

Daftar Pustaka

- accessoriesmagazine. (2017). *accessories magazine*. Retrieved from accessoriesmagazine.com
- Arifah, R. A. (2003). *Desain Busana*. Bandung: Yapemda.
- Arikunto, S. (2009). *Maajemen Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Bambang, W. (2012). Rangkaing 1 Bukan Segalanya. In W. Bambang, *Rangkaing 1 Bukan Segalanya* (p. 62). Jakarta: Raih Asa Sukses.
- Damayanti, A. (2014). Pengaruh E-Procurement Terhadap Good Governance. *Fakultas Ekonomi Universitas Trunojoyo* , 8-9.
- Dariyo, A. (2004). *Psikologi Perkembangan Dewasa Muda*. Jakarta: Grasindo.
- Djelantik, A. A. (1999). *Eстетika Sebuah Pengantar*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Dudung, A. (2012). *Merancang Produk*. Bandung: Rosda.
- Eveline, C. (2014). Pemanfaatan limbah kulit telur sebagai motif hias pada gerabah, kayu dan bambu. *Prosiding Seminar Nasional* .
- Hadiwiyoto, S. (1983). *Hasil-Hasil Olahan : Susu, Ikan, Daging, dan Telur*. Yogyakarta: Liberty.
- Hartono. (2012). *Kiat Sukses Menetaskan Telur Ayam*. Surabaya: Agromedia.
- Idayanti. (2015). *Panduan Menjahit Untuk Pemula Teknik Dasar Membuat Pola Memotong Bahan dan Menjahit*. Yogyakarta: Araska.
- Inspirilo. (2019). *20 Kerajinan dari Kulit Telur Paling Unik + Cara Membuatnya*. Retrieved from Inspirilo: <https://inspirilo.com/kerajinan-dari-kulit-telur/>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia - Etnik*. (2012). Retrieved 2019, from KBBI: <https://kbbi.web.id/etnik>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia - Nilai*. (2012). Retrieved 2019, from KBBI: <https://kbbi.web.id/nilai>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia - Produk*. (2012). Retrieved 2019, from KBBI: <https://kbbi.web.id/produk>
- Kartika, D. S. (2007). *Eстетika*. Bandung: Rekayasa Sains Bandung.

- Kotler, P. G. (2014). *Principals Of Marketing*. New Jersey: Prentice Hall.
- Kotler, P. K. (2016). *Marketing Management*. New Jersey: Pearson Prentice Hall.
- Lawoto, C. (2014). *Buku Sakti Pagi Pengejar Inspirasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Lydia Waskito Setiawan, E. L. (2009). *Aksesoris dari Kawat*. Surabaya: Tiara Aksara.
- Mayall, W. (1979). *Principles In Design*. London: Heinemann Educational Books.
- MONIES - BONE CHAIN NECKLACE*. (2013). Retrieved from Talich: <https://www.talichboutique.com/products/monies-bone-chain-necklace>
- Mudji S, d. (2005). *Teks Teks Kunci Estetika*. Yogyakarta: Galangpress.
- Muharrar, S. (2013). *Kreasi Kolase, Montase, Mozaik Sederhana*. Jakarta: Erlangga.
- Novalius, F. (2019, Juli 28). *Jangan Dibuang Ternyata Cangkang Telur Punya Banyak Khasiat*. Retrieved from Okezone: <https://news.okezone.com/read/2019/07/26/65/2084079/jangan-dibuang-ternyata-cangkang-telur-punya-banyak-khasiat>
- Nugroho, S. (2015). *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- NV. (2020, January 14). <https://www.nusabali.com/berita/67659/kerajinan-berbahan-kulit-telur>. Retrieved 2020, from Nusabali.com.
- Pamadhi, h. (2014). *Seni Keterampilan Anak*. Tangerang: Universitas Terbuka Press.
- Prawira, S. D. (1989). *Warna Sebagai Salah Satu Unsur Desain*. Jakarta: P2LPTK.
- Rasyaf, D. I. (1991). *Pengelolaan Produksi Telur*. Yogyakarta: Kanisius.
- Soekarno, L. B. (2004). *Panduan Membuat Desain Ilustrasi Busana*. Jakarta: PT Kawan Pustaka.
- Soemarno. (2007). *Rancangan Teknologi Proses Pengolahan Tapioka dan Produk Produknya*. *Magister Teknik Kimia* , 6.
- Sudaryani. (2003). *Kualitas telur*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Statistik Nonparametris Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. (2012). *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Suseno, F. M. (2005). *Pijar-Pijar Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius.

Utami, V. (2015). *Industri Kreatif. Lembaga Pengembangan Pendidikan Universitas Negeri Jakarta* , 82.

Wirakusumah, E. S. (2011). *Menikmati Telur*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Yunika Br. Naibaho, A. (2018). *Eksperimen Penggunaan Berbagai Bahan Limbah Untuk. Universitas Negeri Medan* .

