

أساليب النهي والأمر ومعانيهما في سورة النور من القرآن الكريم وتضمينها في

تدريس علم البلاغة



البحث العلمي مقدم لقسم تربية اللغة العربية

للحصول على درجة السرجانا في التربية

Memartabatkan Bangsa

قسم تربية اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

٢٠٢١ م/١٤٤٢ هـ

**GAYA BAHASA NAHYI DAN AMR BESERTA MAKNANYA  
DALAM AL-QUR'AN AL-KARIM SURAT AN-NUR SERTA  
IIIMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN ILMU  
BALAGHAH**



Disusun oleh :

Zahra Maulidinah

2715143526

Skripsi Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab untuk  
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2021 M/1442 H**

## صفحة التصديق بالعربية

هذا البحث العلمي قدمتها

الطالبة : زهرة مولدنا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٤٣٥٢٦

القسم : قسم تربية اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية

عنوان البحث : أساليب النهي والأمر ومعانيهما في سورة النور من القرآن الكريم  
وتضمينها في تدريس علم البلاغة

قد نجحت في المناقشة أمام لجنة المناقشة يوم الجمعة ٢٩ يناير ٢٠٢١ وقبل بحثها العلمي كأحد الشروط لنيل درجة السرجانا في قسم تربية اللغة العربية كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية.

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Zahra Maulidinah

Nomor Registrasi : 2715143526

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Gaya Bahasa Nahyi Dan Amr Beserta Maknanya Dalam  
Al-Qur'an Al-Karim Surat An-Nur Serta Implikasinya  
Terhadap Pembelajaran Ilmu Balaghah

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*





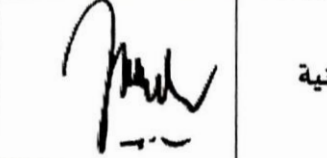
## صفحة التصديق للمناقشة

اسم الطالبة : زهرة مولدنا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٤٣٥٢٦


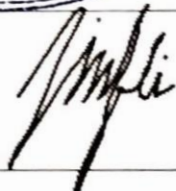



موضوع البحث : أساليب النهي و الأمر و معانيهما في سورة النور من القرآن الكريم  
و تضمينها في تدريس علم البلاغة

تاريخ المناقشة : ٢٩ يناير ٢٠٢١

التاريخ	التوقيع	المنصب	الاسم
١١ / ٢ ٢٠٢١		عميدة كلية اللغات والفنون	الدكتورة ليليانا موليستوتي الماجستير رقم التوظيف: ١٩٦٨.٥٢٩١٩٩٢.٣٢٠.٠١
١٠ فبراير ٢٠٢١		رئيس لجنة المناقش	الأستاذ الدكتور زين الرفلي الماجستير رقم التوظيف: ١٩٥١.٩٢.١٩٧٥.٢١٠.٠١
١٠ فبراير ٢٠٢١		المناقشة	الدكتورة فتوى عارفة الماجستير رقم التوظيف: ١٩٨٥١٢٢١٢.١٤.٤٢٠.٠١
١٠ فبراير ٢٠٢١		المشرف الأول	<u>الدكتور محمد شريف الماجستير</u> رقم التوظيف: ١٩٦٩.١٠.١٢٠.٠٦.٤١٠.٠١
١٠ فبراير ٢٠٢١		المشرفة الثانية	<u>الدكتورة ستي زبيدة الماجستير</u> رقم التوظيف: ١٩٧٧.٣١٣٢.١٠.١٢٢.٠.٠١

## LEMBAR PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Zahra Maulidinah  
Nomor Registrasi : 2715143526  
Judul Skripsi : Gaya Bahasa Nahyi dan Amr Beserta Maknanya dalam Al-Qur'an Al-Karim Surat An-Nur serta limplikasinya terhadap Pembelajaran Ilmu Balaghah  
Tanggal Sidang : 29 Januari 2021

