

**MODEL MATERI AJAR MENULIS ESAI BAHASA INGGRIS  
BERBASIS TEKNIK *BRAINWRITING*  
(Penelitian Pengembangan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris  
di STKIP Kusuma Negara)**



**DINI FITRIANI  
7317167646**

Disertasi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan untuk Mendapatkan  
Gelar Doktor

**PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2021**

**MODEL MATERI AJAR MENULIS ESAI BAHASA INGGRIS  
BERBASIS TEKNIK *BRAINWRITING***



**DINI FITRIANI  
7317167646**

**PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2021**

**MODEL MATERI AJAR MENULIS ESAI BAHASA INGGRIS  
BERBASIS TEKNIK *BRAINWRITING***



**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN  
DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI  
PROMOSI DOKTOR**

Promotor

Co-Promotor




Prof. Dr. Yumna Rasyid, M.Pd .  
Tanggal:

Dr. Ratna Dewanti, M.Pd.  
Tanggal:

Nama

Tanda Tangan

Tanggal



Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd  
(Ketua)



Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd  
(Sekretaris)

Nama : Dini Fitriani  
No Registrasi : 7317167646  
Tanggal Ujian :

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN  
DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI  
PROMOSI DOKTOR**

Promotor

Co-Promotor



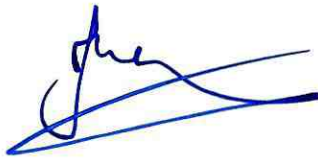
Prof. Dr. Yumna Rasyid, M.Pd .  
Tanggal:

Dr. Ratna Dewanti, M.Pd.  
Tanggal:

Nama

Tanda Tangan

Tanggal



Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd  
(Ketua)<sup>1</sup>

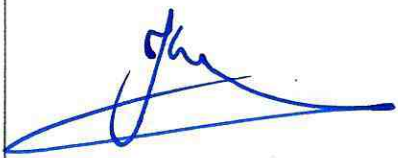
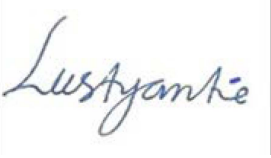
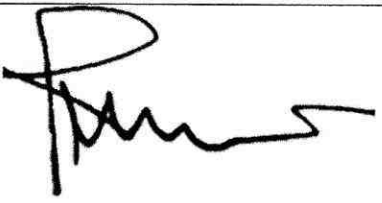

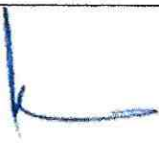
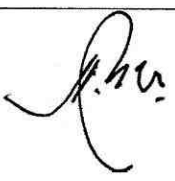


Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd.  
(Sekretaris)<sup>2</sup>

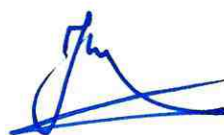
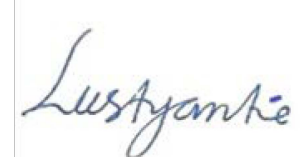
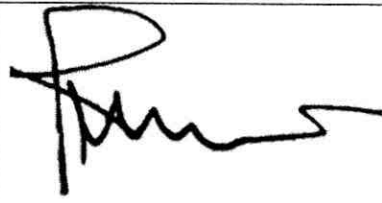

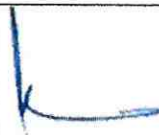

Nama : Dini Fitriani  
No Registrasi : 7317167646  
Tanggal Ujian :

1. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Program Studi Linguistik Terapan Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

### BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TERTUTUP

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Prof. Dr Nadiroh, M.Pd. (Ketua)		4-2-2021
2	Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd. (Sekretaris)		
3	Prof. Dr. Yumna Rasyid, M.Pd. (Promotor)		
4	Dr. Ratna Dewanti, M.Pd. (Co-promotor)		
5	Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.A. (Penguji)		
6	Prof. Dr Djoko Nurkamto, M.Pd. (Penguji Luar)		
Nama : Dini Fitriani No Registrasi : 7317167646			

**BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TERTUTUP**

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Prof. Dr Nadiroh, M.Pd. (Ketua)		
2	Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd. (Sekretaris)		
3	Prof. Dr. Yumna Rasyid, M.Pd. (Promotor)		
4	Dr. Ratna Dewanti, M.Pd. (Co-promotor)		
5	Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.A. (Penguji)		
6	Prof. Dr Djoko Nurkamto, M.Pd. (Penguji Luar)		

Nama : Dini Fitriani  
No Registrasi : 7317167646





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : DINI FITRIANI  
NIM : 7317167646  
Fakultas/Prodi : PASCASARJANA / S3 LINGUISTIK TERAPAN  
Alamat email : DiniFitriani\_7317167646@mahs.unj.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

MODEL MATERI AJAR MENULIS ESAI BAHASA  
INGGRIS BERBASIS TEKNIK BRAINWRITING

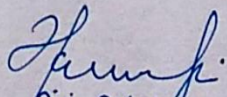
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Februari 2021

Penulis

  
( Dini Fitriani )  
nama dan tanda tangan

## PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dini Fitriani

No Registrasi : 7317167646

Menyatakan bahwa saya telah memublikasikan hasil penelitian Disertasi Doktor saya sebagai berikut.

Fitriani, D., Rasyid, Y., & Dewanti, R. (2019, October) Need Analysis on Developing essay Teaching Material Based on Brainwriting. *International e-Journal of Education Studies*, 4(7), 97-107.

Fitriani, D., Rasyid, Y., & Dewanti, R. (2019, September) Target Needs in Writing Essay Material Based on Brainwriting. *International Conference on Technology and Educational Science*.EAI Press. <http://dx.doi.org/10.4108/eai.21-11-2018.2282047>

Fitriani, D., Rasyid, Y., & Dewanti, R. (2019, November) Target Need Interview in Developing Teaching English Essay Material Based on Brainwriting. *Getsempeña English Education Journal*, 6 (2), 303-309.

Jakarta, 14 Oktober 2020



Dini Fitriani  
7317167646

**HALAMAN PERNYATAAN *COPYRIGHT TRANSFER*  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dini Fitriani  
No Registrasi : 7317167646  
Program Studi : Linguistik Terapan  
Fakultas : Pendidikan  
Jenis Karya : Disertasi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*non- exclusive RoyaltyFree Right*) atas Disertasi saya yang berjudul: Model Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik *Brainwriting*, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 14 Oktober 2020

Yang menyatakan



Dini Fitriani

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dini Fitriani  
NIM : 7317167646  
Tempat/Tanggal Lahir : Lebak, 26 Juli 1989  
Program : Doktor  
Program Studi : Linguistik Terapan

Dengan ini menyatakan bahwa disertasi dengan judul “Model Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik *Brainwriting*” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikian pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas negeri Jakarta.

Jakarta, 14 Oktober 2020



Dini Fitriani  
7317167646

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim, Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang telah memberikan petunjuk kepada penulis dalam penyelesaian disertasi ini. Dalam penyelesaian disertasi yang berjudul Model Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik *Brainwriting*, penulis mendapat bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang amat dalam dan penghargaan yang tinggi kepada Prof. Dr. Yumna Rasyid, M.Pd., sebagai Promotor yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk memberikan bimbingan serta arahan dengan tulus dan ikhlas kepada penulis untuk menyelesaikan disertasi ini. Selanjutnya penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Ratna Dewanti, M.Pd., sebagai Ko-promotor yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk memberikan bimbingan serta arahan dengan sabar, tulus dan ikhlas kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan disertasi ini. Ucapan terima kasih penulis juga sampaikan kepada Ibu Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi S3 Linguistik Terapan yang telah memberi kesempatan dan arahan kepada penulis dalam penyelesaian disertasi ini. Kepada Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd., selaku Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan kesempatan serta semangat kepada penulis untuk mengikuti perkuliahan sampai selesai. Kepada Prof. Dr. Komarudin, M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti perkuliahan sampai selesai. Bapak dan Ibu Dosen yang saya cintai dan yang saya banggakan yang telah memberikan ilmunya dengan tulus, ikhlas serta membimbing dalam penyelesaian disertasi.

