Poin Karakter dan Monitoring) .....	49
1. Pengertian Teks Bacaan.....	49
2. Pengertian Poin atau <i>Reinforcent</i> .....	51
3. Tujuan Pemberian Poin atau <i>Reinforcement</i> .....	53
4. Bentuk-Bentuk <i>Reinforcement</i> .....	56
5. Pengertian Monitoring.....	60
6. Tujuan Monitoring .....	63
7. Materi dalam Media Teks Bacaan Berbasis Karakter.....	65
8. Pengukuran dan kerangka Monitoring Pelaksanaan Pembelajaran .....	70
D. Karakteristik Peserta Didik Usia Sekolah Dasar .....	72
1. Karakteristik Peserta Didik Kelas IV SD.....	72
E. Penggunaan Metode <i>Reinforcement</i> dan Monitoring untuk Meningkatkan Pendidikan Karakter Bangsa Siswa Sekolah Dasar.....	74
1. Pengertian Metode.....	74
2. Metode <i>Reinforcement</i> dan Monitoring .....	77
3. Proses Penggunaan Metode <i>Reinforcement</i> dan Monitoring dalam Meningkatkan Nilai Karakter Siswa.....	84
F. Hasil Penelitian Relevan .....	87
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Strategi Pengembangan.....	90
1. Tujuan Penelitian .....	90
2. Tempat dan Waktu Penelitian .....	90
B. Metode Penelitian.....	91
1. Studi Pendahuluan (Penelitian dan Pengumpulan Data).....	93
2. Perencanaan Pengembangan Media.....	94

3. Pengembangan Desain Produk Awal.....	96
4. Validasi Desain.....	100
5. Perbaikan Desain.....	101
6. Uji Coba Produk.....	102
7. Revisi Produk.....	102
C. Teknik Mengumpulkan Data.....	103
1. Observasi .....	103
2. Wawancara.....	103
3. Kuisisioner.....	104
D. Instrumen Penelitian.....	105
E. Teknik Analisis Data.....	116
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b>	
A. Kerangka Model Teoritis .....	118
1. Nama Produk.....	118
2. Karakteristik Produk.....	118
3. Kelebihan Produk .....	119
4. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	120
B. Hasil Analisis Uji Coba Model .....	120
1. Studi Pendahuluan .....	121
2. Perencanaan dan Pengembangan Media.....	125
3. Pengembangan Desain Produk Awal.....	126
4. Validasi Desain .....	131
5. Perbaikan Desain .....	135
6. Uji Coba Produk (one to one).....	139
7. Revisi Produk.....	140
C. Pembahasan.....	140
D. Keterbatasan Penelitian .....	146
<b>BAB V KESIMPULSN, IMPLIKASI, dan Saran</b>	
A. Kesimpulan .....	147

B. Implikasi.....	148
C. Saran .....	149
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>150</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>154</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Komponen Karakter Positif.....	19
Gambar 2.2 Harmonisasi olah hati, olah rasa, olah pikir, dan olah raga.....	24
Gambar 2.3 Lima Nilai utama Karakter .....	31
Gambar 2.4 Langkah-langkah monitoring .....	71
Gambar 2.5 Buku Saku Pembinaan Karakter .....	80
Gambar 3.1 Model Borg and Gall yang dimodifikasi oleh Sugiyono.....	93
Gambar 3.2 Cover Media Teks Bacaan Berbasis Karakter.....	98
Gambar 3.3 Isi Media Teks Bacaan Berbasis Karakter .....	99
Gambar 3.4 Games Media Teks Bacaan Berbasis Karakter.....	100
Gambar 4.1 Model Borg and Gall yang dimodifikasi oleh Sugiyono.....	120

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Monitoring Ibadah .....	81
Tabel 2.2 Hafalan Peserta Didik .....	82
Tabel 2.3 Penghubung Peserta Didik .....	83
Tabel 2.4 Konseling Peserta Didik .....	83
Tabel 2.5 Kontrak Sosial .....	84
Tabel 3.1 Kompetensi Inti .....	96
Tabel 3.2 Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian .....	97
Tabel 3.3 Bentuk Instrumen Pengumpulan data .....	105
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara .....	106
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Materi .....	107
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Bahasa .....	108
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Media .....	109
Tabel 3.8 Sintesa Analisis Kebutuhan .....	110
Tabel 3.9 Kisi-kisi Instrumen Kuesioner Tertutup One to One .....	114
Tabel 3.10 Kategori Kelayakan Produk .....	117
Tabel 4.1 Desain Produk Awal Media Teks Bacaan Berbasis Karakter .....	127
Tabel 4.2 Hasil Rekapitulasi Ahli Media .....	132
Tabel 4.3 Hasil Rekapitulasi Ahli Bahasa .....	133
Tabel 4.4 Hasil Rekapitulasi Ahli Konten .....	134

Tabel 4.5 Hasil Rekapitulasi One To One Evaluation.....135

Tabel 4.6 Visualisasi Desain.....136





