

**PENILAIAN BAHAN AJAR MODUL BUSANA WANITA 1
MATERI KULOT**



BONITA YOHANA ELIZABETH

5525136995

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2021**

ABSTRAK

Penilaian Bahan Ajar Modul Busana Wanita 1 Materi Kulot. Bonita Yohana Elizabeth. (2021). Skripsi. Pendidikan Tata Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. Penelitian ini bertujuan untuk menilai bahan ajar berbentuk modul pembelajaran dengan materi kulot. Penelitian ini dilakukan kepada Panelis Ahli Materi dan Ahli Media pada bidang terkait untuk menilai kelayakan modul yang dibuat dan penelitian ini di laksanakan pada semester genap tahun 2020/2021.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian dan pengembangan (*research and development*) dengan teknik analisis data Kuantitatif Deskriptif. Menggunakan variable tunggal yaitu variable bahan ajar modul busana wanita 1 materi kulot. Prosedur pengumpulan data melalui tahap penyebaran angket (kuesioner) tertutup-terbuka kepada Panelis Ahli Materi dan Ahli Media, penelitian ini menggunakan teori penilaian bahan ajar dengan aspek materi, aspek penyajian dan aspek kebahasaan, dan berdasarkan 5 karakteristik modul yang baik yaitu pembelajaran diri, satu kesatuan, berdiri sendiri, menyesuaikan diri dan mudah digunakan.

Hasil dari penelitian menyatakan bahwa secara keseluruhan berdasarkan penilaian ahli materi dan ahli media bahan ajar modul busana wanita 1 materi kulot, modul ini berada pada kategori Baik (B) dengan persentase rata-rata sebesar 89.63% artinya modul ini baik untuk digunakan sebagai salah satu bahan ajar pada kegiatan pembelajaran. Aspek tertinggi yang mempengaruhi hasil penilaian penelitian ini adalah aspek *Stand Alone* (Berdiri Sendiri).

Kata Kunci : Penilaian, Bahan Ajar, Modul, Kulot

ABSTRACT

Assessment of Teaching Materials for Women's Clothing Module 1 Culottes Material. Bonita Yohana Elizabeth. (2021). Essay. Fashion Design Education, Faculty of Engineering, State University of Jakarta. This study aims to assess teaching materials in the form of learning modules with culottes material. This research was carried out to the Panelists of Material Experts and Media Experts in related fields to assess the feasibility of the modules made and this research was carried out in the even semester of 2020/2021.

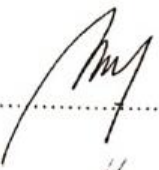

The method used in this research is a research and development method with descriptive quantitative data analysis techniques. Using a single variable, namely the variable teaching materials for women's clothing modules 1 culottes material. The data collection procedure is through the closed-open questionnaire distribution stage to the Material Expert Panelists and Media Experts, this study uses the theory of teaching material assessment with material aspects, presentation aspects and linguistic aspects, and based on 5 characteristics of good modules, namely self-learning, one unity, stand-alone, adaptable and easy to use.

The results of the study stated that overall based on the evaluation of material experts and media experts teaching materials for the 1 culottes material, this module is in the Good category (B) with an average percentage of 89.63% meaning that this module is good for use as a material. teach in learning activities. The highest aspect that affects the results of the assessment of this study is the Stand Alone aspect.