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
<b>Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.</b> NIP. 19680529 199203 2 001	Dekan Fakultas Bahasa dan Seni		11/2021 12
<b>Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd</b> NIP. 19510920 197502 1 001	Ketua Sidang/ Penguji Ahli		10 Februari 2021
<b>Dr. Fatwa Arifah, M.A</b> NIP. 197703132010122001	Penguji Pendamping		10 Februari 2021
<b>Dr. Moh. Sarip, MA</b> NIP. 9690101 200604 1 001	Pembimbing 1		10 Februari 2021
<b>Dr. Siti Jubaidah, M.A</b> NIP. 197703132010122001	Pembimbing 2		10 Februari 2021

## صفحة الإفادة بالعربية

أنا الموقعة أدناها

الطالبة : زهرة مولدنا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٤٣٥٢٦

القسم : قسم تربية اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية

عنوان البحث: أساليب النهي والأمر ومعانيهما في سورة النور من القرآن الكريم

وتضمنها في تدريس علم البلاغة

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئاً من أعمال الآخرين فإنني أذكر مرجعه وفقاً للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعدة لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية إذا تبين أنني أقوم بالسرقة.

كتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

بيكاسي، ١٠ فبراير ٢٠٢١ م



زهرة مولدنا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٤٣٥٢٦

## LEMBAR PENGESAHAN BEBAS PLAGIAT

---

---

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zahra Maulidinah

No. Reg : 2715143526

Fakultas : Bahasa dan Seni

Program : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : *Gaya Bahasa Nahyi Dan Amr Beserta Maknanya Dalam Al-Qur'an Al-Karim Surat An-Nur Serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Ilmu Balaghah*

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Bekasi, 10 Februari 2021

Yang Menyatakan,



**Zahra Maulidinah**

**No. Reg: 2715143526**

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموقعة أدناها إحدى طلبة جامعة جاكرتا الحكومية:

الطالبة : زهرة مولدنا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٤٣٥٢٦

القسم : قسم تربية اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية

عنوان البحث: أساليب النهي و الأمر و معانيهما في سورة النور من القرآن الكريم و  
تضمينها في تدريس علم البلاغة

أنا موقعة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكرتا الحكومية في استفادة من  
بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف وبهذه الحقوق يمكن لجامعة  
جاكرتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه عبر انترنت أو وسائل أخرى  
للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوباً باسمي. وأنا  
مسؤولة على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. وكتبت هذه الموافقة  
بالصدق والأمانة.

بيكاسي، ١٠ فبراير ٢٠٢١ م



زهرة مولدنا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٤٣٥٢٦

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
KEPENTINGAN AKADEMIS

---

---

Nama : Zahra Maulidinah

No. Reg : 2715143526

Fakultas : Bahasa dan Seni

Program : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : *Gaya Bahasa Nahyi Dan Amr Beserta Maknanya Dalam Al-Qur'an Al-Karim Surat An-Nur Serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Ilmu Balaghah*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalih media/memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pengkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikan di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Bekasi, 10 Februari 2021

Yang Menyatakan,



**Zahra Maulidinah**

**No. Reg: 2715143526**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,

saya: Nama : Zahra Maulidinah  
NIM : 2715143526  
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni Prodi Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat email : aramaulidinah011@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**NILAI – NILAI AKHLAK DALAM CERITA PENDEK “SEKRETARIS BARU”  
KARYA ABDURRAHIM NASHAR DAN IMPLIKASINYA TERHADAP  
PEMBELAJARAN TELAHAH SASTRA**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Februari 2021

Penulis

( Zahra Maulidinah )

## تجريد

زهرة مولدنا: أساليب النهي و الأمر و معانيهما في سورة النور من القرآن

الكريم و تضمينها في تدريس علم البلاغة. البحث العلمي. جاكرتا: قسم تربية اللغة

العربية. كلية اللغات والفنون. جامعة جاكرتا الحكومية, ٢٠٢١ م

يهدف هذا البحث الى الحصول على الوصف الواضح عن أساليب النهي و

الأمر و معانيهما في سورة النور من القرآن و لمعرفة تضمينها في تدريس علم البلاغة

في قسم تربية اللغة العربية.