Ucapan terima kasih tidak lupa penulis sampaikan kepada Segenap Civitas Akademik Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, yang telah membantu proses penyelesaian disertasi. Ucapan terima kasih kepada Pihak Lembaga Pengelola

Dana Pendidikan (LPDP) jalur Beasiswa Unggulan Dosen Indonesia Dalam Negeri (BUDI DN) yang telah memberikan kesempatan penulis untuk bersekolah. Kepada Segenap Civitas Akademik Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Kusuma Negara yang telah memberikan izin penulis untuk melanjutkan pendidikan sekaligus memberikan ijin kepada penulis untuk melakukan penelitian pada program studi pendidikan bahasa Inggris STKIP Kusuma Negara.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada suami tercinta Maman Sulaiman, M.Pd yang telah memberikan ridhanya untuk saya dalam menyelesaikan studi S3 di Universitas Negeri Jakarta, dan anak-anak tersayang Siti Khansa Naazneen Nabila dan Adeevah Ulinuha yang senantiasa memberikan dukungan dan dorongan kepada penulis. Kepada orang tua tercinta Bapak Subandi, S.Pd dan Ibu Ida serta Bapak Ruyani dan Ibu Muniroh, S.Pd yang telah ikhlas memberikan dukungan kepada penulis pada studi penulis. Dan tidak lupa juga kepada kawan-kawan seangkatan Program Studi Pendidikan Bahasa angkatan 2016, Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta yang telah banyak meluangkan waktunya untuk mendiskusikan dalam rangka penyelesaian disertasi ini.

Penulis merasa disertasi ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan masukan dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Semoga semua amal kebaikan Bapak/Ibu mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT. Dan akhirnya penulis berharap agar disertasi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi semua pembaca.

Jakarta, 14 Oktober 2020

D

## DAFTAR ISI

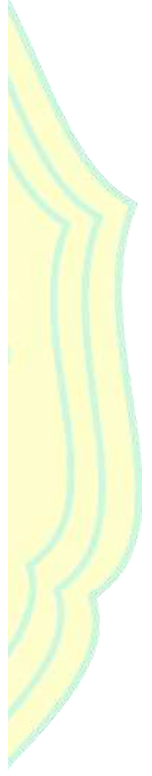
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Pembatasan Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. <i>State of the Art</i> dan Kebaruan Penelitian .....	7
F. <i>Road Map</i> Penelitian.....	13
BAB II.....	15
KAJIAN PUSTAKA.....	15
A. Latar Belakang Teori .....	15
1. Pengembangan Model Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris .....	15
a. Pengembangan Materi Ajar Bahasa Inggris.....	15
b. Model-model Pengembangan Materi Ajar Bahasa .....	17
c. Evaluasi Model Materi Ajar yang Dikembangkan.....	26
d. Model Pengembangan Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	27
e. Rancangan Pedoman Pengembangan Model Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> berdasarkan Rencana Pembelajaran Semester.....	28
2. Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris .....	30
a. Konsep Materi Ajar.....	30
b. Konsep Menulis Esai Bahasa Inggris.....	32
c. Macam-macam Esai .....	39
d. Tujuan Menulis Esai .....	42

