

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Syaikhul Ulum, I. A. (2019). PENINGKATAN SIKAP PERCAYA DIRI SISWA MELALUI MODEL TEAMS GAMES TOURNAMENT (TGT) BERBANTUAN MEDIA KARTU KELAS IV SD 2 BAKALAN KRAPYAK. *Prakarsa Paedagogia*, 4.
- Aryaprasta, I. G. (2018). Model Pembelajaran Tari Kreatif untuk Meningkatkan Percaya Diri Anak Usia Taman Kanak-Kanak. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 28-29.
- Emqi, M. F. (2018). PENGARUH DRAMA KOREA DENGAN RASA SYUKUR. *Jurnal Ilmu Humaniora*, 118.
- Fajar, Y. W. (2014). Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Metode Menggambar di Desa Karangasem Kabupaten Lamongan. *jurnal pendidikan dan pembelajaran anak usia dini*, 3.
- Febriana. (2016). Hubungan Antara Harga Diri Dengan Kepercayaan Diri Mahasiswa Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta. 2.
- Fitria. (2017). PENGARUH KEPERCAYAAN DIRI TERHADAP HASIL BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA SMP NEGERI 2 ROKO-ROKO KECAMATAN WAWONII TENGGARA KABUPATEN KONAWE KEPULAUAN. 19.
- Fitria, L. L. (2016). KOREOGRAFI TARI THÉNGUL DI KABUPATEN BOJONEGORO. 24-25.
- Gani, A. (2016). Hubungan antara Body Image dengan Kepercayaan Diri SPG. 11.
- Gusmail, S. (2018). PROPERTI TARI WAKTU DALAM LIPATAN: ANALISIS SEMIOTIKA MELALUI PENDEKATAN CHARLES SANDERS PEIRCE. 19.
- Hanum, N. S. (2013). Keefetifan e-learning sebagai media pembelajaran (studi evaluasi model pembelajaran e-learning SMK Telkom Sandhy Putra Purwokerto). *Jurnal Pendidikan Vokasi*, 92.
- Hermayanti, T. (2015). peningkatan kepercayaan diri melalui kegiatan menari kreatif. *jurnal pendidikan usia dini*, 391.
- Hidayah, A. N. (2014). Bimbingan keagamaan terhadap anak penyandang tuna netra untuk menumbuhkan kepercayaan diri di Balai Rehabilitasi Sosial “Distrarastra” Pematang . 18.

- Intan Syafitri, Y. Y. (2017). Meningkatkan Percaya Diri di Sekolah melalui Layanan Bimbingan Kelompok Siswa Kelas X. *Jurnal Bimbingan Konseling*, 145.
- Iswindharmajaya, D. (2014). *satu hati menjadi lebih percaya diri*. elex media komputindo.
- Jufalis, M. (2015). Leto Manyam Kalong. 39.
- Keefetifan e-learning sebagai media pembelajaran (studi evaluasi model pembelajaran e-learning SMK Telkom Sandhy Putra Purwokerto). (2013). *Numiek Sulisty Hanum*, 92.
- Komara, I. B. (2016). Hubungan antara Kepercayaan Diri dengan Prestasi Belajardan Perencanaan Karir Siswa. *PSIKOPEDAGOGIA*, 37.
- Laksmiwati, I. D. (2016). Kepercayaan Diri dan Kemandirian Belajar Pada Siswa SMA Negeri “X”. *Psikologi teori dan terapan*, 45.
- Mandasari. (2016). KREATIVITAS DALAM PEMBELAJARAN TARI KREASI SISWA DI SMKN 40 JAKARTA. 10.
- Mandasari. (2016). KREATIVITAS DALAM PEMBELAJARAN TARI KREASI SISWA DI SMKN 40 JAKARTA. 11.
- Mardapi, R. M. (2013). FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI MASA STUDI MAHASISWA DI JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI FBS UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA. *Jurnal Evaluasi Pendidikan*, 51.
- Martanlah, T. A. (1998). PENINGKATAN KEPERCAYAAN DIRI REMAJA MELALUI KONSELING KELOMPOK. *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 68.
- Meisatresna, S. T. (2016). KREATIVITAS GERAK TARI ANAK DALAM KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI SD NEGERI KEBONDALAM 2 KABUPATEN PEMALANG. 10.
- Mufarohah. (2013). Hubungan percaya diri dengan intensitas perilaku menyontek siswa Madrasah Aliyah Salafiyah Bangil Pasuruan. 19-21.
- Mufarohah. (2013). Hubungan percaya diri dengan intensitas perilaku menyontek siswa Madrasah Aliyah Salafiyah Bangil Pasuruan. 22.
- Mufarohah. (2013). Hubungan percaya diri dengan intensitas perilaku menyontek siswa Madrasah Aliyah Salafiyah Bangil Pasuruan . 18.
- Mufarohah. (2013). Hubungan percaya diri dengan intensitas perilaku menyontek siswa Madrasah Aliyah Salafiyah Bangil Pasuruan . 16.

