

**MENINGKATKAN KREATIVITAS GERAK SISWA
DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI MELALUI
SENAM IRAMA di KELAS III**
(Studi penelitian Tindakan Kelas di SDN Jayasakti 06
Muaragembong-Bekasi)
(2016)

Hadi Hidayat

ABSTRAK

Hadi Hidayat. *Meningkatkan Kreativitas Gerak Siswa Dalam Pembelajaran Pendidikan Jasmani Melalui Senam Irama di kelas III SDN Jayasakti 06 Muaragembong Bekasi. Skripsi. Jakarta: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, 2016.* Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan data tentang peningkatan kreativitas siswa melalui senam irama dalam pembelajaran Pendidikan Jasmani. Penelitian ini dilaksanakan di kelas III SDN Jayasakti 06 dimulai pada bulan Agustus sampai bulan Oktober 2015, menggunakan metode penelitian tindakan kelas (*classroom action research*) yang terdiri dari II siklus dengan 4 kegiatan utama yaitu perencanaan, tindakan, pengamatan, refleksi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa diperoleh data pada siklus I Kreativitas siswa 53%. Siklus II menunjukkan kenaikan yang signifikan yaitu 82 %. Sedangkan data untuk pemantau tindakan pembelajaran melalui senam irama pada siklus I persentase 70.00%, siklus II mencapai hingga 83.33%. Dari hasil penelitian, dapat dinyatakan bahwa melalui senam irama dapat meningkatkan kreativitas gerak siswa dalam pembelajaran pendidikan jasmani. Implikasi dari penelitian ini bahwa pembelajaran pendidikan jasmani melalui senam irama dapat dijadikan cara untuk meningkatkan kreativitas gerak siswa kelas III SDN Jayasakti 06 Muaragembong Bekasi.

Kata Kunci : Kreativitas Gerak Siswa, Senam Irama

**MENINGKATKAN KREATIVITAS GERAK SISWA
DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI MELALUI
SENAM IRAMA di KELAS III**
(Studi penelitian Tindakan Kelas di SDN Jayasakti 06
Muaragembong-Bekasi)
(2016)

Hadi Hidayat

ABSTRACT

Hadi Hidayat. *Improve Creativity of Student in Physical Education Through Rhythmic Gymnastics. Class III SDN Jayasakti 06 Muaragembong – Bekasi Thesis. Jakarta: Faculty of Education, State University of Jakarta, 2016. This study aims to obtain data about the creativity of student through Rhythmic Gymnastics in teaching Physical Education. The research was conducted in class III SDN Jayasakti 06 starts in August until October 2015, using action research methods class (classroom action research), which consisted of II cycles with 4 main activity is planning, action, observation, reflection. The results showed that the obtained data on the first cycle creativity of student by 53%, cycle II showed a significant increase of 82%. While data for monitoring the action learning rhythmic gymnastics on the first cycle and the percentage of 70.00%, in cycle II reached up to 83.33%. From the result, it can be stated that by using a rhythmic gymnastics to improve Creativity of student in physical education lessons. The implication of this study that the learning of physical education by using the rhythmic gymnastics can be learning approach to Creativity of student in Class III SDN Jayasakti 06 Muaragembong Bekasi.*

Keywords: Student Creativity Movement, Rhythm Gymnastics.