

**IMPLEMENTASI STRATEGI GURU DALAM MEMPERTAHANKAN  
NILAI-NILAI BUDAYA SUNDA DI WILAYAH JAWA BARAT.  
(Studi: Pada Sekolah Menengah Atas (SMA) di Wilayah Pembagian I Jawa  
Barat).**

Yola Puspitasari

4315162562

Skripsi ini ditulis dan disusun dalam memenuhi sebagian persyaratan pengajuan penelitian Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2021**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



No.	Tim Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
1	<b><u>Dr. Aris Munandar, S.Pd. M.Si.</u></b> NIP. 197708022005011003 Ketua		12/02/2021
2	<b><u>Dra. Warnadi, M.Si.</u></b> NIP. 195608091985031004 Penguji Ahli I		29/01/2021
3	<b><u>Dr. Dwi Sukanti Lestariningsih, M.Si.</u></b> NIP. 195810251983032003 Penguji Ahli II		17/02/2021
3	<b><u>Dr. Muhammad Zid, M.Si.</u></b> NIP. 196304121994031002 Dosen Pembimbing I	 Rusli 17-02-21	17/02/2021
3	<b><u>Dr. Ode Sofyan Hardi, S.Pd. M.Si. M.Pd.</u></b> NIP. 197711262008011004 Dosen Pembimbing II		01/02/2021

Tanggal Lulus : 20 Januari 2021

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yola Puspitasari  
NIM : 4315162562  
Program Studi : Pendidikan Geografi  
Fakultas : Ilmu Sosial  
Universitas : Universitas Negeri Jakarta

Dengan ini menyatakan bahwa:

Skripsi ini yang berjudul “ Implementasi Strategi Guru Dalam Mempertahankan Nilai-Nilai Budaya Sunda Di Wilayah Jawa Barat. (Studi: Pada Sekolah Menengah Atas (SMA) Di Wilayah Pembagian I Jawa Barat” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.

Skripsi ini murni gagasan dan hasil penelitian sendiri tanpa bantuan dari pihak manapun kecuali arahan dari dosen pembimbing. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan naskah tercantum dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, maka saya bersedia menerima dan menghormati segala konsekuensi akademis yang diberikan Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Januari 2021



Yola Puspitasari  
4315162562



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yola Puspitasari  
NIM : 4315162562  
Fakultas/Prodi : Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial  
Alamat email : yolapuspitasari05@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Implementasi Strategi Guru Dalam Mempertahankan Nilai-Nilai Budaya Sunda Di Wilayah Jawa Barat. Studi: Pada Sekolah Menengah Atas (SMA) di Wilayah Pembagian I Jawa Barat.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Februari 2021

Penulis

(Yola Puspitasari)

## ABSTRAK

**Yola Puspitasari. 4315162562. Implementasi Strategi Guru Dalam Mempertahankan Nilai-Nilai Budaya Sunda di Wilayah Jawa Barat. Studi: Pada Sekolah Menengah Atas (SMA) di Wilayah Pembagian I Jawa Barat. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2021.**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana implementasi strategi guru dalam mempertahankan nilai-nilai Budaya Sunda di wilayah Jawa Barat, pada Sekolah Menengah Atas (SMA) di wilayah pembagian I Jawa Barat. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif di lengkapi studi literatur. Subjek penelitian terdiri dari 2 informan, yaitu informan kunci dan informan pendukung. Adapun informan kunci meliputi ketua MGMP Kesundaan Jawa Barat, guru Bahasa Sunda SMAN 1 Kota Bogor, guru Bahasa Sunda SMAN 2 Kota Depok, guru Bahasa Sunda SMAN 3 Kota Sukabumi. Guru Bahasa Sunda SMAN 1 Cisaat, guru Bahasa Sunda SMAN 1 Cianjur, dan guru Bahasa Sunda SMAN 1 Cibinong. Informan pendukung pada penelitian ini meliputi kepala sekolah SMAN 1 Cianjur dan kepala sekolah SMAN 2 Kota Depok. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini melalui wawancara, dokumentasi, dan data sekunder sebagai pelengkap data. Teknik analisis pada penelitian ini menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan lalu dilakukan pemeriksaan keabsahan data menggunakan triangulasi penelitian.