هذا البحث يعتمد على تحليل الدراسة المكتبية. و الطريقة المستخدمة في

هذا البحث هي الطريقة الوصفية التحليلية من ضمن تحليل المحتوى. و مصدر

بياناته هو آيات في سورة النور من القرآن الكريم. و أدوات البحث هي الباحثة نفسها

باستخدام جدول التخشيص الذي يحتوي على معنيين لأسلوب النهي و الأمر و هما

: معن الحقيقي و معن البلاغي.

و أسلوب النهي في سورة النور من القرآن الكريم لها ١٧ شاهدا. المعنى

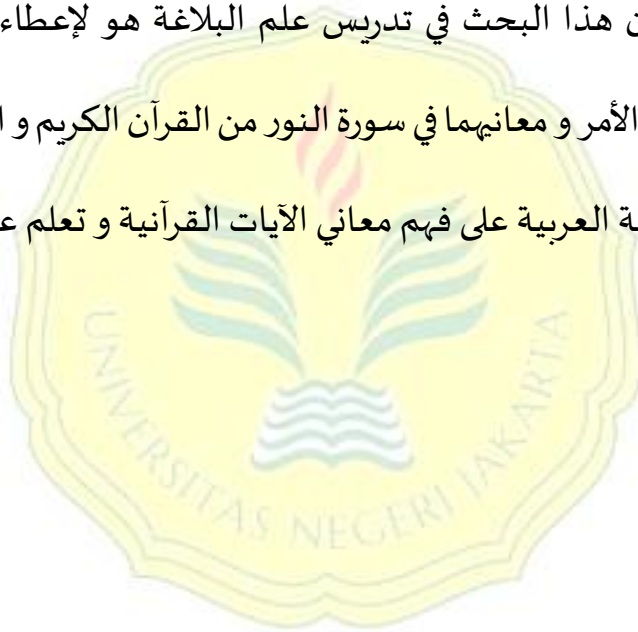
الحقيقي شاهدا واهدا. و المعنى البلاغي ١٦ شاهد. و معن البلاغي يتكون من معن

النصح و الإرشاد في ٦ شواهد و معن التوبيخ في ٥ شاهد و معن التحقير في شاهدين

اثنين و معن التينيش في شاهد واهد و معن التهديد في شاهد واهد .

و أسلوب الأمر في سورة النور من القرآن الكريم لها ٣٢ شاهدا. المعنى  
الحقيقي ١١ شواهد و المعنى البلاغي في ٢١ شواهد و معنى البلاغي يتكون من معنى  
النصح و الإرشاد في ١٨ شواهد و معنى التسخير في شاهد واحد و معنى الالتماس  
شاهد واحد و معنى التهديد شاهد واحد.

و تضمين هذا البحث في تدريس علم البلاغة هو لإعطاء أمثلة كثيرة من  
أساليب النهي و الأمر و معانيهما في سورة النور من القرآن الكريم و ان يسهل الطلاب  
بقسم تربية اللغة العربية على فهم معاني الآيات القرآنية و تعلم علم البلاغة.



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## ABSTRAK

**Zahra Maulidinah**, Gaya Bahasa Nahyi dan Amr Beserta Maknanya dalam Al-Qur'an Al-Karim Surat An-Nur serta Implikasinya terhadap Pembelajaran Ilmu Balaghah. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta. 2021

Tujuan dari penelitian adalah untuk memperoleh deskripsi yang jelas mengenai gaya bahasa kalimat larangan dan perintah serta maknanya dalam Al-Qur'an surat An-Nur dan menjelaskan implikasinya terhadap pengajaran ilmu Balaghah.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis deskriptif dengan teknik analisis isi. Sumber data dalam penelitian ini adalah seluruh ayat Al-Qur'an pada surat An-Nur. Instrumen penelitian ini adalah penelitian sendiri dibantu dengan menggunakan tabel klasifikasi yang berisikan dua macam makna bentuk kata larangan dan perintah yaitu makna asli dan makna balaghah.

Kalimat larangan dalam Al-Qur'an surat An-Nur terdapat 17 temuan yang tersebar pada 13 ayat. 1 temuan berupa makna asli dan 16 temuan berupa makna balaghah. Dan makna balaghah tersebut terdiri dari makna-makna sebagai berikut : makna Nasihat dan Petunjuk 6 temuan, makna Menegur 5 temuan, makna Menghina 2 temuan, makna Putus asa 1 temuan dan makna Mengancam 1 temuan.