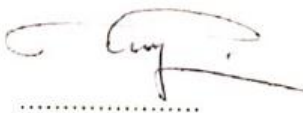

Keywords: Assessment, Teaching Materials, Modules, Culottes

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING

Telah Membaca dan Menyetujui

Nama Dosen / Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dosen Pembimbing Materi Dra. Suryawati, M.Si NIP. 19640424 198811 2 001		18/02/2021
Dosen Pembimbing Metodologi Dr. Dewi Suliyanthini, AT.MM NIP. 19711030 199903 2 002		18/02/2021

PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Nama Dosen / Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Esty Nurbaity Arrsy, M.KM NIP. 19740928 199903 2 001		18/02/2021
Dosen Penguji 1 Dra. Eneng Lutfia Z. M.Pd NIP. 19640325 198903 2 003		18/02/2021
Dosen Penguji 2 Dr Vivi Radiona SP, M.Pd NIP. 19620911 198803 2 001		18/02/2021

Tanggal Lulus: 10 Februari 2021

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi saya ini asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri dengan arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat kata atau pendapat yang telah di tulis atau di publikasikan orang lain, kecuali tertulis dengan mencantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, Februari 2021

Yang membuat pernyataan



Bonita Yohana Elizabeth

NIM. 5525136995



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : BONITA YOHANA ELIZABETH
NIM : 5525136995
Fakultas/Prodi : TEKNIK / PENDIDIKAN TATA BUSANA
Alamat email : bonitayohana10@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penilaian Bahan Ajar Modul Busana Wanita 1 Materi Kulot

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Februari 2021

Penulis

(Bonita Yohana Elizabeth)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan kasih dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang merupakan prasyarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Vokasional Desain Fashion Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta dengan penelitian skripsi berjudul “Penilaian Bahan Ajar Modul Busana Wanita 1 Materi Kulot”. Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun guna kesempurnaan penulisan skripsi ini.

Selama proses penyusunan skripsi ini, tentunya penulis mengalami beberapa hambatan. Namun dengan adanya dukungan doa dan dorongan dari orangtua, keluarga dan orang-orang terkasih menjadikan semangat bagi penulis untuk melanjutkan penyusunan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada orang-orang yang tidak pernah penulis lupakan jasa-jasanya diantaranya:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si sebagai Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Wesnina M.Sn selaku ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
3. Dosen pembimbing I Dra. Suryawati, M.Si yang telah mengerahkan, meluangkan waktu, kesabaran dan bantuannya dalam membimbing penulis dalam proses pembuatan skripsi ini hingga selesai.
4. Dosen Pembimbing II Dr. Dewi Suliyanthini, AT. MM yang telah mengerahkan, meluangkan waktu dan kesabarannya dalam membimbing penulis dalam proses pembuatan skripsi ini hingga selesai.

5. Seluruh jajaran Dosen Pendidikan Tata Busana.
6. Seluruh jajaran Tata Usaha Pendidikan Tata Busana.
7. Keluarga tercinta, Bapa dan Mama yang senantiasa memberikan doa, motivasi dan dorongan kepada penulis agar menjadi orang sukses.
8. Sahabat ku Lily Sere Pangaribuan, yang selalu ajak diet tapi selalu gagal, dan untuk dukungannya untuk terus berusaha.
9. Teman-teman Pendidikan Tata Busana Angkatan 2013. Semoga Tuhan mengabulkan cita-cita kita semua.

Seluruh pihak yang membantu penulis dalam mengerjakan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu. Tidak ada yang sempurna di dunia ini begitupun skripsi ini yang masih jauh dari sempurna. Kritik dan saran yang bersifat membangun dan memajukan sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat menjadi ilmu yang bermanfaat bagi orang yang membacanya.

Jakarta, Februari 2021

Bonita Yohana Elizabeth

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalahrg.....	6
1.4 Perumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Kegunaan Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORITIK DAN KERANGKA BERPIKIR	
2.1 Penilaian Bahan Ajar	8
2.1.1 Pengertian Penilaian.....	8
2.1.2 Pengertian Bahan Ajar	8
2.1.3 Fungsi Bahan Ajar	9
2.1.4 Tujuan Penyusunan Bahan Ajar.....	10
2.1.5 Prinsip Pengembangan Bahan Ajar	11
2.1.6 Aspek Bahan Ajar	12
2.1.7 Jenis-Jenis Bahan Ajar.....	15
2.2 Modul.....	16

