

**PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP KARAKTERISTIK
PEMBELAJARAN JARAK JAUH PADA MATA KULIAH PRAKTIK
TARI DASAR BETAWI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

Desi Heriyani Ayu Pertiwi

2525162625

Skripsi Ini Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan.

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

TAHUN 2021

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Desi Heriyani Ayu Pertiwi
NIM : 2525162625
Program Studi : Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul : Persepsi Mahasiswa Terhadap Karakteristik Pembelajaran Jarak
Jauh Pada Mata Kuliah Praktik Tari Betawi Universitas Negeri
Jakarta.

Telah diperiksa dan telah diuji di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

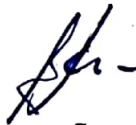
DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



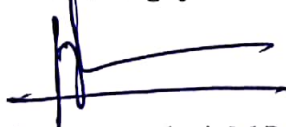
Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd.
NIP. 196812091995122001

Pembimbing II



Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd.
NIP. 196202281992031002

Ketua Penguji



Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd.
NIP. 196808261993032002

Anggota Penguji



B. Kristiono Soewardjo, SE., S.Sn., M.Sn.
NIP. 196612272005011001

Jakarta, 2 Februari 2021





Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta



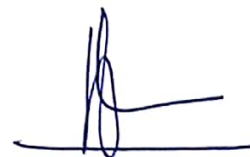
Dr. Liliانا Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001

BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN LAPORAN HASIL SKRIPSI

Nama : Desi Heriyani Ayu Pertiwi.
NIM : 2525162625
Program Studi : Pendidikan Tari.
Fakultas : Bahasa dan Seni.
Judul Skripsi : Persepsi Mahasiswa terhadap Karakteristik Pembelajaran
Jarak Jauh pada Mata Kuliah Praktik Tari Dasar Betawi
Universitas Negeri Jakarta.
Tanggal Ujian : Selasa, 2 Februari 2021

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal Persetujuan
1.	Pembimbing I <u>Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd.</u> NIP. 196812091995122001		
2.	Pembimbing II <u>Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd</u> NIP. 196202281992031002		
3.	Ketua Penguji <u>Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd.</u> NIP. 196808261993032002		
4.	Anggota Penguji <u>B. Kristiono Soewardjo, SE., S.Sn., M.Sn.</u> NIP. 196612272005011001		

Jakarta, 16 Februari 2021
Mengetahui,
Koorprodi Pendidikan Tari



Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd.
NIP. 196808261993032002

LEMBAR PERNYATAAN

Nama : Desi Heriyani Ayu Pertiwi
NIM : 2525162625
Program Studi : Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul : Persepsi Mahasiswa terhadap Karakteristik Pembelajaran Jarak
Jauh pada Mata Kuliah Praktik Tari Betawi Universitas Negeri
Jakarta

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil penulisan saya sendiri. Apabila saya mengutip dari skripsi orang lain, maka saya mencantumkan sumber sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Jakarta, 7 Januari 2021

Yang menyatakan



Desi Heriyani Ayu Pertiwi

2525162625

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur yang tak terhingga kepada Tuhan YME atas segala berkat, karunia-Nya, , serta kemudahan yang telah Ia berikan akhirnya skripsi ini dapat selesai dengan memperoleh hasil yang maksimal. Penulis mempersembahkan skripsi ini kepada semua orang yang berperan penting bagi penulis , yaitu :

1. Untuk Ibu saya tercinta yang telah dipanggil Bapa di surga, kiranya walau Ibu sudah tidak ada didunia ini, Ibu bisa melihat dari jauh, bahwa anak Ibu saat ini telah dapat menyelesaikan apa yang ia kerjakan selama ini, semoga Ibu bisa bangga dengan pencapaian Desi walaupun yang tidak seberapa ini.
2. Untuk Bapak, terimakasih selalu mengingatkan untuk menyelesaikan kuliah terlebih dahulu, terimakasih untuk semangat dan juga terimakasih selalu bertanya “kapan wisuda?”. Walaupun tidak ada perayaan wisuda dikarenakan covid-19, yang penting pertanyaan Bapak sudah terjawab nantinya.
3. Untuk Rahardian Raka Dewantara, terimakasih telah menjadi manusia tersabar yang mendampingi saya hingga saat ini, terimakasih untuk semangat, kasih sayang, perhatian dan kesabaran yang selalu kau curahkan. Terimakasih untuk selalu bertanya “progres skripsi sudah sampe mana ?”, walau itu tidak menyenangkan dan membuat saya selalu kepikiran tapi itulah yang membuat saya akhirnya mengerjakan lagi dan lagi skripsi ini.
4. Terimakasih untuk teman-teman semuanya, baik teman-teman gereja, teman-teman kampus (khususnya Jagakarsa) yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu untuk selalu memberikan semangat dan motivasi kepada saya untuk terus maju, walau kadang juga suka nakut-nakutin, tapi terimakasih untuk masukannya, bantuannya, terimakasih juga untuk selalu menghibur saya dan mendengar keluh kesah saya selama proses penggarapan skripsi hehehe.
5. Untuk dosen pembimbing saya, Ibu Dr. Dinny Devi Triana, S.Sn., M.Pd dan Bapak Tuteng Suwandi S.Kar. M.Pd yang telah membimbing saya selama ini dalam pengerjaan skripsi ini, terimakasih untuk selalu sabar menghadapi mahasiswa malas dan suka hilang-hilangan kalau bimbingan hehehe. Terimakasih untuk segala ilmu dan masukan yang diberikan. Bagi saya Bapak dan Ibu adalah penyelamat.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Desi Heriyani Ayu Pertiwi
NIM : 2525162625
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Tari
Alamat email : desi.heriyani@yahoo.co.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:√

