

DAFTAR PUSTAKA

Abel, Julia dan Christian Klein. *Comic und Graphic Novels: Eine Einführung*. Stuttgart: J. B. Metzler Verlag GmbH, 2016.

Amrullah, Latif. *Slang Bahasa Inggris di Dunia Maya*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press, 2018.

Chaer, Abdul. *Linguistik Umum*. Jakarta : PT. Rineka Cipta, 2007.

_____. dan Leonie Agustina. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010.

Chun, Markus. *Jugendsprache in den Medien*. Duisburg: Universität Duisburg-Essen, 2007.

Dittmar, Jakob F. *Comic-Analyse*. Konstanz: UVK Verlagsgesellschaft GmbH, 2008.

Ehmann, Hermann. *Endgeil: Das voll korekte Lexikon der Jugendsprache*. München: C.H Beck Verlag oHG, 2005.

_____. *Voll konkret : das neueste Lexikon der Jugendsprache*. München: C.H Beck Verlag oHG, 2001.

Elsen, Hilke. *Neologismen: Formen und Funktionen neuer Wörter in verschiedenen Varietäten des Deutschen*. Tübingen: Naar Francke Attempto Verlag GmbH, 2011.

Fitzner, Sabrina. dkk. “*Jugendsprache Sprachverfall oder Sprachwandel?*”. http://www.uni-magdeburg.de/didaktik/projekte_student/Projektseiten/Jugendsprache/ (diakses 10 April 2019)

Glas, Birte. *Jugendsprache*. Norderstedt : GRIN Verlag, 2004.

Glose, Evelyn. *Die Erweiterung des Wortschatzes in französisch-basierten Kreolsprachen*. Nordstedt: GRIN Verlag, 2007.

Gross, Nicola. *Strukturen der heutigen Jugendsprache. Eine Soziallinguistische Untersuchung*. Nordstedt: GRIN Verlag, 2000.

Heringer, Hans Jürgen, dkk. *Tendenzen der Deutschen Gegenwartssprache*. Tübingen: Universitas De La Sorbonne Nouvelle, 1994.

Hiekkalahti, Sonja. *Jugend und umgangssprachliche Besonderheiten in finnischen DaF-Lehrweker der gymnasialen Oberstufe*. Finlandia: Masterarbeit-Universität Tampere, 2014.

Kushartanti, dkk. *Pesona Bahasa*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, 2005.

Khoerunisa. *Ciri-ciri Jugendsprache dalam Film Renn, Wenn Du Kannst karya Dietrich Brüggmann*. Jakarta: Jurusan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, 2017.

Lamprecht, Nina. *Jugendsprache – eine empirische Forschung*. Norderstedt Germany: GRIN Verlag, 2005.

Löbner, Sebastian. *Semantik*. Berlin: Walter de Gruyter GmbH & Co. KG, 2003.

Lupita, Septiana. *Ciri-Ciri Jugendsprache pada Komik Wir Können Ja Freunde Bleiben karya Markus Mawil Witzel*. Jakarta: Jurusan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, 2016.

Migotuwio, Namuri. “Komik Indonesia”. http://www.academia.edu/6992644/Komik_Indonesia (diakses 10 April 2019).

Nübling, Damaris. *Historische Sprachwissenschaft des Deutsche*. Tübingen: Naar Verlag, 2010.

Öncü, Mehmet Tahir. *Die Rechtübersetzung im Spannungsfeld von Rechtsvergleich und Rechtssprachvergleich*. Berlin: Frank & Time GmbH, 2012.

Oesterreich, Peter. L dan Sloane, Thomas. O. *Rhetorica Movvet*. Leiden, Boston, Köln: Brill, 1999.

Rehder, Anke. *Jugendsprache – Analysen zu einer aktuellen empirischen Untersuchung*. Norderstedt Germany: GRIN Verlag, 2009.

Runkehl, Jens dan Torsten Siever. 1997. *Kids und Comic*. Hannover: als Magister-Zwischenprüfungsarbeit.

Schikowski, Klaus. *Der Comic*. Germany: Reclam, Philipp, Jun. GmbH. 2014.

Schneider, Michael. “Sprachvariation: Einführung in die Linguistik des Deutschen”. www.schneid9.de/linguistik.html (diakses pada 05 Maret 2020)

Wodianka, Stephanie dan Dietmar Rieger. *Mythosaktualisierungen; Tradierung und Generierungspotentiale einer alten Erinnerungsform*. Berlin:Walter de Gruyter GmbH, 2006.