e. Bagian dan Ciri-ciri Esai.....	42
f. Pembelajaran Menulis Esai Bahasa Inggris .....	43
g. Penilaian Keterampilan Menulis Esai Bahasa Inggris .....	44
h. Prinsip Pengembangan Model Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris .....	55
3. Teknik <i>Brainwriting</i> .....	56
a. Pengertian Teknik <i>Brainwriting</i> .....	56
b. Tipe Teknik <i>Brainwriting</i> .....	61
c. Penggunaan Teknik <i>Brainwriting</i> .....	62
d. Kelebihan dan Kekurangan Teknik <i>Brainwriting</i> .....	63
e. Penerapan Teknik <i>Brainwriting</i> dalam Mengembangkan Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris.....	63
B. Penelitian yang Relevan.....	64
C. Rancangan Model yang Dikembangkan .....	73
BAB III.....	75
TEKNIK PENELITIAN.....	75
A. Waktu dan Tempat Penelitian .....	75
1. Waktu Penelitian .....	75
2. Tempat Penelitian.....	76
B. Desain penelitian.....	77
1. Pendekatan dan Metode Penelitian .....	77
2. Karakteristik Model yang Dikembangkan .....	78
C. Prosedur Penelitian.....	79
1. Tahap Studi Pendahuluan.....	79
2. Tahap Studi Pengembangan.....	80
3. Evaluasi produk.....	82
D. Penyusunan Instrumen Penelitian .....	86
E. Teknik Analisis .....	88
BAB IV .....	91
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	91
A. Hasil Penelitian .....	91
1. Hasil Studi Pendahuluan .....	91



a.	Hasil Analisis Kebutuhan.....	91
b.	Hasil Analisis Kelemahan.....	107
c.	Hasil Analisis Keharusan.....	108
d.	Hasil Analisis Materi Ajar yang Digunakan Selama Ini.....	108
2.	Pengembangan Model Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	109
a.	Model Draf I (awal) Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	110
b.	Model Draf II Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	119
c.	Model Draf III Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	130
3.	Hasil Evaluasi/ Kelayakan Model.....	138
a.	Hasil konsultasi Pakar dan Teman Sejawat Model Draf I RPS dan Materi Ajar Menulis Esai bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	139
b.	Hasil konsultasi Pakar dan Teman Sejawat Model Draf II RPS dan Materi Ajar Menulis Esai bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	140
c.	Hasil konsultasi Pakar dan Teman Sejawat Model Draf III RPS dan Materi Ajar Menulis Esai bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	142
d.	Uji kelas terbatas pada model draf I dan II materi ajar menulis esai bahasa Inggris berbasis teknik <i>barainwriting</i> .....	145
e.	Penilaian Para Pakar Mengenai Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	145
f.	Hasil Tes Menulis Esai dengan Menggunakan Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	147
B.	Pembahasan.....	151
1.	Pembahasan Hasil penelitian Pendahuluan.....	151
2.	Pembahasan Hasil Pengembangan Model.....	153

3. Pembahasan Evaluasi dan implementasi Model Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	154
4. Keterbatasan Penelitian .....	155
BAB V .....	158
SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	158
A. Simpulan .....	158
B. Rekomendasi.....	161
DAFTAR RUJUKAN .....	163



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Road map penelitian.....	13
Gambar 2.1 Model Pengembangan Materi Ajar Mc. Graves.....	20
Gambar 2.2 Model Desain Materi Pembelajaran Hunchinson dan Waters .....	22
Gambar 2.3 Perbandingan Paragraf dan Esai menurut Keith .....	36
Gambar 2.4 Rancangan Materi Ajar yang Dikembangkan .....	73
Gambar 3.1 Lokasi Penelitian .....	77
Gambar 3.2 Tahap-tahap Penelitian Pengembangan Materi Ajar Menulis Esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik Teknik <i>Brainwriting</i> .....	85
Gambar 4.1 Pola Rencana Pembelajaran Draf I.....	111
Gambar 4.2 Draf Model Materi Ajar Draf I.....	117
Gambar 4.3 Pola RPS Draf II.....	120
Gambar 4. 4 Draf I model materi ajar menulis esai bahasa Inggris berbasis teknik <i>brainwriting</i> .....	128
Gambar 4. 5 Pola RPS Final .....	131
Gambar 4. 6 draf final model materi ajar menulis esai bahasa Inggris berbasis teknik <i>brainwriting</i> .....	136