2.2.1	Pengertian Modul.....	16
2.2.2	Karakteristik Modul.....	17
2.2.3	Tujuan dan Fungsi Modul.....	21
2.2.4	Manfaat Pembelajaran Modul.....	22
2.2.5	Struktur Penulisan Modul.....	23
2.2.6	Penyusunan <i>Draft</i> Modul.....	24
2.3	Kulot (<i>Culotte</i>).....	25
2.3.1	Pengertian Kulot.....	25
2.3.2	Hal-hal yang Harus Diperhatikan Dalam Membuat Kulot.....	26
2.4	Kerangka Berfikir.....	32

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Tujuan Operasional Penelitian.....	34
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian.....	34
3.3	Metode Penelitian.....	34
3.4	Variabel Penelitian.....	36
3.5	Definisi Konseptual dan Operasional.....	37
3.5.1	Definisi Konseptual.....	37
3.5.2	Definisi Operasional.....	37
3.6	Subjek Penelitian.....	37
3.7	Objek Penelitian.....	38
3.8	Instrumen Penelitian.....	39
3.8.1	Angket.....	39
3.8.2	Kisi-kisi Instrumen.....	40
3.9	Uji Validitas Instrumen.....	42
3.10	Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.11	Teknik Analisis Data.....	44
3.12	Tahap Penelitian.....	44

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1	Deskripsi Hasil Penelitian.....	45
-----	---------------------------------	----

4.1.1	Deskripsi Pembuatan Bahan Ajar Modul	45
4.1.2	Deskripsi Tampilan Bahan Ajar Modul	46
4.1.3	Deskripsi Revisi Bahan Ajar Modul	61
	a. Revisi Uji Coba I.....	61
	b. Revisi Uji Coba II	68
4.2	Analisis Hasil Penelitian	65
4.2.1	Penilaian Berdasarkan Ahli Materi	66
	a. Interpretasi Data pada Aspek Materi.....	66
	b. Interpretasi Data pada Aspek Penyajian	69
	c. Interpretasi Dara pada Aspek Kebahasaan.....	71
4.2.2	Penilaian Berdasarkan Ahli Media	75
	a. Interpretasi Data pada Aspek <i>Self Instructional</i>	75
	b. Interpretasi Data pada Aspek <i>Self Contained</i>	78
	c. Interpretasi Dara pada Aspek <i>Stand Alone</i>	80
	d. Interpretasi Data pada Aspek <i>Adaptive</i>	81
	c. Interpretasi Dara pada Aspek <i>User Friendly</i>	83
4.3	Pembahasan.....	88
4.4	Tumuan Penelitian	92
	a. Temuan Penelitian Berdasarkan Ahli Materi.....	92
	b. Temuan Penelitian Berdasarkan Ahli Media	93
4.5	Kelemahan Penelitian	94

