

DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. *Pedoman PKL FT UNJ*. Fakultas Teknik. UNJ. 2009
- Andiyanto. 2005. *The Make Over*. PT.Gramedia Pustaka Utama: Jakarta
- Aprilia, Ade. 2010. *Every Day Make-Up*. PT. Gramedia Pustaka Utama: Jakarta
- Darmaprawira, Sulasmi. 2002. *Teori Warna dan Kreativitas Penggunaannya*. ITB: Bandung
- Dudek, Alban. 2014. *Rahasia Cantik dari Prancis*. PT. Gramedia Pustaka Utama: Jakarta
- Hidayah, Nurul dan Mari Okatini. "Peranan Kreativitas terhadap Hasil Belajar Nail Art". *JTR-Jurnal Tata Rias* 6 (6), 15-20, 2014. <http://journal.unj.ac.id> di unduh Oktober 2018
- Kustanti Herni, dkk. 2008. *Tata Kecantikan Kulit untuk Sekolah Menengah Kejuruan Jilid 3*. Jakarta: Depdiknas.
- Munandar Utami. 2016. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. PT. Rineka Cipta: Jakarta
- Ngalimun, dkk. 2013. *Perkembangan dan Pengembangan Kreativitas*. Aswaja Pressindo: Yogyakarta
- Purwanto. "Relevansi Praktik Laboratorium Pendidikan Administrasi Perkantoran dengan Jenis Pekerjaan Mahasiswa PKL." *Jurnal Pendidikan, Volume 41, Nomor 2, November 2011, Halaman 151-161*.
- Riduwan. 2014. *Dasar-dasar Statistika*. ALFABETA: Bandung
- Singarimbun, Masri, dkk. 1989. *Metode Penelitian Survei*. LP3ES Indonesia: Jakarta
- Sukanti. 2005. Efektifitas Pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan Program Diii Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Akutansi Indonesia Vol. IV No. 2 – Tahun 2005, p 38-61*.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan*. ALFABETA: Bandung
- . 2016. *Statistik untuk Penelitian*. ALFABETA: Bandung
- Supiani, Titin. 2013. *Buku Tata Rias Wajah Khusus*. Fakultas Universitas Negeri Jakarta: Jakarta