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Matrik jurnal penelitian terdahulu.....	7
Tabel 2.1 Model pengembangan materi ajar Jolly dan Bolitho .....	17
Tabel 2.2 Penilaian keterampilan menulis Brown .....	46
Tabel 2.3 Penilaian keterampilan menulis bahasa Inggris model Heaton .....	49
Tabel 2.4 Rubrik penilaian keterampilan menulis esai bahasa Inggris model Oshima .....	50
Tabel 2.5 Rubrik Penilaian <i>research report</i> .....	54
Tabel 2.6 Penilaian adaptasi berdasarkan basis yang digunakan.....	55
Tabel 3.1 Tempat, Waktu, dan Sumber Data Penelitian.....	75
Tabel 3.2 Penelitian Tahap I dan II, Pendahuluan, Perencanaan, dan Pengembangan .....	82
Tabel 3.3 Penelitian Tahap III Evaluasi, Revisi, Validasi dan Evaluasi Model .....	84
Tabel 3.4 Analisis data.....	87
Tabel 3.5 Kategori kebutuhan mahasiswa dan dosen terhadap materi ajar menulis esai bahasa Inggris .....	90
Tabel 4.1 kisi-kisi analisis kebutuhan untuk mahasiswa .....	97
Tabel 4.2 kisi-kisi analisis kebutuhan (Need Assessment) untuk mahasiswa .....	97
Tabel 4.3 Kriteria Kebutuhan Mahasiswa “Sangat dibutuhkan” .....	98
Tabel 4.4 Kriteria Kebutuhan mahasiswa “dibutuhkan” Dengan Rata-rata tertinggi	99
Tabel 4.5 Kisi-kisi kuesioner dosen.....	99
Tabel 4.6 Kategori Kreteria Kebutuhan Dosen.....	101
Tabel 4.7 Kriteria Kebutuhan Dosen “Sangat dibutuhkan” .....	103
Tabel 4.8 Kriteria Kebutuhan Dosen “dibutuhkan” Dengan Rata-rata tertinggi. ....	104
Tabel 4. 9 Model RPS draf I .....	104
Tabel 4. 10 Contoh Rencana Pembelajaran Semester .....	106
Tabel 4. 11 Komponen RPS draf II.....	112
Tabel 4. 12 Contoh Rencana Pembelajaran Semester.....	113
Tabel 4. 13 Komponen RPS draf final.....	120

Tabel 4. 14 Contoh Rencana Pembelajaran Semester.....	122
Tabel 4. 15 Hasil Konsultasi Pakar .....	131
Tabel 4.16 Hasil konsultasi dengan teman sejawat mengenai materi ajar menulis esai bahasa Inggris berbasis teknik <i>brainwriting</i> .....	124
Tabel 4.17 Hasil konsultasi dengan para pakar dan teman sejawat terhadap model draf I RPS dan materi ajar menulis esai bahasa Inggris berbasis teknik.....	139
Tabel 4.18 Hasil konsultasi Pakar dan Teman Sejawat Model Draf II RPS dan Materi Ajar Menulis Esai bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	140
Tabel 4.19 Hasil konsultasi Pakar dan Teman Sejawat Model Draf III RPS dan Materi Ajar Menulis Esai bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	142
Tabel 4.20 Penilaian Para Pakar Mengenai Model Materi Ajar Menulis esai Bahasa Inggris Berbasis Teknik <i>Brainwriting</i> .....	145

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penelitian .....	170
Lampiran 2 Surat ijin Penelitian Dari Pascasarjana UNJ.....	191
Lampiran 3 surat Ijin Penelitian dari UNJ .....	192
Lampiran 4 Surat Keterangan Melakukan Penelitian dari STKIP Kusuma Negara..	193
Lampiran 5 Surat Validasi Pakar .....	196
Lampiran 6 Surat Verivikasi Publikasi Ilmiah dari GP3 UNJ .....	198
Lampiran 7 Arikel Publikasi Ilmiah.....	226
Lampiran 8 Surat Keterangan Copyright Transfer.....	227
Lampiran 9 Surat Keterangan Orisinalitas Karya Ilmiah.....	228
Lampiran 10. Surat Keterangan Pernyataan Publikasi.....	228
Lampiran 11. Model Materi Ajar yang dikembangkan	

