

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الإستنتاج

بناء على التحليل السابق في الباب الرابع تستنبط الباحثة البيانات الموجودة في القصة القصيرة "السكرتيرة الجديدة" لعبد الرحيم نصار. وتكون القيم الأخلاقية فيها نوعين: وهما الأخلاق المحمودة توجد في ١٨ شاهدا وتنتشر في عشرة (١٠) أنواع، والأخلاق المذمومة توجد في ٢٥ شاهدا وتنتشر في عشرة (١٠) أنواع.

تتكون الأخلاق المحمودة من عشرة (١٠) أنواع وهي العدل في ٢ شاهدين (١١%)، والصدق في ٢ شاهدين (١١%)، والصبر في ٢ شاهدين (١١%)، وحسن الظن في ٣ شواحد (١٧%)، والشجاعة في شاهدا واحد (٥%)، والإخلاص في ٢ شاهدين (١١%)، والعفو في ٢ شاهدين (١١%)، وبر الوالدين في شاهدا واحد (٦%)، والشكر في ٢ شاهدين (١١%)، والرحمة في شاهدا واحد (١١%).

والأخلاق المذمومة تتكون من عشرة (١٠) أنواع وهي الظلم في ٢ شاهدين (٨%)، والكذب في ٢ شاهدين (٨%)، والغيبة في ٤ شواحد (١٦%)، سوء الظن في ٣ شواحد (١٢%)، والرياء في شاهدا واحد (٤%)، والحسد في ٤ شواحد (١٦%)،

والتكبر في شاحدا واحد (٤%)، اليأس في ٤ شواحد (١٦%)، والغضب في ٣ شواحد (١٢%)، والخيانة في شاهدا واحد (٤%). والتكبر في تعبير واحد (٤%)، اليأس في ٤ تعبيرات (١٦%)، والغضب في ٣ تعبيرات (١٢%)، والخيانة في تعبير واحد (٤%).

ب. التضمين

الأغراض من كتابة هذا البحث لتحسين أخلاق الطلاب خصوصا والقراء عموما وعملوها في الحياة اليومية. والنتيجة من هذا التحليل أيضا لتعويد الطلاب على مطالعة القصة القصيرة العربية وتذويقها وتنمية الثورة اللغوية عند الطلاب ولمعرفة الطلاب على الثقافة العربية.

ولفهم اللغة العربية فهما جيدا فينبغي لنا أن نعود في قراءة المراجع باللغة العربية ومنها قراءة القصة القصيرة العربية. وتضمن هذا البحث فيمكن أن تكون القصة القصيرة أحد من اختيارات المادة في تدريس تحليل الأدب العربي.

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

ج. التوصيات

اعتمادا على الاستنتاج السابق ظهرت الاقتراحات التي ستقدمها الباحثة للحصول على تحليل القصة القصيرة في تدريس تحليل الأدب العربي لقسم تعليم اللغة العربية بكلية اللغات والفنون بجامعة جاكرتا الحكومية كالتالي :

الأول : على المدرسين

١. أن يقوموا بتقديم التوجيهات للطلاب في قراءة القصة القصيرة.
٢. أن يرقوا قدرة الطلاب على الفهم العميق لمادة الأدب.
٣. ينبغي أن يجعلوا الأدب في المرحلة الجامعية قادرا على تنمية الأذواق اللغوية والعواطف الفنية لدى الدارسين عن طريق البحث لتحليل الأدب العربي.

الثاني :على الدارسين

١. ينبغي أن يدرّبوا أنفسهم على فهم الكتب الأدبية وعلى تذوق الأعمال الأدبية خاصة العربية عن طريق إطلاعهم على هذه الأعمال في الغرفة الدراسية أو خارجها من أجل تنمية ثقافتهم.
٤. ينبغي على القراء أن يتخلقوا بالأخلاق المحمودة، ويتعدوا عن الأخلاق المذمومة، ويجعلوها قدوة وعبرة في الحياة اليومية.

الثالث : على قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية

Memartabatkan Bangsa

١. أن توفر قسم تعليم اللغة العربية المكتبة من الكتب الأدبية.