Dalam penelitian ini aspek yang di tanya adalah “Bagaimana Implementasi Strategi Guru Bahasa Sunda Dalam Mempertahankan Nilai-Nilai Budaya Sunda Di SMA Wilayah pembagian I Jawa Barat”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa wilayah yang semakin dekat dengan wilayah Provinsi DKI Jakarta yaitu kebudayaan Betawi seperti Kota Depok, dan sebagian kabupaten Bogor yang berbatasan dengan Banten, Bekasi dan Depok, terdapat akulturasi budaya yang lebih beragam, dalam aspek bahasa, tradisi, dan kebudayaannya, menyebabkan wilayah ini sulit dalam mempertahankan Berbahasa Sunda. Sehingga wilayah ini sangat menekankan pada aspek kebudayaan dan nilai-nilai Budaya Sunda. Adapun implementasi strateginya yaitu, melalui bantuan berupa video dan lagu-lagu Sunda saat pelajaran serta memberikan pembinaan mengenai nilai-nilai Sunda khususnya dalam nilai-nilai etika dalam berbahasa dan berperilaku Sunda, mengadakan program kegiatan kesenian Sunda serta mengadakan program *pasanggiri* Kesundaan (lomba mengenai Sunda seperti lomba Aksara Sunda, Pupuh Sunda, tari dan lagu-lagu Sunda) di sekolah yang bertujuan untuk mempertahankan Kebudayaan Sunda agar tetap ada di wilayah tersebut. Wilayah yang semakin dekat dengan wilayah Priangan/Bandung seperti Kota Sukabumi, Kota Bogor, Kabupaten Cianjur, Kabupaten Sukabumi, dan sebagian Kabupaten Bogor yang berbatasan dengan Cianjur-Sukabumi, tidak terdapat kesulitan yang berarti dalam mempertahankan penggunaan Bahasa Sunda, karena mayoritas siswa/siswi di wilayah ini beretnis orang Sunda asli, namun wilayah ini tetap mengimplementasikan strategi dalam penggunaan bahasa sesuai dengan undang-usuk Bahasa Sunda melalui pelajaran maupun di luar pelajaran, serta mempertahankan aspek kebudayaan dan nilai-nilai Budaya Sunda, melalui program kegiatan *pasanggiri* Kesundaan (lomba mengenai Sunda seperti lomba Aksara Sunda, Pupuh Sunda, tari dan lagu-lagu Sunda) dan program kesenian Sunda untuk mempertahankan Kebudayaan Sunda di sekolah.

**Kata Kunci: Budaya Sunda, Nilai Budaya, Guru Bahasa Sunda.**

## ABSTRACT

**Yola puspitasari. 4315162562. The Implementation of the teacher strategy in defending of cultural values Sunda in the West Java. Study: high school area I west java. Thesis. Jakarta: Geography Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2021.**

The research aimed to identify the Implementation of the teacher strategy in defending of cultural values Sunda in high school in area I West Java. The research methods that were used descriptive is qualitative. The subject of study consisting of 2 informants , namely key informants and informants advocates. As for key informants covering the head of Mgmp Kesundaan West Java, teacher of Language Sunda SMAN 1 Bogor city, teacher of Language Sunda SMAN 2 Depok city, teacher of language Sunda SMAN 3 Sukabumi city, teacher of Language Sunda SMAN 1 Cisaat, Sukabumi districts. Teacher of language Sunda SMAN 1 Cianjurt districts. Teacher of Language Sunda Sman 1 Cibinong, Bogor districts. Supporting informants on this research include principal of SMAN 1 Cianjur and principal of SMAN 2 Depok city. Engineering data collection in this study through interviews , documentation , and secondary data as complementary data. Analysis techniques to research it uses data reduction, presentation of data , and the withdrawal of conclusions and examination the validity of the data using triangulation.

