

## DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal, (2014). *Metode penelitian kualitatif*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- McDermott, Vincent, (2013). *Membuat musik biasa menjadi luar biasa*. Yogyakarta : Art Music Today.
- Khoir, Abdul, dkk. (2004). *Ensiklopedia Sejarah dan Kebudayaan Bekasi*. Bekasi : Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kota Bekasi.
- Idris, Zainudin, (1999) *Petunjuk Praktis Latihan Dasar Bermain Musik Gambang Kromong*. Jakarta. Dinas Kebudayaan DKI Jakarta.
- Matus Ali, (2010). *Seni Musik 2*. Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama.
- Jamalus, (1988). *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Bermain Musik*. Jakarta : Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Moh. Muttaqin, dkk, (2008). *Seni Musik Klasik Jilid I untuk sekolah menengah kejuruan*, Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Jamalus. (1991). *Pendidikan Kesenian I (music)*. Jakarta : Jurnal Depdikbud Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan
- I Budi Linggono, (2008). *Seni Musik Nonklasik jilid 1*. Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Bambang Suroso dkk (2002). *Asyiknya Bermain Gambang Kromong*. Jakarta : Dinas Pendidikan Menengah dan Tinggi Provinsi DKI Jakarta.
- Tarwiyah Tuti. (2013). “*Kreativitas Penggunaan Lagu-Lagu Gambang Kromong Dalam Pembelajaran Seni Budaya*”. : Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Kebudayaan, Belia dan Sukan. Brunei Darussalam.

### Webtografi :

[https://id.wikipedia.org/wiki/Kota\\_Bekasi#Sejarah](https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Bekasi#Sejarah),

[https://id.wikipedia.org/wiki/Gambang\\_keromong](https://id.wikipedia.org/wiki/Gambang_keromong).

<https://id.wikipedia.org/wiki/Improvisas>