- Muryanto. (2020). *Mengenal Seni Tari Indonesia*. Alprin.
- Nurliza. (2018). MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI 5-6 TAHUN KELOMPOK B MELALUI SENI GERAK DAN TARI DI TKIT NURUL ILMI PERCUT SEI TUAN TAHUN AJARAN 2017/2018. 74.
- Paramita, D. (2003). KEMAMPUANKERJASAMADITINJAUDARIKEPERCAYAANDIRID ANKEPERCAYAANTERHADAPORANGLAINPADAMAHASISWAF AKULTASPSIKOLOGIINIVERSITASISLAMINDONESIA. 13.
- Permanasari, A. T. (2018). Penerapan Pembelajaran Tari Untuk Anak Usia Dini Dalam Mengembangkan Kreativitas Mahasiswa Jurusan Pendidikan Sendratasik Untirta. *jurnal pendidikan dan kajian seni*, 141.
- Permanasari, A. T. (2018). Penerapan Pembelajaran Tari Untuk Anak Usia Dini Dalam Mengembangkan Kreativitas Mahasiswa Jurusan Pendidikan Sendratasik Untirta. *jurnal pendidikan dan kajian seni*, 138.
- Pertiwi, W. (2018). PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI BERMAIN TARI KREASI BERBASIS MULTIMEDIA. *Jurnal pendidikan anak*, 110.
- Priyanto, W. P. (2018). PROSES KREATIF TARI LENGGASOR DI SANGGAR WISANGGENI KABUPATEN PURBALINGGA BANYUMAS. *jurnal seni dan pendidikan seni*, 19.
- Priyanto, W. P. (2018). PROSES KREATIF TARI LENGGASOR DI SANGGAR WISANGGENI KABUPATEN PURBALINGGA BANYUMAS. *jurnal seni dan pendidikan seni*, 19.
- Rusydi. (2016). Pengaruh Penerapan Ekonomi Kreatif Terhadap Kreativitas Remaja di Kota Lhokseumawe (Studi Kasus Pada Seni Tari Sanggar Cut Meutia). *jurnal visioner dan strategis*, 54.
- Sagala, P. D. (2016). *Human Capital: Membangun Modal Sumber Daya Manusia*. Kencana.
- Saidah, N. (2014). Hubungan antara kepercayaan diri dengan kemandirian belajar siswa akselerasi MAN I Model Bojonegoro. 13.
- Saidah, N. (2014). Hubungan antara kepercayaan diri dengan kemandirian belajar siswa akselerasi MAN I Model Bojonegoro. 15-18.
- Saidah, N. (2014). Hubungan antara kepercayaan diri dengan kemandirian belajar siswa akselerasi MAN I Model Bojonegoro. 19.
- Santana, F. D. (2019). MODEL PEMBELAJARAN TARI NUSANTARA : SEBUAH CONTOH KREATIVITAS MODEL TARI PIRING BAGI

GURU PAUD. *Jurnal ilmiah kajian ilmu anak dan media informasi paud*, 66.

- Supriyanto, E. (2018). *Ikat kait impulsif sarira*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Syam, A. (2017). PENGARUH KEPERCAYAAN DIRI (SELF CONFIDENCE)BERBASIS KADERISASI IMM TERHADAP PRESTASI BELAJAR MAHASISWA. 93.
- Wahyuni, T. (2011). PENINGKATAN KREATIVITAS GURU SENI TARI DI KABUPATEN GUNUNGKIDULDALAM PEMBELAJARAN TARI MELALUI KOREOGRAFI LINGKUNGAN. 106.
- Wahyuni, T. (2011). PENINGKATAN KREATIVITAS GURU SENI TARI DI KABUPATEN GUNUNGKIDULDALAM PEMBELAJARAN TARI MELALUI KOREOGRAFI LINGKUNGAN. 106.
- Wibowo, H. (2007). *Forune Favors the Ready!* Niaga Swadaya.
- Widyarini, Y. (2011). Upaya Meningkatkan Percaya Diri dalam Menari melalui Metode Rangsang Musik bagi Anak TK di TK Hj. Isriati Baiturrahman 2 Islamic Centre Semarang . 11.
- Yanti. (2020). PEMANFAATAN PORTAL RUMAH BELAJAR KEMENDIKBUD SEBAGAI MODEL PEMBELAJARAN DARING DI SEKOLAH DASAR. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 62.
- Zakiah, L. (2016). UPAYA MENINGKATKAN PERCAYA DIRI SISWA. 8.
- Zakiah, L. (2016). Upaya Meningkatkan Percaya Diri Siswa Melalui Penerapan Model Pembelajaran Numbered Head Together (NHT) pada pembelajaran seni tari di SMP Negeri 8 Yogyakarta. 15.