Skripsi Tesis Disertasi ~~Lain-lain~~ (.....)

yang berjudul :

Persepsi Mahasiswa Terhadap Karakteristik Pembelajaran Jarak Jauh

Pada Mata Kuliah Praktik Tari Betawi Universitas Negeri Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 2 Maret 2021

Penulis

(Desi Heriyani A.P)

ABSTRAK

Desi Heriyani Ayu Pertiwi. 2021. *Persepsi Mahasiswa Terhadap Karakteristik Pembelajaran Jarak Jauh Pada Mata Kuliah Praktik Tari Betawi Universitas Negeri Jakarta. Skripsi. Pendidikan Tari. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh pada mata kuliah praktik tari Betawi Universitas Negeri Jakarta. Penelitian ini merupakan penelitian survey deskriptif. Teknik sampling yang digunakan adalah *Simple Random Sampling*, dengan jumlah penelitian sebanyak 50 mahasiswa Program Studi Pendidikan Tari angkatan 2020 yang diambil secara acak. Teknik pengambilan data instrumen penelitian menggunakan google formulir unjuk mengetahui adanya persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh menggunakan indikator-indikator dari karakteristik pembelajaran jarak jauh sebagai aspek yang dinilai. Analisa data yang digunakan untuk menguji keterkaitan antar indikator adalah analisis korelasi *Pearson*. Hasil yang diperoleh terhadap penelitian menunjukkan diketahui adanya persepsi atau pemahaman tentang karakteristik pembelajaran jarak jauh pada mahasiswa mata kuliah praktik tari Betawi Universitas Negeri Jakarta.

Pada uji normalitas berdasarkan analisis uji Kolmogorov-Smirnov hasilnya menunjukkan bahwa *Asymp Sig (2-tailed)* dari nilai residual 50 mahasiswa signifikansi data sebesar 0.562 yang berarti lebih besar dari $\alpha = 0.05$, sehingga dapat disimpulkan bahwa dengan hasil analisis uji *Kolmogorov-Smirnov* menunjukkan bahwa nilai signifikan, variabel penelitian berdistribusi normal.

Berdasarkan uji koefisien determinasi antara indikator-indikator karakteristik pembelajaran jarak jauh diketahui bahwa nilai koefisien determinasi terdapat pada nilai *R* sebesar 99,6%. Dalam hal ini indikator Kemandirian, Interaktivitas, Aksesibilitas dan Pengayaan memiliki nilai sebesar 96% yang berarti memiliki tingkat korelasi yang sangat kuat. 4% sisanya merupakan faktor lain yang tidak dibahas dalam penelitian ini.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa mahasiswa mata kuliah tari Betawi Prodi Pendidikan Tari Universitas Negeri Jakarta memiliki persepsi tinggi terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh. Adanya penelitian tentang *persepsi terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh* ini dapat membantu para mahasiswa untuk lebih mengetahui dan memahami karakteristik pembelajaran jarak jauh sebelum memulai pembelajaran tersebut, agar dapat memaksimalkan kemampuan dan sikap diri pada proses pembelajaran yang akan berlangsung.

Kata Kunci: Persepsi mahasiswa, Karakteristik Pembelajaran Jarak Jauh.

ABSTRACT

Desi Heriyani Ayu Pertiwi. 2021. Students' Perceptions of Distance Learning Characteristics in the Betawi Dance Practice Course, State University of Jakarta. Essay. Dance Education. Faculty of Languages and Arts. State University of Jakarta.

This study aims to determine the students' perceptions of the characteristics of distance learning in the Betawi dance practice subject, Jakarta State University. This research is a descriptive survey research.

The sampling technique was used a Simple Random Sampling, with a total number of studies of 50 students of the 2020 Dance Education Study Program who were taken randomly. The research instrument data collection technique uses google show form to find out the student's perception of the characteristics of distance learning using indicators of the characteristics of distance learning as an assessed aspect.

Analysis of the data used to test the relationship between indicators is the Pearson correlation analysis. The results obtained from the research showed that there was a known perception or understanding of the characteristics of distance learning in students of the Betawi dance practice subject at the State University of Jakarta.