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

5.1	Kesimpulan	95
5.2	Implikasi	96
5.3	Saran	96

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Alat dan Bahan dalam Membuat Kulot	26
Tabel 3.1 Interval Jawaban pada <i>Rating Scale</i>	40
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Bahan Ajar Modul Busana Wanita 1 Materi Kulot Aspek Bahan Ajar (Materi)	40
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Bahan Ajar Modul Busana Wanita 1 Materi Kulot Aspek Modul yang Baik (Media Pembelajaran) ..	41
Tabel 3.4 Tahap Penelitian	44
Tabel 4.1 Tabel Skor Aspek Materi	66
Tabel 4.2 Tabel Skor Aspek Penyajian	69
Tabel 4.3 Tabel Skor Aspek Kebahasaan	71
Tabel 4.4 Tabel Skor Penilaian Modul Berdasarkan Ahli Materi	73
Tabel 4.5 Tabel Skor Aspek <i>Self Instruction</i> (Pembelajaran Sendiri)	76
Tabel 4.5 Tabel Skor Aspek <i>Self Contained</i> (Satu Kesatuan)	78
Tabel 4.6 Tabel Skor Aspek <i>Stand Alone</i> (Berdiri Sendiri)	80
Tabel 4.7 Tabel Skor Aspek <i>Adaptive</i> (Menyesuaikan Diri)	82
Tabel 4.8 Tabel Skor Aspek <i>User Friendly</i> (Mudah Digunakan)	84
Tabel 4.9 Tabel Skor Penilaian Modul Berdasarkan Ahli Materi dan Ahli Media	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Tampilan Cover Depan	46
Gambar 4.2 Kata Pengantar Modul	47
Gambar 4.3 Tampilan Kegiatan Belajar 1	47
Gambar 4.4 Tampilan Macam-Macam Variasi Kulot	48
Gambar 4.5 Tampilan Macam-Macam Variasi Kulot	48
Gambar 4.6 Tampilan Alat dan Bahan yang Digunakan	48
Gambar 4.7 Tampilan Alat dan Bahan yang Digunakan	48
Gambar 4.8 Tampilan Ukuran yang Diperlukan.....	49
Gambar 4.9 Tampilan Latihan dan Rangkuman Kegiatan Belajar 1	50
Gambar 4.10 Tampilan Tes Formatif 1.....	50
Gambar 4.11 Tampilan Kegiatan Belajar 2	51
Gambar 4.12 Tampilan Pola Dasar Skala $\frac{1}{4}$	51
Gambar 4.13 Tampilan Pola Dasar Skala $\frac{1}{4}$	51
Gambar 4.14 Tampilan Merubah Model Skala $\frac{1}{4}$	52
Gambar 4.15 Tampilan Pecah Pola Skala $\frac{1}{4}$	52
Gambar 4.16 Tampilan Merancang Bahan	53
Gambar 4.17 Tampilan Merancang Harga.....	53
Gambar 4.18 Tampilan Latihan dan Rangkuman Kegiatan Belajar 2	54
Gambar 4.19 Tampilan Tes Formatif 2.....	55
Gambar 4.20 Tampilan Kegiatan Belajar 3	55
Gambar 4.21 Tampilan Pola Dasar	55
Gambar 4.22 Tampilan Pecah Pola	56
Gambar 4.23 Tampilan Meletakkan Pola pada Bahan.....	56
Gambar 4.24 Tampilan Menggantung Bahan	57
Gambar 4.25 Tampilan Memberi Tanda pada Bahan	57
Gambar 4.26 Tampilan Menjahit.....	58
Gambar 4.27 Tampilan Penyelesaian/Finishing	58
Gambar 4.28 Tampilan Latihan dan Rangkuman Kegiatan Belajar 3	59
Gambar 4.29 Tes Formatif 3	59
Gambar 4.30 Tampilan Kunci Jawaban.....	60
Gambar 4.31 Tampilan Daftar Pustaka.....	60

Gambar 4.32 Diagram Persentase Aspek-Aspek Penilaian Para Ahli pada Bahan Ajar Modul	91
--	----

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Hasil Persentase Penilaian Ahli Materi	75
Grafik 4.2 Hasil Persentase Penilaian Ahli Media	88
Grafik 4.3 Hasil Persentase Penilaian Bahan Ajar Busana Wanita 1 Materi Kulot	88

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir	33
Bagan 3.1 Prosedur Metode Penelitian dan Pengembangan oleh Sugiyono (2018).....	35
Bagan 3.2 Prosedur Metode Penelitian dan Pengembangan oleh Sugiyono (2018) yang Digunakan	36

DAFTAR LAMPIRAN

TRANSKRIP WAWANCARA DATA AWAL

INSTRUMEN PENILAIAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PANELIS AHLI

SURAT PERMOHONAN UJI VALIDITAS

SURAT PERMOHONAN UJI PANELIS

DAFTAR RIWAYAT HIDUP