

UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA

MENGGUNAKAN METODE DRAMA SISWA KELAS IV

SD NEGERI BARU 02 PAGI JAKARTA TIMUR



Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Untuk Memperoleh Gelar Magister

PROGRAM PASCASARJANA

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2020

**UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA
DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRAMA SISWA KELAS IV
SEKOLAH DASAR NEGERI BARU 02 JAKARTA TIMUR**

Wisnu Permadi

permadiw1@gmail.com

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan berbicara dengan menggunakan metode Drama pada peserta didik kelas IV Sekolah Dasar Baru 02 Jakarta Timur. Metode penelitian ini, menggunakan metode penelitian tindakan kelas. Prosedur penelitian setiap siklus terdiri dari empat tahap meliputi: perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif, metode deskriptif, dan bentuk penelitian tindakan kelas. Data yang diperoleh adalah keterampilan berbicara peserta didik sekolah dasar kelas IV mulai dari *Base line* sampai dengan siklus II. Teknik pengumpulan data melalui tindakan kelas. Pengumpulan data ini menggunakan instrumen berupa lembar pengamatan observasi peserta didik dalam proses pembelajaran, untuk mengetahui peningkatan keterampilan berbicara peserta didik digunakan lembar evaluasi atau tes. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan metode pembelajaran drama dapat meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Berdasarkan rata-rata prasiklus sebesar 16,66% yang diperoleh dapat disimpulkan peningkatan pada siklus I 24,70%, pada siklus II 39,86%. Dengan demikian, penelitian menggunakan metode drama pada pembelajaran Bahasa Indonesia dapat meningkatkan keterampilan peserta didik dalam berbicara.

Kata Kunci: *Metode Pembelajaran Drama, Keterampilan berbicara.*

ABSTRACT

The purpose of this study is to describe the improvement of speaking skills by using drama method in students in grade IV of Sekolah Dasar Baru 02 East Jakarta. This research method, using a class action research method. The research procedure of each cycle consists of four stages including: planning, execution of actions, observation and reflection. This research uses qualitative research approaches, descriptive methods, and forms of class action research. The data obtained is the speaking skills of grade IV elementary school students ranging from *Base line* to cycle II. Data collection techniques through class actions. This data collection uses instruments in the form of observation observation sheets of learners in the learning process, to find out the improvement of students' speaking skills used evaluation sheet atau test. The results showed that the use of drama learning methods can improve students' speaking skills in Indonesian subjects.. Based on the precyclical average of 16.66%% be summed up by an increase in cycle I of 24.70%, in cycle II 39.86%. Thus, research using drama methods in Bahasa Indonesia learning can improve the skills of students in speaking.

Keywords : *Drama Learning Methods, Speaking Skills.*

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar magister (S2) Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Tesis yang saya kutip dan hasil yang telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma kaidah dan etika penulisan ilmiah. Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Jakarta, 1 Januari 2020



Wisnu Permadi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Wisnu Permadi
NIM : 7526168411
Fakultas/Prodi : Pascasarjana / Pendidikan Dasar
Alamat email : Permadiw1@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara dengan Menggunakan
Metode Dramatisasi Kreatif Siswa Kelas IV SDN Baru 02
Jakarta Timur

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

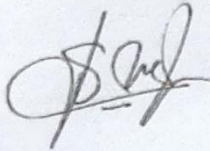
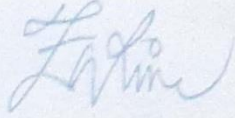
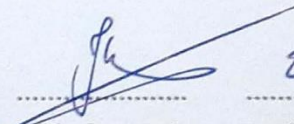
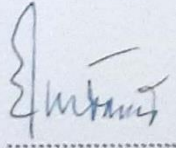
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 November 2020

Penulis

(Wisnu Permadi)

Lembar Persetujuan Komisi Pembimbing

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING		
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER		
Pembimbing I	Pembimbing II	
		