Kalimat perintah dalam Al-Qur'an surat An-Nur terdapat 32 temuan yang tersebar pada 15 ayat. 11 temuan berupa makna asli dan 21 temuan berupa makna balaghah. Dan makna balaghah tersebut terdiri dari makna-makna sebagai berikut : makna Nasihat dan Petunjuk 18 temuan, makna Mengejek 1 temuan, makna Memohon 1 temuan dan makna Menegur 1 temuan.

Implikasi hasil penelitian ini terhadap pengajaran ilmu balaghah adalah dapat memberikan contoh-contoh kalimat larangan dan perintah dengan berbagai macam maknanya yang terdapat dalam Al-Qur'an surat An-Nur agar memudahkan mahasiswa dalam memahami makna ayat dalam Al-Qur'an dan mempelajari ilmu balaghah.

## ABSTRACT

**Zahra Maulidinah**, The Language Style of Nahyi and Amr and It's Meaning in The Holy Al-Qur'an Al-Karim Surah An-Nur and The Implications in Balaghah Science Learning. Undergraduate Thesis. Arabic Language Education Study Program, Faculty of Language and Art, Jakarta State University. 2021

The purpose of the study is to obtain a description of the language style of prohibition and command sentences and its meaning of Qur'an in Surah An-Nur and explain its implications for Balaghah Science teaching.

This is literature research, which uses descriptive analysis as the method and content analysis as the techniques. The data source in this study is the entire verses of the Qur'an in surah An-Nur. The researcher assisted themselves as research instrument using the classification systems that containing two kind of meanings forms of prohibition and command sentence with the original meaning and significance of balaghah.

The prohibition sentences in the Al-Qur'an surah An-Nur are 17 findings which spread over 13 verses. 1 finding is in the form of original meanings and 16 findings are in the form of balaghah meanings. The meaning of the balaghah consists of the following meanings : An-Nashah and Al-Irsyad (Advice-Guidline) meanings for 6 findings, At-Taubikh (Admonishing) meaning for 5 findings, At-Tahkir (Insult) meaning for 2 findings, At-Tai'isy (Giving up) meaning for 1 finding, and At-Taahdid (Warning) meaning for 1 finding.

The command sentences in the Al-Qur'an surah An-Nur are 33 findings which spread over 15 verses. 11 findings are in the form of original meanings and 21 findings are in the form of balaghah meanings. The meaning of the balaghah consists of the following meanings : An-Nashah and Al-Irsyad (Advice-guidline) meanings for 18 findings, At-Taskhir (Mocking) meaning for 1 finding, Al-Itimas (Appealing) meaning for 1 finding and At-Taahdid (Warning) meaning for 1 finding.

The implication of this study for teaching balaghah is providing the examples of prohibition and command sentences with Al-Qur'an surah An-Nur to ease student understanding the meaning of the verses in the Qur'an and learn Balaghah simultaneously.

## التقدير والاعتراف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين, اياه نعبد و اياه نستعين. الصلاة و السلام على أشرف  
الانبياء و المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه و سلم و على آله و أصحابه أجمعين  
و من تبعه بإحسان إلى يوم الدين, أمض بعد.

هذا البحث العلمي بالموضوع "أساليب النهي و الأمر و معانيهما في سورة النور  
من القرآن الكريم و تضمينها في تدريس علم البلاغة" مقدم لقسم تربية اللغة  
العربية بجامعة جاكرتا الحكومية للحصول على درجة سرجانا في التربية.

و تقدم الباحثة جزيل الشكر العميق و لهؤلاء المخلصين الذي يساعدون

الباحثة على إنهاء هذا البحث العلمي, و هم الأسماء التالية :

١. الدكتور محمد شريف الماجستير بوصفه المشرف الأول الذي أعطى الباحثة

التشجيعات و الارشادات بالصبر و ساعد الباحثة على إتمام كتابته هذا

البحث و بوصف رئيس قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية.