In this aspect in research ask is “ how the Implementation of the teacher strategy in defending of cultural values Sunda in high school in area I West Java “. The result showed that the further areas of Batavia namely Betawi culture as Depok, and some Bogor districts bordering Banten and Depok, having mixing acculturation more diverse, making it difficult to maintain Sunda speaking, because the majority of student in this region are not a native Sundanese, making the region the has on the culture and culture value, sunda to maintain and imparting feel *nyaah* (love) to Sundanese culture with an implement specific strategies through video and assistance in the event when songs, conducted a program introduce arts event or programs *pasanggih Kesundaan* ( competition on Sunda ) at school. The area that are close to Priangan/Bandung, West Java, like the Sukabumi city , Bogor districts, Cianjur districts , Sukabumi districts , and some Bogor districts bordering Cianjur-Sukabumi, there is no difficulty that matters in Sunda maintain the use of language , because the majority of the students of in this area in the Sunda native ethnic , that is still an implement strategy in the use of language in accordance with *undak-usuk sundanese* through a lesson and also outside the lessons , stressing that also on the culture and our culture value Sunda , to retain feels *nyaah* ( love) to sunda culture , with an implement through strategy program of activities *pasanggih Kesundaan* ( about competition sunda ) and the Sunda art in school.

**Keywords: Sunda Culture, Culture value, Teacher of language Sunda.**

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“ Teruslah Menulis Walaupun Bingung Dengan Apa Yang Sedang Kamu Tulis “

- Yola Puspitasari, 2021

“ Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kadar kesanggupannya “

- QS. Al Baqarah : 286

“ .Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan “

- QS. Al Insyirah : 5

*Saya persembahkan karya sederhana saya untuk kedua orangtua yang saya sayangi, Ayah dan Mamah. Tidak lupa saya panjatkan puji syukur atas kehadiran Allah yang telah mengizinkan saya untuk menyelesaikan skripsi dengan waktu sesingkat-singkatnya. Saya persembahkan juga karya sederhana ini, kepada orang-orang baik dan tulus disekeliling saya. Mereka yang selalu ada bersama saya, baik keadaan suka maupun duka. Terimakasih banyak untuk segala doa dan dukungannya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini*

## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena atas berkat dan karunianya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ **Implementasi Strategi Guru Dalam Mempertahankan Nilai-Nilai Budaya Sunda Di Wilayah Jawa Barat. Studi: Pada Sekolah Menengah Atas (SMA) di Wilayah Pembagian I Jawa Barat**”. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan, saran, ilmu, waktu serta kesabaran dari para dosen pembimbing. Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada Bapak Dr. Muhammad Zid, M.Si selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. Ode Sofyan Hardi, M.Si., M.Pd selaku dosen pembimbing II dan dosen pembimbing akademik yang telah bersedia dan membantu peneliti untuk meluangkan waktu, tenaga serta pikiran untuk membimbing dan mengarahkan peneliti. Tidak lupa peneliti sampaikan terimakasih juga kepada:

1. Ibu Dr. Umasih, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Dr. Kinkin Yulianty S.P., CICS., CPR., Bapak Prof. Dr. Muhammad Japar, M.Si., dan Bapak Andy Hadiyanto, M.A., selaku jajaran Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta;
3. Bapak Dr. Aris Munandar S.Pd., M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Geografi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
4. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan kepada peneliti.
5. Bapak Encep Ridwan, S. Pd, M.M.Pd selaku Ketua MGMP Sunda Jawa Barat serta Bapak/Ibu Guru Bahasa Sunda SMAN 2 Kota Depok, SMAN 1 Kota Bogor, SMAN 1 Cibinong, SMAN 3 Kota Sukabumi, SMAN 1 Cisaat, SMAN 1 Cianjur yang telah banyak membantu peneliti, saat melakukan penelitian.