Dr. Gusti Yarmi, M.Pd Tanggal : 26 Agustus 2020	Dr. Phil. Zarina Akbar, M.Psi Tanggal : 26 Agustus 2020	
Nama		
Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd (Ketua) ¹	 (Tanda tangan)	29-08-2020 (Tanggal)
Erry Utomo, M.Ed, Ph. D (Koordinator Prodi) ²	 (Tanda tangan)	27 Agustus 2020 (Tanggal)
Nama	: Wisnu Permadi	
No. Registrasi	: 7526168411	
Tanggal Lulus	:	
Angkatan	: 2016/2017	
¹	Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta	
²	Koordinator Prodi Pendidikan Dasar S2 Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta	

PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Erry Utomo, M.Ed, Ph. D (Koordinator S2 Pendidikan Dasar)		27 Agustus 2020
2.	Dr. Gusti Yarmi, M. Pd (Pembimbing I)		26 Agustus 2020
3.	Dr. Phil. Zarina Akbar, M. Psi (Pembimbing II)		26 Agustus 2020
4.	Dr. Herlina, M. Pd (Penguji)		25 Agustus 2020
5.	Dr. Edwita, M. Pd (Penguji)		26 Agustus 2020

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala berkat rahmat, hidayah, dan karuni-nya kepada kita semua sehingga peneliti dapat menyelesaikan Tesis dengan judul ***“Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dengan Menggunakan Metode Drama Kelas IV SD Negeri Jakarta Timur.”*** Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar magister pendidikan di Universitas Negeri Jakarta.

Tesis ini terdiri dari lima bab. Bab I merupakan pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, pembatasan penelitian, rumusan masalah, tujuan penelitian dan kebaharuan penelitian. Bab II mengupas secara teoretis mengenai konsep keterampilan berbicara dan Drama. Bab III berisi metode penelitian yang digunakan. Bab IV memaparkan hasil penelitian. Bab V berisi kesimpulan, implikasi dan saran.

Peneliti menyadari Tesis ini masih memiliki kelemahan-kelemahan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan ke depan. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi pendidikan Indonesia di masa mendatang.

Jakarta, 1 Juni 2020



Wisnu Permadi

ACKNOWLEDGEMENT

Alhamdulillahirobbil'alamin segala Puji serta syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas Karunia dan Nikmat-Nya hingga pada akhirnya penulis mampu menyelesaikan Tesis ini dengan baik dan lancar. Tesis yang diberi judul ***“Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dengan Menggunakan Metode Drama Kelas IV SD Negeri Baru 02 Jakarta Timur.”*** Tesis ini ditulis untuk memenuhi persyaratan dalam mendapatkan gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Dasar, Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Penyelesaian Tesis ini membutuhkan banyak perjuangan, tantangan, dan semua rasa yang mengalir ada di dalam perjalanan penulisan, cerita tentang banyak hal yang tidak bisa dilukiskan sepenuhnya oleh penulis, hanya rasa syukur dan banyak terima kasih untuk semua pihak yang telah banyak berkontribusi, baik dalam bentuk bimbingan, materi, motivasi, dan doa hingga Tesis ini dapat terselesaikan.

Pada kesempatan baik ini izinkan saya sebagai penulis untuk mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. Gusti Yarmi, M.Pd., pembimbing pertama yang telah banyak memberikan bimbingan dan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan Tesis ini dengan sempurna.
2. Dr. Phil. Zarina Akbar, M.Psi., pembimbing kedua yang telah banyak memberikan ide, masukan, dan bimbingan kepada penulis hingga akhirnya Tesis ini selesai
3. Erry Utomo, M.Ed., Ph.D. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Dasar, Program Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta, yang telah banyak memberikan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.
4. Dr. Fathiaty Murtadho, M.Pd dan Dr. Heny Herawaty. Br. D, M.Pd selaku dosen penguji sekaligus dosen ahli yang telah membantu memberikan banyak saran, ilmu

dan masukan dalam pembuatan instrumen penelitian sehingga menjadi lebih sempurna.

