

DAFTAR PUSTAKA

- Castells, Manuel. 2010. *The Power of Idejntity*. United Kingdom: Wiley Blackwell
- Burke, Peter J., and Jan E. 2009. Stets. *Identity Theory*. New York: Oxford University Press.
- Sударsono. 1972. *Tari – Tarian di Indonesia*. Jakarta : Proyek Pengembangan Media.
- Hawkins, Alma M. 1964. *Creating through dance*. Los Angeles: University of Calivornia.
- Smith, Jacqueline M. 1992. *Dance Composition a practical guide for teachers*. London: A and C Black.
- Maunati, Yekti. 2004. *Identitas Dayak Komodifikasi & Politik Kebudayaan*. Yogyakarta: LKiS.
- Suharto, Ben. 1987. *Pengamatan Tari Gambyong melalui Pendekatan Berlapis Ganda*. Medan.
- Spradley, J, 1997. *The Ethnographic Interview*, Holt Rinehart and Winston New York Chicago San Fransisco Dallas Montreal Toronto London Sydney, 1979, di terjemahkan oleh Marzali, Amri. *Metode Etnografi*, PT Tiara Wacana Yogya.
- Sugiyono. 2010. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

- Soekanto, Soerjono. 2012. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Koentjaraningrat. 2000. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kayam, Umar. 1981. *Seni Tradisi Masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Warnaen, Suwarsih. 1998. *Masyarakat dan Kebudayaan*. Jakarta : Djambatan.
- Y. Hadi. Sumandiyo. 2005. *Sosiologi Tari*. Yogyakarta : Pustaka.
- Jaya, Ruyatna. 2002. *Sejarah Sukabumi*. Sukabumi: Yayasan Pendidikan Islam Sukabumi.
- Firmansyah, Irman. 2016. *Soekaboemi The Untold Story*. Sukabumi: Paguyuban Sukabumi Heritages.
- Departemen Antropologi. 2013. *Jurnal Volume 34 No. 1 "Indonesia Journal of Social & Cultural Antrhopology"*. Jakarta: Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik UI.
- Kurniatilah, Annysha. 2017. *Proses Penciptaan Tari Korang Moci di Saung Seni Soerawoeng Kota Sukabumi*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

Sumber Lain:

Internet

Diskominfo Kota Sukabumi, *Lambang Kota Sukabumi*, <http://portal.sukabumikota.go.id/lambang-kota-sukabumi/>, Minggu 14 Januari 2018, pukul 10.15 wib.