6. Ayah dan Mamah yang paling saya cintai, Bapak Enjah Rahmat dan Ibu Yuniati Cahya Putri terima kasih untuk dukungan doa, materi, motivasi, kasih sayang, kesabaran, dan segalanya.
7. Kakak dan Adik yang saya sayangi, Kakak Rima Nur Fadhilah dan Adik Muhammad Dafa Darmawan terima kasih atas dukungan dan doanya.
8. Sahabat terbaikkku di Geografi 2016, Herawati yang sudah mengisi hari-hari ku dari maba hingga akhir perkuliahan dengan penuh suka dan duka.
9. Teman-teman seperjuangan Skripsi Geografi, Ka Deffa, Ka Fika, Ka Isti, Ka Revan, Mutia, Roro, Leo, Yuna yang telah berjuang bersama dengan penuh suka dan duka.
10. Teman – teman Geografi 2016 Ali, Ardhi, Fikri, Qobus, Kurniawan, Satria, Ilyas, Galang, Odong, Dina, Anggia, Adelia, Ana, Mega, Arum, Almarhumah April, Tiwi, Akmal, Syafira, Azkia, Messy, Fitri, serta teman lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu, atas bantuan dan dukungannya dalam menyelesaikan penelitian ini.
11. Kakak tingkat Geografi 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, Pak Shidiq, Ka Widi, Ka Hanif, Ka Guruh, Ka Hafiz, Ka Damar, Ka Janu, Ka Iqbal, Ka Iriani, Ka Okky, Ka Dewo, Ka Fathur, Ka Futuh, Ka Rifqi, Ka Kiki, Ka Mutia, Ka Audi, Ka Erika, Ka Lovy, Ka Febri, Ka Samuel yang telah membantu selama perkuliahan.
12. Teman – teman Duta FIS Moneta, Reza, Ka Nia, Ka Azis, Ka Kimal, Agung, Enep, Febrina, Lia, Faza, Dio, Try, Bayu, Lina, Daffa, Royadi, dan teman-teman lainnya yang telah mengisi hari-hariku selama masa perkuliahan..
13. Teman-teman Ekspaidefsi Choir Ukm UNJ, Ka Carlos, Juan, Inay, Ziova, Melinda, Kezia, Agustini, Tasya, Nifa serta teman lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah mengisi hari-hari peneliti selama masa perkuliahan.
14. Sahabat SMA, Agung, Ibnu, Andika, Angga, Herdin, Adilah, Divya, Salma yang telah mendukung serta menyemangati peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.

Peneliti menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, karena adanya keterbatasan kemampuan yang peneliti miliki. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan juga saran dari para pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, Januari 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
LAMPIRAN .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Perumusan Masalah .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II KERANGKA TEORITIK DAN KERANGKA BERPIKIR</b>	
A. Deskripsi Teori .....	5
1. Hakikat Implementasi Strategi .....	5
2. Hakikat <i>Melting Pot</i> .....	10
3. Hakikat Nilai-Nilai Budaya Sunda .....	11
4. Hakikat Kebudayaan .....	12
5. Hakikat Budaya Sunda .....	14
6. Hakikat Sekolah .....	18
7. Penelitian Relevan .....	22
8. Kerangka Berpikir .....	24
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Tujuan Penelitian .....	25
B. Waktu dan Lokasi Penelitian .....	25

C. Metode Penelitian.....	25
D. Subjek Penelitian.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	27
F. Teknik Analisis Data.....	27
G. Instrumen Penelitian.....	29

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	31
B. Deskripsi Subjek Penelitian.....	33
C. Hasil Penelitian.....	34
D. Pembahasan.....	53
E. Triangulasi Sumber.....	54
F. Triangulasi Antar Peneliti.....	72

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	74

DAFTAR PUSTAKA.....	75
---------------------	----

LAMPIRAN.....	78
---------------	----

RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	139
----------------------------	-----



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1: Pembagian Wilayah Provinsi Jawa Barat .....	1
Tabel 2: Kaulinan Barudak .....	17
Tabel 3: Jumlah Sekolah Menengah Atas .....	18
Tabel 4: Penelitian Relevan .....	22
Tabel 5: Subjek Penelitian .....	26
Tabel 6: Kisi-Kisi Instrumen Informan Kunci .....	29
Tabel 7: Kisi-Kisi Instrumen Informan Pendukung .....	30
Tabel 8: Pembagian Wilayah Provinsi Jawa Barat .....	31
Tabel 9: Deskripsi Informan Kunci .....	33
Tabel 10: Deskripsi Informan Pendukung .....	33
Tabel 11: Strategi guru Kesundaan berdasarkan wilayah Kabupaten .....	70
Tabel 12: Strategi guru Kesundaan berdasarkan wilayah Kota .....	71
Tabel 13: Hasil Uji Keabsahan Data Oleh Triangulator Ahli .....	72
Tabel 14: KI KD Bahasa dan Sastra Sunda Kelas X .....	78
Tabel 15: KI KD Bahasa dan Sastra Sunda Kelas XI .....	79
Tabel 16: KI KD Bahasa dan Sastra Sunda Kelas XII .....	80

