

ABSTRAK

Sela Rizkiyah, Penilaian Desain Rompi Pendingin Olahraga Beladiri Bermotif Identitas Jakarta. Skripsi, Jakarta, Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2019.

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui penilaian desain rompi pendingin olahraga beladiri bermotif identitas Jakarta dengan teknik yang digunakan adalah printing menggunakan bahan taslan. Adapun penelitian ini dilakukan di Lab Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Jakarta pada bulan Oktober 2018- Januari 2019. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini menghasilkan 5 (lima) desain rompi pendingin (produk rompi) dengan bermotifkan identitas Jakarta dengan bahan utama kain taslan atau polyester dengan paduan serat protein dan catton dengan pengaplikasian desain motif identitas yang terinspirasi dari motif yang berada di Jakarta. motif ini yang umumnya mudah dijumpai di sekitaran Jakarta. Prosedur pengumpulan data melalui tahapan observasi lapangan yang dilakukan sebanyak 2 kali dan wawancara terhadap beberapa ahli dalam bidang desain dan tekstil juga calon konsumen dari rompi pendingin olahraga. Wawancara dengan narasumber dilakukan untuk mendapati data dari 5 desain produk rompi pendingin olahraga dengan menggunakan 2 desain kain motif identitas Jakarta yang berbeda. Aspek yang dinilai oleh narasumber ialah penerapan unsur desain dan penerapan prinsip desain dan dari data yang didapat desain 2 (dua)lah yang paling diminati dari perpaduan warna, bentuk dan keharmonisasiannya. Penelitian ini diharapkan dapat berguna bagi perkembangan desain motif yang ada di Jakarta dipadukan dengan pakaian olahraga sehingga bermunculannya inovasi-inovasi karya terbaru dan dapat memperkenalkannya lebih luas lagi.

Kata kunci : Desain, Rompi, Identitas Jakarta

ABSTRACT

Sela Rizkiyah, Assessment of the Design of Vests with Self-Motivated Martial Arts Sports Vests in Jakarta. Thesis, Jakarta, Fashion Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University, 2019.

This research was conducted with the aim to find out the assessment of the design of the cooling vest of a self-patterned martial arts sport with the technique used is printing using taslan material. The research was conducted at the Fashion Education Lab, Jakarta State University in October 2018 January 2019. This study uses a descriptive method with a qualitative approach. This study produced 5 (five) designs of cooling vests (vest products) with Jakarta identity motifs with the main material taslan or polyester with a blend of protein fiber and cotton with the application of identity motif designs inspired by motifs in Jakarta. this motif is generally easily found around Jakarta. The procedure for collecting data is through two stages of field observation and interviews with some experts in the field of design and textiles as well as potential customers of sports cooling vests. Interviews with resource persons were conducted to find data from 5 designs of sports cooling vests using 2 different designs of Jakarta identity motifs. The aspect assessed by the informant was the application of design elements and the application of design principles and from the data obtained by the design of 2 (two) the most desirable from the combination of color, form and harmony. This research was expected to be useful for the development of motif designs in Jakarta combined with sports wear so that the emergence of innovations of the latest works and can introduce them more widely.

Keywords: Design, Vest, Jakarta Identity