٢. الدكتور ستي زبيدة الماجستير بوصفها المشرفة الثانية التي أعطت الباحثة

التسجيع و العناية بالصبر و يساعده نافعة بإكمال كتابة البحث و

بوصفها المشرفة الأكاديمية التي قامت بإشراف الباحثة منذ بداية الفترة الى  
آخرها بالصبر.

٣. الوالدين العزيزين و المحبوبين خصوصا أمي و أبي و أيضا إخواني هم الذين  
شجعوا في إتمام البحث.

٤. جميع الأساتذة و الأستاذات في قسم تربية اللغة العربية الذين بذلوا كل ما  
لديهم من العلوم و المعارف لتحذيب الباحثة أثناء تعلمه في الجامعة.

٥. أصحاب الباحثة المحبوبون الذين ينشطون الباحثة على النجاح و السعادة  
و لعل الله يبارك.

تقبل الله أعمالهم, عسى الله أن يجزيهم أحسان الجزاء في الدنيا و الآخرة, و  
ندعو الله أن يعطى لنا الفرح في الآخرة كما قد أعطانا الفرح في الدنيا, آمين.

*Mencerdaskan dan*  
جاكرتا, ٢٢ يناير ٢٠٢١  
*Memartabatkan Bangsa*

زهرة مولدنا

٢٧١٥١٤٣٥٢٦

## محتويات البحث

أ.....	صفحة التصديق بالعربية.....
د.....	صفحة التصديق بالاندونيسية.....
ج.....	صفحة التصديق للمناقشة.....
د.....	صفحة التصديق للمناقشة بالاندونيسية.....
د.....	صفحة الإفادة بالعربية.....
د.....	صفحة الإفادة بالاندونيسية.....
د.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمحات الأكاديمية.....
د.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمحات الأكاديمية بالاندونيسية ...
ه.....	تجريد.....
ل.....	تجريد بالاندونيسية.....
م.....	تجريد بإنجليزية.....
ن.....	التقدير والاعتراف.....
ع.....	محتويات البحث.....
١.....	الباب الأول.....
١.....	أ. خلفية البحث.....
٥.....	ب. تركيز البحث وفروعه.....
٥.....	ج. أسئلة البحث.....
٥.....	د. هدف البحث.....
٥.....	د. فوائد البحث.....

٧	الباب الثاني.....
٧	أ. مفهوم علم البلاغة.....
١٠	ب. مفهوم علم المعاني.....
١١	١. تعريف علم المعاني.....
١٢	٢. أقسام علم المعاني.....
١٣	٣. فوائد علم المعاني.....
١٣	٤. موضوع علم المعاني.....
١٤	ج. مفهوم الإنشاء.....
١٤	١. تعريف الإنشاء.....
١٥	٢. أنواع الإنشاء.....
١٦	د. مفهوم النهي.....
١٦	١. تعريف النهي.....
١٧	٢. صيغة النهي.....
١٨	٣. المعاني البلاغة في النهي.....
٢٤	د. مفهوم الأمر.....
٢٤	١. تعريف الأمر.....
٢٤	٢. صيغة الأمر.....
٢٥	٣. المعاني البلاغة في الأمر.....
٣٠	هـ. مفهوم القرآن الكريم.....
٣٣	و. مفهوم تدريس علم البلاغة.....

٣٣	١. تعريف تدريس علم البلاغة.....
٣٥	٢. تعريف تدريس علم البلاغة.....
٣٦	٣. فوائد تدريس علم البلاغة.....
٣٩	٤. أهداف تدريس علم البلاغة.....
٤١	الباب الثالث.....
٤١	أ. هدف البحث.....
٤١	ب. مكان البحث وموعده.....
٤١	ج. طريقة البحث.....
٤٢	د. البيانات ومصادرها.....
٤٢	هـ. أدوات البحث.....
٤٢	و. إجراءات البحث.....
٤٣	ز. أساليب تحليل بيانات.....
٤٤	الباب الرابع.....
٤٤	أ. وصف البيانات.....
٥٣	ب. تحليل البيانات.....
٨١	ج. محدوديات البحث.....
٨٢	الباب الخامس.....
٨٢	أ. الاستنتاجات.....
٨٣	ب. التضمين.....
٨٤	ج. الاقتراحات.....

٨٦.....المصادر والمراجع

٨٨.....الملاحق



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*