

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian “Adaptasi Budaya dalam film *Bienvenue Chez Les Ch’tis* karya Dany Boon” dapat disimpulkan bahwa tokoh utama Philippe dalam film *Bienvenue Chez Les Ch’tis* mengalami lima proses adaptasi budaya. Jumlah data penelitian yang diperoleh dalam sumber data adalah empat puluh enam kutipan percakapan yang mengandung proses adaptasi budaya. Didapatkan kesimpulan jumlah data terbanyak ditemukan dalam film ini yaitu pada fase resolusi sebanyak 18 percakapan, selanjutnya fase penyesuaian kembali 11 percakapan, lalu fase frustrasi 6 percakapan, fase bulan madu 6 percakapan dan fase perencanaan 5 percakapan.

Fase resolusi (*resolution*) ini menunjukkan tokoh utama yaitu Philippe Abrams selama berada di Bergues dapat menguasai budaya setempat seperti fasih berbahasa setempat, menyukai makanan dan minuman khas setempat. Philippe berhasil mendapatkan hasil adaptasi budaya *Full Participant*.

Selanjutnya fase penyesuaian kembali yang ditunjukkan Philippe dalam film *Bienvenue Chez Les Ch’tis* adalah dengan mencoba makanan khas setempat, melakukan komunikasi yang baik dengan rekan kerjanya seperti ikut gabung saat makan siang atau malam bersama, belajar bahasa Ch’ti, belajar memainkan Carillon, menyicipi makanan dan minuman khas budaya setempat.

Berikutnya fase frustrasi yang dialami Philippe saat berada di kota Bergues. Awal kedatangannya di kota Bergues, Philippe merasa sangat sedih dan tidak

berdaya. Bahasa yang digunakan masyarakat kota Bergues sangat berbeda dengan bahasa yang Philippe gunakan. Tidak hanya bahasa, makanannya juga aneh menurutnya. Oleh karena itu, Philippe lebih tersinggung karena ia tidak mengerti bahasa di lingkungan barunya, ia merasa diejek ketika sedang mengobrol tetapi kenyataannya tidak. Philippe merasa sangat stres saat awal kedatangannya di kota Bergues.

Fase bulan madu yang dirasakan Philippe adalah ia masih terasa asing di lingkungan barunya yaitu kota Bergues dan rasa ingin tahu yang tinggi dengan hal yang belum pernah ia temui, kangen dengan kota asal, dan merasa sendiri.

Fase Perencanaan, tahapan ini merupakan tahapan dimana seseorang masih dalam keadaan semula dan siap mempersiapkan segala sesuatunya dengan menanyakan soal bahasa untuk keterampilan komunikasinya, menanyakan kehidupan sehari-hari kota tersebut, dan menanyakan mengenai suhu di wilayah Utara. kepada paman Julie.

## **B. Implikasi**

Penelitian yang dilakukan oleh penulis diharapkan dapat memiliki implikasi semua mata kuliah dalam Prodi Pendidikan Bahasa Prancis agar mahasiswa mendapatkan ladang pengetahuan mengenai budaya Prancis. Lalu, memiliki implikasi pada calon guru agar dapat mempersiapkan diri ketika berada di suatu daerah atau bahkan negara yang budayanya sangat berbeda dengan budaya asal. Film ini banyak memuat tentang proses adaptasi budaya yang dialami tokoh utama, sehingga melalui penelitian ini diharapkan wawasan pembaca akan bertambah mengenai proses adaptasi budaya serta pembaca dapat menggunakan informasi ini

untuk membantu diri sendiri agar dapat menentukan sikap apabila suatu saat pembaca berada di budaya yang berbeda. Selain itu, penelitian ini banyak mengandung nilai-nilai moral yang dapat diterapkan di kehidupan pembaca sehari-hari. Pertama, pantang menyerah yaitu pada saat kedatangan awal Philippe memang terasa tidak menyedihkan, tetapi ia berusaha untuk memperbaiki keadaan itu agar ia merasa nyaman berada di kota Bergues dengan cara melakukan adaptasi budaya setempat. Selanjutnya, nilai moral Pendidikan, ketika pengajaran, seorang pengajar tidak boleh memberikan hak yang sama terhadap siswa. Pengajar harus mengerti latar belakang siswa sehingga tidak terjadi kesalahpahaman antara pengajar dan siswa. Lalu, tolong menolong tanpa memandang asal budaya ketika Antoine rekan kerja Philippe banyak membantu Philippe dalam hal apapun. Seperti meminjamkan barang-barang perlengkapan rumah agar Philippe merasa nyaman tinggal di kantor.

### **C. Saran**

Film *Bienvenue Chez Les Ch'tis* karya Dany Boon memiliki beberapa bahasan lain yang menarik untuk diteliti. Berikut ini adalah beberapa saran yang dapat dijadikan bahan penelitian berikutnya :

1. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan referensi dan pengetahuan bagi peneliti baru terutama mahasiswa Pendidikan Bahasa Prancis yang akan melakukan penelitian dalam bidang sastra.
2. Kajian Linguistik dalam film *Bienvenue Chez Les Ch'tis* karya Dany Boon karena memiliki kekayaan bahasa yang sangat menarik untuk dijadikan bahan penelitian berikutnya karena di dalam film ini, bahasa yang digunakan tidak hanya bahasa Prancis yang dipelajari oleh

pembelajar bahasa asing, namun juga bahasa Prancis yang digunakan dengan aksen khas Ch'tis dengan berbagai kosakata, struktur kalimat dan interjeksi yang berbeda.

