

ABSTRAK

ZAHROH SIFA, S. *Penilaian Hiasan Sedotan Plastik pada Produk Totebag*. Skripsi. Jakarta. Program Studi Pendidikan Vokasional Desain Fashion, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, Juli 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan gambaran penilaian hiasan dari sedotan plastik pada produk totebag sumber inspirasi siklus hidup penyul belimbing, *syle* dan *look arty-casual* dengan teknik *hot textile* yang dinilai berdasarkan aspek teori hiasan yang meliputi memiliki fungsi, kesesuaian letak hiasan. Aspek unsur desain yang meliputi bentuk, tekstur, dan warna. Aspek prinsip desain yang meliputi proporsi, pusat perhatian dan harmoni.

Metode penelitian dalam penelitian ini adalah Eksperimen dengan analisis data kualitatif. Data yang diperoleh dari wawancara dengan lima orang panelis, kemudian ditarik kesimpulan dengan cara triangulasi. Penelitian ini dilakukan di Universitas Negeri Jakarta tahun akademik 2019/2020.

Hasil penilaian dari lima panelis yaitu ke-5 desain hiasan dari sedotan plastik pada produk totebag dari berdasarkan aspek teori hiasan yang meliputi memiliki fungsi, kesesuaian letak hiasan. Aspek unsur desain yang meliputi bentuk, tekstur, dan warna. Aspek prinsip desain yang meliputi proporsi, pusat perhatian dan harmoni. Hiasan dapat menjadi penambah nilai keindahan, dapat merekat dengan kuat ditambah dengan bordiran disekelilingnya, serta peletakkan sudah sesuai. Dengan demikian, hiasan dari sedotan plastik pada produk totebag sudah cukup baik dan dapat menjadi alternatif hiasan terutama pada produk totebag.

Kata kunci : Penilaian Hiasan, Sedotan Plastik.