

DAFTAR PUSTAKA

- Amianna, J., & Putranti, A. (2017). Humorous Situations Created by Violations and Floutings of Conversational Maxims in a Situation Comedy Entitled How I Met Your Mother. *Journal of Language and Literature*, 17(1), 97–107. Retrieved from <https://e-journal.usd.ac.id/index.php/JOLL/article/download/598/500>
- Andresen, N. (2013). *Flouting the maxims in comedy*. Retrieved from <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:704301/FULLTEXT01.pdf>
- Aprilia, D. (2017). *Ideological Construction Of Political Memes On 9gag Thesis Ideological Construction Of Political Memes On 9gag* (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim). Retrieved from <http://etheses.uin-malang.ac.id/10610/1/13320027.pdf>
- Bohang, F. k. (2018). Juni 2018, Pengguna Instagram tembus 1 Milyar. Retrieved June 8, 2019, from Kompas.com website: <https://amp.kompas.com/tekno/read/2018/06/21/10280037/juni-2018-pengguna-aktif-instagram-tembus-1-miliae>
- Börzsei, L. K. (2013). *Makes a Meme Instead : A Concise History of Internet Memes Makes a Meme Instead*. Retrieved from <https://www.semanticscholar.org/paper/Makes-a-Meme-Instead%3A-A-Concise-History-of-Internet-Börzsei/b355b891a35360ab4c89397f8b67b8017816c931>
- Brandt, M. (2020). Statistik der Woche: Fleischesser vs. Vegetarier. Retrieved October 26, 2020, from Heise website: <https://www.heise.de/hintergrund/Statistik-der-Woche-Fleischesser-vs-Vegetarier-4724954.html#:~:text=Vegetarier,-vorlesen Druckansicht Kommentare&text=Immer mehr Menschen in Deutschland,2019 schon 7%2C1 Millionen.>
- Büllow, L., & Johann, M. (2019). *Politische Internet-Memes -- Theoretische Herausforderungen und empirische Befunde*. Berlin: Frank & Timme GmbH.
- Busch, Albert & Stenschke, O. (2014). *Germanistische Linguistik*. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag.
- Dawkins, R. (2017). *The Selfish Gene Gen Egois* (Terjemahan). Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Finkbeiner, R. (2015). *Einführung in die Pragmatik*. Darmstadt: WGB (Wissenschaftliche Buchgesellschaft).
- Grice, H. P. (2010). *Logik und Konversation*. in Hoffman, Ludger (Hrsg.), Sprachwissenschaft (S. 194-213) Berlin: Walter de Gruyter.
- Groth, S. (2019). *Ordnung als Methode und Praxis: Zur*

- Kommunikationsethnografie internationaler Verhandlungen*. Retrieved from <https://stefangroth.com/assets/repository/Groth2019ag.pdf>
- Grundlingh, L. (2017). Memes as speech acts. *Social Semiotics*, 0(0), 1–22. <https://doi.org/10.1080/10350330.2017.1303020>
- Hagemann, J. (2014). *Implikaturanalyse*. (Levinson 2006), 183–212. Retrieved from https://www.ph-freiburg.de/fileadmin/dateien/mitarbeiter/hagemannfr/Hagemann__2014__I mplikaturanalyse.pdf
- Hufeisen, B., & Neuner, G. (2003). *Angewandte Linguistik für den fremdsprachlichen Deutschunterricht: eine Einführung*. Berlin: Langenscheidt.
- Hymes, D. (2010). *Foundations in Sociolinguistics : An Ethnographic Approach*. Oxon: Routledge.
- Instagram Launches. (2010). Retrieved June 8, 2019, from instagram-press.com website: <https://instagram-press.com/blog/2010/10/06/instagram-launches-2/>
- Kotorova, E. (2017). Liegt die Pragmatik in den Grenzen der Sprachwissenschaft? *Linguistische Treffen in Wroclaw*, 13(10), 109–116. <https://doi.org/10.23817/lingtreff.13-10>
- Kroeger, P. (2019). *Analyzing meaning: An introduction to semantics and pragmatics. Second corrected and slightly revised edition*. Retrieved from <https://langsci-press.org/catalog/book/231>
- Kushartanti dkk. (2009). *Pesona Bahasa : Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Lindner, K. (2014). *Einführung in die Germanistische Linguistik*. München: C.H.Beck.
- Lubis, A. H. H. (2015). *Analisis Wacana Pragmatik*. Bandung: CV Angkasa.
- Meibauer, J. (2012). *What is a Context? Linguistic approaches and challenges* (R. Finkbeiner, J. Meibauer, & P. B. Schumacher, Eds.). Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Nieto, R. (2011). *The Role of Conversational Maxims, Implicature and Presupposition in the Creation of Humour: an Analysis of Woody Allen's Anything Else*. Retrieved from https://eprints.ucm.es/13386/1/MA_Dissertation__Ramiro_Nieto_%282011%29.pdf
- Osterroth, A. (2015). Das Internet-Meme als Sprache-Bild-Text. *IMAGE*, (22), 26–46. Retrieved from <http://www.gib.uni-tuebingen.de/own/journal/upload/f2dad21b204e03e1552f983bc0414e96.pdf>
- Pafel, J. et al. (2015). *Einführung in die germanistische Linguistik*. Stuttgart:

Springer-Verlag.

Pittner, K. (2016). *Einführung in die germanistische Linguistik*. Darmstadt: WGB (Wissenschaftliche Buchgesellschaft).

Reich, I., & Speyer, A. (2020). *Deutsche Sprachwissenschaft*. Ditzingen: Reclam.

Shifman, L. (2014). *Memes In Digital Culture*. Cambridge: MIT press essential knowledge.

Wiebogen, L. (2014). *Sinnentstehung in Internetmemes in Verhältnis von Bild und Text* (Universität Wien). Retrieved from http://othes.univie.ac.at/33347/1/2014-06-06_0502017.pdf

Yule, G. (2010). *The Study of Language* (4th Editio). Cambridge: Cambridge University Press.

Yule, G. (2014). *Pragmatik* (Terjemahan). Jakarta: Pustaka Pelajar.

