

DAFTAR PUSTAKA

- Aj, Ochid. *Bunga Rampai Pencak Silat*. Jakarta: Rasyid, 2010.
- Basrowi. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta, 2008.
- Caturwati, Endang. *Kajian Seni Pertunjukan*. Bandung: Pasca Sarjana STSI Bandung, 2014.
- Earl R, Bigelow. *Creative-Analytical Theory of Music, A Correlated Course Book II: Form in Melody*. Chicago: Fitzsimons, 1949.
- Djamal, M. *Paradigma Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Merriam, Allan P. *The Anthropology of Music*. United Stated America: University Press, 1975.
- Gulo, W. *Metode Penelitian*. Jakarta: Grasindo, 2000
- Goetschius, Percy. *Lessons In Music Form*. Boston: Oliver Ditson Company, 1994.
- Goodrich, A. J. *Complete Musical Analysis*. New York: The John Church Co, 1889.
- Grosvenor W, Cooper, Meyer, Leonard B. *The Rhythmic Structure of Music*. Chicago: Chicago Press, 1960.
- Iskandar, Atok. *Pencak Silat*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1992.
- J. Crowe, Barbara. *Music and Soulmaking: Toward a New Theory of Music Therapy*. Maryland: Scarecrow Press, 2004.
- Kubarsah, Ubun R. *Waditra Mengenal Alat-alat Kesenian Daerah Jawa Barat*. Bandung: CV Beringin Sakti, 1995.
- Maryono, O'ong. *Pencak Silat Merentang Waktu*. Yogyakarta: Yayasan Galang, 2000.
- Muhajir, *Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan*. Jakarta: Erlangga, 2006.

- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.
- Notosoejitno. *Khazanah Pencak Silat*. Jakarta: CV. Infomedika, 1997.
- Sudarma, Momon. *Antropologi Untuk Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media, 2014.
- Sujarno. *Seni Pertunjukan Tradisional, Nilai, Fungsi dan Tantangannya*. Yogyakarta: Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata, 2003.
- Sumardjo. *Filsafat Seni*. Bandung: Ganesa, 2000.
- Sugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2005.
- Soedarsono, R.M. *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1998.
- Sopandi, Atik. *Peralatan Hiburan dan Kesenian Tradisional Daerah Jawa Barat*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah, 1987.
- Utomo, Bambang *Seni Beladiri dan Filosofi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2001.
- Wiratna, V. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press, 2014.
- Niecks, Frederick. *A Concise Dictionary of Musical Terms*. London: Augener Ltd, 1884.
- W Ross, Denman. *A Theory of Pure Design Harmony, Balance, and Rhythm*. Boston: Mifflin And Company, 1907.