

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Pada era modern ini dimana teknologi sangat berkembang pesat terutama pada bidang elektronik, begitu pula dengan aktivitas kehidupan saat ini yang tidak dapat terlepas dari penggunaan barang elektronik misalnya penggunaan *handphone*. Meningkatnya produksi *handphone* serta harga produk yang menjadi lebih terjangkau menyebabkan barang elektronik tersebut mudah ditemui.

Salah satu komponen elektronik yang sering ditemui adalah kabel. Kabel mempunyai fungsi sebagai penghubung antara perangkat utama dengan perangkat penunjang. Maka tidak heran jika sekarang banyak jenis kabel elektronik yang beredar, salah satu jenis kabel yang sering kita gunakan sehari-hari adalah kabel data. Kabel data sering digunakan pada perangkat elektronik modern saat ini adalah kabel data *handphone*.

Kabel data *handphone* mempunyai berbagai macam bentuk, salah satu bentuk yang sering kita jumpai yaitu kabel data *handphone* berbentuk pipih dengan warna yang beraneka ragam. Kabel data *handphone* tersebut memiliki tekstur elastis maka sangat mudah untuk dijadikan kerajinan dengan menggunakan teknik anyaman.

Anyaman merupakan seni yang mempengaruhi kehidupan dan kebudayaan masyarakat. Menganyam bermaksud proses menjarangkan atau menyilangkan bahan-bahan seperti tumbuh-tumbuhan untuk dijadikan satu rumpun yang kuat dan bisa digunakan. Bahan tumbuh-

tumbuhan yang bisa dianyam adalah lidi, rotan, akar, bilah, pandan, mengkuang dan beberapa bahan tumbuhan lain yang dikeringkan. Dengan semakin banyaknya kabel data *handphone*, maka kabel data tersebut bisa dijadikan salah satu alternatif bahan baku anyaman pengganti tumbuh-tumbuhan yang sekarang mulai jarang ditemui.

*Fashion* merupakan suatu gaya yang indah yang diterima oleh masyarakat banyak pada masa tertentu. Dalam berbusana tidak hanya memperhatikan fungsi dari busana tersebut, tetapi nilai keindahan juga perlu di perhatikan. Selain pakaian, pelengkap busana tidak kalah penting demi menunjang penampilan seseorang terutama wanita. Tas merupakan salah satu yang tak terpisahkan dari dunia *fashion*. Tas memiliki berbagai jenis diantaranya yaitu *clutch bag* atau biasa dikenal tas tangan. *Clutch bag* merupakan salah satu jenis tas yang sedang *trend* yang biasa digunakan untuk kesempatan semi formal atau non formal yang memiliki bentuk *simple* dan tidak terlalu besar. Bahan baku pembuatan tas saat ini juga berbagai macam, salah satunya dengan memanfaatkan limbah, seperti limbah plastik maupun limbah elektronik dan bahan-bahan lain yang unik.

Didalam industri fashion, upaya pengolahan kembali kabel data untuk dijadikan suatu produk pakai masih sangat jarang dijumpai. Jika diolah dengan baik kabel data dapat dijadikan suatu kerajinan yang menarik. Hal tersebut bisa di lihat dari beberapa penelitian skripsi prodi Pendidikan Tata Busana diantaranya yaitu penelitian Ifta Lestari tahun 2015 yang berjudul “Kelayakan Kantong Plastik Sebagai Produk

aksesorie dengan Teknik Merajut”, penelitian Lisda Febrianti Hidayat tahun 2017 yang berjudul “Penilaian Produk Limbah Kulit Kacang Tanah Sebagai Hiasan Pada *Clutch Bag*”, dan penelitian Fatimah tahun 2016 yang berjudul “Penilaian Produk Aksesoris Kalung Berbahan Baku Kabel Listrik”. Berdasarkan contoh penelitian tersebut menyatakan bahwa menggunakan bahan baku yang jarang ditemui juga bisa dimanfaatkan dalam dunia *fashion*.

Melihat dari fenomena tersebut dimana kabel data yang semakin banyak dan juga untuk meningkatkan fungsi lain dari kabel data untuk dijadikan produk *fashion*. Maka peneliti akan membuat sebuah konsep rancangan produk *fashion clutch bag* dengan memanfaatkan kabel data dengan menggunakan teknik mengayam yang berdasarkan aspek teori produk dan teori desain. Teori produk yaitu manfaat inti, harapan produk, kelebihan produk, dan potensi produk. Dari segi teori desain meliputi unsur desain yaitu, bentuk, ukuran, tekstur, warna, sedangkan prinsip desain yang digunakan yaitu harmoni, proporsi, pusat perhatian. Dimana nantinya akan dinilai oleh lima panelis yang tentunya ahli dalam hal ini. Pemilihan bahan baku dari kabel data *handphone* dipilih peneliti diharapkan menjadi pilihan yang tepat dalam pembuatan *clutch bag*. Adapun penelitian ini berjudul “Penilaian Produk *Clutch Bag* Anyaman Kabel Data *Handphone*”

## **1.2 Fokus Penelitian**

Penelitian ini di fokuskan pada “Penilaian Produk *Clutch Bag* Anyaman Kabel Data *Handphone*”

## **1.3 Sub Fokus Penelitian**

Berdasarkan fokus penelitian di atas, peneliti menentukan sub fokus yaitu :

1. Penilaian produk *clutch bag* anyaman kabel data *handphone* berdasarkan teori produk
2. Penilaian produk *clutch bag* anyaman kabel data *handphone* berdasarkan unsur desain
3. Penilaian produk *clutch bag* anyaman kabel data *handphone* berdasarkan prinsip desain

## **1.4 Pertanyaan Penelitian**

Berdasarkan sub fokus dan pentingnya penelitian ini dilakukan, maka peneliti mencoba merumuskan pertanyaan penelitian sebagai acuan pengumpulan data dalam penelitian yaitu :

1. Bagaimanakah penilaian produk *clutch bag* dari kabel data *handphone* berdasarkan teori produk?
2. Bagaimanakah penilaian produk *clutch bag* dari kabel data *handphone* berdasarkan unsur desain?
3. Bagaimanakah penilaian produk *clutch bag* dari kabel data *handphone* berdasarkan prinsip produk?

## **1.5 Tujuan Penelitian**

1. Memanfaatkan ketersediaan kabel data yang semakin meningkat jumlahnya dan mengolah kembali menjadi sesuatu yang akan diaplikasikan terhadap produk *fashion clutch bag*.
2. Mengolah material yang sangat jarang digunakan, terutama untuk diaplikasikan terhadap produk *fashion* dengan menggunakan teknik mengayam, agar menghasilkan suatu produk *fashion* yang dapat memiliki daya jual.
3. Untuk mengetahui penilaian dari hasil pembuatan *clutch bag* yang memanfaatkan kabel data *handphone*.

## **1.6 Kegunaan Penelitian**

Penelitian ini diharapkan memberi manfaat yang besar, seperti:

1. Pendayagunaan kabel data *handphone* untuk produk *fashion* sehingga menambah nilai ekonomi, estetika, dan fungsional.
2. Menghasilkan variasi produk dari bahan baku kabel data *handphone* serta memberikan inspirasi.
3. Dapat memberikan masukan bagi pengembangan program studi dan mahasiswa agar dapat memanfaatkan kabel data *handphone* sebagai bahan baku pembuatan *clutch bag*.