5. Rika Kartika, R. Wirawan, MM, Annisa Prima Rhoosdiana Dewi, SKM, Anne Christanti, Yusup Yudistira, Rama Tri Anugrah yang telah banyak memberikan dukungan baik dari materi, doa, motivasi dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan Tesis ini dengan sangat baik.
6. Rekan-rekan Program Studi Pendidikan Dasar Non Reguler 2016/2017 atas *sharing* ilmu dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis
7. Rekan-rekan Guru SDS Kartika VIII-5, SDN Baru 05, dan SDN Baru 02 Jakarta Timur atas toleransi waktu dan dukungan semangat kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan masa studi dengan baik.

Untuk semua pihak baik teman, sahabat, adik dan orang-orang yang sangat berharga dalam penyelesaian studi penulis dari awal sampai dengan akhir penulisan Tesis ini yang telah banyak membantu. Saya sebagai penulis mengucapkan banyak rasa terima kasih.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tesis ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis menyadari masih terdapat kekurangan dan kelemahan. Maka dari itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan selanjutnya.

Jakarta, 1 Juni 2020

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ACKNOWLEDGEMENT	v
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang masalah	1
B. Fokus Penelitian	10
C. Perumusan Masalah	11
D. Kegunaan Hasil Penelitian	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Model Kemmis and Mc Taggart	13
B. Acuan Teoretis	18
1. Keterampilan Berbicara	18
2. Metode Drama	26
C. Penelitian yang Relevan	30
D. Kerangka Berpikir	31
E. Hipotesis Tindakan	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tujuan Penelitian	34
B. Tempat dan Waktu Penelitian	34
C. Metode Penelitian	35

D. Prosedur Penelitian Tindakan	35
1. Kegiatan Pra Siklus	36
2. Kegiatan Siklus I	36
a. <i>Planning</i>	36
b. <i>Action</i>	37
c. <i>Observing</i>	37
d. <i>Reflecting</i>	38
E. Kriteria Keberhasilan Tindakan	39
1. Indikator Keberhasilan	39
2. Sumber Data	40
3. Teknik Pengumpulan Data	41
4. Jenis-jenis Instrumen	41
5. Kisi-kisi Instrumen	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	48
1. Implementasi Tindakan	48
2. Penyajian Data Siklus I	53
a. Tahap Perencanaan	53
b. Tahap Pelaksanaan Tindakan	54
c. Tahap Observasi	56
d. Tahap Refleksi	68
3. Implementasi Tindakan.....	68
4. Penyajian Data Siklus II	69
a. Tahap Observasi	69
5. Pembahasan	70

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Kesimpulan	77
B. Implikasi	77
C. Saran	78

DAFTAR PUSTAKA	79
----------------------	----

LAMPIRAN

Lampiran 1 Model Tindakan / RPP	83
Lampiran 2 Hasil Pengujian Keabsahan Data	101
Lampiran 3 Hasil Catatan Lapangan	115
Lampiran 4 Dokumen dan Foto Pelaksanaan Tindakan	127



DAFTAR TABEL

Tabel Siklus 1 pertemuan 1	58
Tabel Siklus 1 pertemuan 2	59
Tabel Siklus 1 pertemuan 3	60
Tabel 4.1 Keterampilan berbicara sebelum menggunakan metode Drama	61
Tabel 4.2 Keterampilan berbicara menggunakan Metode Drama siklus I	61
Tabel penilaian siklus 1	66
Tabel Grafik Histogram siklus 2	67
Tabel Siklus 2 pertemuan 1	72
Tabel Siklus 2 pertemuan 2	73
Tabel Siklus 2 pertemuan 3	74
Tabel penilaian siklus 2	75
Tabel Grafik Histogram siklus 2	76