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Kerangka Berpikir.....	24
Gambar 2 Triangulasi Penelitian.....	28
Gambar 3 Peta Lokasi Penelitian.....	32
Gambar 4 Kegiatan lomba tari Langgir Badong SMAN 1 Kota Bogor.....	35
Gambar 5 Kegiatan lomba kesenian Degung Sunda SMAN 1 Kota Bogor.....	36
Gambar 6 Kegiatan latihan Tari Rampak SMAN 1 Kota Bogor.....	36
Gambar 7 Kegiatan lomba Kaulinan Barudak SMAN 1 Kota Bogor.....	36
Gambar 8 Kegiatan latihan Degung Sunda SMAN 2 Kota Depok.....	39
Gambar 9 Kejuaraan Pasanggiri/lomba tingkat Kota Depok.....	39
Gambar 10.A Kegiatan belajar mengajar di SMAN 3 Kota Sukabumi.....	41
Gambar 10.B Kegiatan praktik drama Sunda di SMAN 3 Kota Sukabumi.....	41
Gambar 11.A Kegiatan latihan degung Sunda SMAN 3 Kota Sukabumi.....	42
Gambar 11.B Dokumentasi tim tari merak SMAN 3 Kota Sukabumi.....	42
Gambar 12 Penampilan kesenian Karawitan SMAN 1 Cisaat, Kab. Sukabumi.....	45
Gambar 13 Pementasan Tari Merak SMAN 1 Cisaat, Kab. Sukabumi.....	46
Gambar 14 Kegiatan demo ekskul Karawitan SMAN 1 Cianjur.....	48
Gambar 15.A Kegiatan Pasanggiri/lomba bahasa, aksara Sunda SMAN 1 Cianjur.....	49
Gambar 15.B Pengumuman Pasanggiri/lomba bahasa, aksara SMAN 1 Cianjur.....	49
Gambar 16 Hasil tugas materi Aksara Sunda SMAN 1 Cibinong, Kab. Bogor.....	51
Gambar 17 Kegiatan belajar mengajar di SMAN 1 Cibinong, Kab. Bogor.....	51
Gambar 18 Kegiatan Perpisahan adat Sunda di SMAN 1 Cibinong, Kab. Bogor.....	52
Gambar 19 Peta Klasifikasi Kebudayaan Sunda di Wilayah Pembagian I Jawa Barat.....	59
Gambar 20 Grup penelitian penyebaran kuesioner.....	88

## LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 KI KD Bahasa dan Sastra Sunda .....	78
Lampiran 2 Dokumentasi .....	88
Lampiran 3 Kuesioner terbuka .....	89
Lampiran 4 Kuesioner terbuka melalui <i>Google Form</i> .....	99
Lampiran 5 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Kunci 1 .....	106
Lampiran 6 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Kunci 2 .....	109
Lampiran 7 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Kunci 3 .....	112
Lampiran 8 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Kunci 4 .....	115
Lampiran 9 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Kunci 5 .....	118
Lampiran 10 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Kunci 6 .....	121
Lampiran 11 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Kunci 7 .....	124
Lampiran 12 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Pendukung 1 .....	127
Lampiran 13 Hasil Kuesioner terbuka dengan Informan Pendukung 2 .....	130
Lampiran 14 Surat Izin Penelitian Skripsi .....	133
Lampiran 15 Hasil Cek Plagiarism Oleh Turnitin .....	136
Lampiran 16 Kartu Bimbingan Skripsi .....	136
Lampiran 17 Kartu Seminar Proposal dan Hasil .....	137