

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas karunia dan rahmat-NYA sehingga penulisan skripsi yang berjudul Analisis Pembentukan *Ryakugo* (Abreviasi) pada Buku Ajar Bahasa Jepang ini dapat diselesaikan dengan baik.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis sangat menyadari keterbatasan kemampuan yang penulis miliki baik dari segi penelitian maupun penulisan yang masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran untuk memperbaiki kekurangan dalam penelitian ini sehingga menjadi lebih baik lagi. Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd selaku dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian dan menulis skripsi ini.
2. Ibu Dra. Yuniarsih, M.Hum., M.Ed. selaku Koordinator Program Studi Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian dan menulis skripsi ini.
3. Bapak Dr. Komara Mulya, S.,S., M.Ed selaku pembimbing I yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, mencurahkan ilmunya secara detail dan bermanfaat. Serta telah memberikan semangat, motivasi dan waktu yang disediakan disela-sela kesibukannya untuk membimbing penulis.

4. Ibu Viana Meilani Prasetio,S.,S., M.Pd. selaku pembimbing II sekaligus pembimbing akademik yang telah memberikan ide, ilmu-ilmu tambahan, pikiran, saran, serta waktu di tengah kesibukan beliau untuk penulisan skripsi ini.
5. Seluruh dosen dan karyawan Jurusan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis selama penulis berkuliah di UNJ.
6. Bapak Dedi Kusyadi dan Ibu Suryati selaku orang tua penulis yang telah memberikan doa, nasihat, semangat dan materi secara tulus. Perjuangan dan kebaikan yang tidak henti-hentinya untuk penulis sehingga dapat menyelesaikan studinya. Maaf yah pak, bu...harus menunggu lama...
7. Adik Firda Mardiyah yang selalu menyemangati dan memberikan canda tawa kepada penulis.
8. Aa, teteh dan semua adik sepupu yang selalu menghibur, menemani dan memberikan motivasi kepada penulis hingga menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Sahabat-sahabat tercinta, REMPONG (Sari Narulita, Dwivani Desianti, Dilla Leoni Brata, Fitria, M. Ichwan Oktavian, Mega Dwi Nasthiti, Rendiyana Setiawati, Ria Marsita, Widyastuti Utami, Winna Widya Lestari), Imel, Diska dan juga Wiji. Terimakasih atas segala nasehat, doa, dukungan serta semangat yang tiada henti dan terimakasih telah menemani keseharian penulis.
10. Terkhusus kepada Vani dan Ichwan yang sangat banyak membantu, yang sudah sangat banyak direpotkan oleh penulis. Terima kasih banyak yahh...

11. Teman-teman
Nihonggogakka UNJ 2012, kakak dan adik kelas yang turut membantu kelancaran penulisan skripsi ini.
12. Keluarga besar
HIMA Bahasa Jepang UNJ yang penulis sayangi.
13. Rekan-rekan dan
semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
14. Kepada Hadi
Praptomo, terima kasih sudah menemani, membantu, menyemangati, dan mendengarkan keluh kesah penulis selama masa penulisan tugas akhir ini.
15. *At last but not least,*
ini semua desy persembahkan untuk abah, emak, dan a yedi. Terima kasih untuk semuanya, untuk segalanya. Semoga kita bisa bertemu di surganya Allah, nanti... Aamiin.

Jakarta, 2019

Penulis