

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, Azma. 2015. "Karakter Tokoh Dalam Novel Kau, Aku Dan Sepucuk Angpau Merah Karya Tere Liye". *Jurnal Humanika*. Vol. 3 No. 15.
- Afriyani, Iin dan R. Panji Hermoyo. 2017. "Aspek Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye". *Jurnal Stilistika*. Vol. 10 No. 1.
- Asih, Eka Shanti Budi. 2011. "Sociopathic Personality As Seen In The Main Character Of Aravind Adiga's The White Tiger". *An Undergraduate Thesis*. Faculty Of Letters. Yogyakarta: Sanata Dharma University.
- Emzir dan Saifur Rohman. 2016. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Hastuti, Peni Tri. 2012. "Novel Padang Bulan Karya Andrea Hirata (Kajian Struktural Dan Nilai Moral)". *Skripsi*. FKIP. Surakarta: UNS.
- Hicks, Deborah. 2008. *Discourse, Learning, and Schooling*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Koeswara, E. 1991. *Teori-teori Kepribadian*. Bandung: Eresco.
- Khirana, Astera. 2015. "Kepribadian Dan Konflik Batin Tokoh Yuiko Dan Shiori Dalam Novel Akumuchan Karya Oomori Sumio". *Skripsi*. FIB. Jatinangor: Universitas Padjajaran.
- Minderop, Albertine. 2011. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nugraheny, Hafnita. 2014. "Kajian Strukturalisme Objektif Pada Novel Tretes Tintrim Karya Suparto Brata". *Skripsi*. FBS. Yogyakarta: UNY.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradnyana, I Wayan Gede. Gde Artawan., dan I Made Utama. 2019. "Psikologi Tokoh Dalam Novel Suti Karya Sapardi Djoko Damono: Analisis Psikologi Sastra". *Jurnal Imiah Pendidikan dan Pembelajaran*. Vol. 3 No. 3.
- Prihantoro, AG. Dwi. 2008. "Analisis Struktural Novel Towards Zero Karya Agatha Christie Serta Implementasinya Dalam Pembelajaran Sastra Di SMK". *Skripsi*. FKIP. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Puspitasari, Putri Dyah Wahyu. 2016. "Kepribadian Tokoh Utama Viktor Larenz Dalam Roman Die Therapie Karya Sebastian Fitztek: Teori Psikoanalisis Feud". *Skripsi*. FBS. Yogyakarta: UNY.
- Ristiana, Keuis Rista dan Ikin Syamsudin Adeani. 2017. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan 2 Karya Asma Nadia". *Jurnal Literasi*. Vol. 1 No. 2.
- Sari, Yunita. 2014. "The Values Of Character Building Represented By Major Characters In The Novel Of Negeri 5 Menara By A. Fuadi Translated By Angie Kilbane". *Thesis*. Faculty Of Education And Teacher Training. Tulungagung: IAIN.

- Sembiring, Renni Handayani, Herlina, dan Siti Gomo Attas, 2018. "Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Negeri Para Bedebah Karya Tere Liye Kajian Psikoanalisis Carl Gustav Jung", *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, Vol. 2, No. 2.
- Semiun, Yustinus. 2006. *Teori Kepribadian dan Terapi Psikoanalitik Freud*. Yogyakarta: Kanisius.
- Septiarini, Tri dan Renni Handayani Sembiring. 2017. "Kepribadian Tokoh Dalam Novel Mencari Perempuan Yang Hilang (Kajian Psikoanalisis Carl Gustav Jung)". *Jurnal Lingua*, Vol. 12 No. 2.
- Setyorini, Ririn. 2017. "Analisis Kepribadian Tokoh Marni Kajian Psikologi Sigmund Freud Dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari". *Jurnal Kajian Linguistik dan Sastra*. Vol. 2 No. 1.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1984. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Sugiarti dan Eggy Fajar Andalas. 2018. *Perspektif Etik Dalam Penelitian Sastra*, Malang: UMM Press.
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: CV Angkasa.
- Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru Santosa. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Warsiman. 2017. *Pengantar Pembelajaran Sastra*. Malang: UB Press.
- Wicaksono, Andri. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi*, Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca.
- Wulandari, Ari. 2013. "Perwatakan Tokoh Utama Dalam Novel Cintrong Paju-Pat Karya Suparto Brata (Sebuah Kajian Psikologi Sastra)". *Skripsi*. FBS. Yogyakarta: UNY.