In the normality test based on the Kolmogorov-Smirnov test analysis, the results show that the Asymp Sig (2-tailed) of the 50 students' residual value has a data significance of 0.562 which means it is greater than $\alpha = 0.05$, so it can be concluded that the results of the Kolmogorov-Smirnow test analysis show that significant value, research variables are normally distributed.

Based on the test of the coefficient of determination between the indicators of the characteristics of distance learning, it is known that the coefficient of determination is an R value of 99.6%. In this case the indicators of Independence, Interactivity, Accessibility and Enrichment have a value of 96% which means they have a very strong level of correlation. The remaining 4% is another factor not discussed in this study. Thus, it can be concluded that students of the Betawi dance subject in the Dance Education Study Program of the State University of Jakarta have a high perception of the characteristics of distance learning. The existence of research on perceptions of the characteristics of distance learning can help students to better know and understand the characteristics of distance learning before starting the learning, in order to maximize their abilities and attitudes in the learning process that will take place.

Keywords: Perception of students, Characteristics of Distance Learning.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Tuhan YME, berkat Rahmat-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan laporan skripsi yang berjudul Persepsi Mahasiswa Terhadap Karakteristik Pembelajaran Jarak Jauh Pada Mata Kuliah Praktik Tari Betawi Universitas Negeri Jakarta.

Tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka penulis tidak akan bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Dinny Devi Triana, S.Sn., M.Pd., Selaku Dosen Pembimbing satu yang telah banyak memberikan arahan dan masukan yang sangat berarti kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd., Selaku Dosen Pembimbing dua yang telah banyak memberikan arahan dan masukan yang sangat berarti kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
4. B. Kristiono Soewardjo, SE., S.Sn., M.Sn., Selaku pembimbing akademik yang telah membimbing saya mulai dari awal perkuliahan hingga saat ini.

5. Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Tari yang telah memberikan ilmu, arahan, serta semangat demi lancarnya penulisan skripsi ini.
6. Ibu, Ayah dan keluarga dan teman-teman yang selalu membantu, mendukung, memberi semangat dan doa kepada saya yang menjadi dorongan saya dalam pengerjaan skripsi ini.
7. Seni tari angkatan 2020 yang telah membantu menjadi sampel penelitian saya, terimakasih sudah bekerja sama dengan baik.

Semoga segala bantuan dan kebaikan yang telah diberikan mendapat pahala dan balasan dari Tuhan YME. Laporan penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, hal ini dikarenakan keterbatasan pengetahuan, wawasan, kemampuan, pengalaman, dan referensi yang penulis miliki. Oleh sebab itu, kritik serta saran sangat membangun dalam penulisan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jakarta, 18 Januari 2021



DH

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR BUKTI PERBAIKAN	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	9
F. Keaslian Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	16
A. Tinjauan Teori	16
1. Persepsi	16
2. Karakteristik Pembelajaran Jarak Jauh	22
3. Pembelajaran Jarak Jauh Dalam Mata Kuliah Tari Betawi	29
B. Kerangka Teori	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
A. Tujuan Penelitian	37
B. Tempat Dan Waktu	37

C.	Rancangan Penelitian	38
D.	Populasi Dan Sample.....	39
	1. Populasi.....	39
	2. Sample	40
E.	Variabel Penelitian	42
F.	Instrumen Penelitian.....	43
	1. Definisi Konseptual	43
	2. Definisi Operasional	44
	3. Kisi-Kisi Instrumen	45
G.	Uji Validitas dan Reabilitas	45
	1. Uji Validitas	46
	2. Uji Reabilitas	47
	3. Uji Pakar	48
H.	Alat Dan Bahan Penelitian	49
	1. Alat	49
	2. Bahan	49
I.	Prosedur Penelitian	50
	1. Instrumen	50
	2. Uji Coba Instrumen.....	51
	3. Pengumpulan Data.....	51
	4. Analisis Data.....	51
J.	Metode Pengambilan Data	51
K.	Metode Pengolahan Dan Analisis Data	52
	1. Penyajian Data	52
	2. Simpangan Baku.....	54
	3. Menentukan Persentase Indikator.....	55
L.	Uji Prasyarat Normalitas	56
	1. Uji Normalitas	56
	2. Uji Korelasi	57
BAB IV	HASIL PENELITIAN	59
A.	Deskripsi Data	59

1. Uji Prasyarat Normalitas.....	62
2. Analisis Persepsi Mahasiswa Terhadap Karakteristik Pembelajaran Jarak Jauh Pada Mata Kuliah Praktik Tari Betawi Di Universitas Negeri Jakarta.....	67
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	102
C. Keterbatasan Penelitian	110
BAB V PENUTUP	112
A. Kesimpulan.....	112
B. Implikasi.....	114
C. Saran.....	115
DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN.....	124



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Tabel Rombel Mahasiswa.....	38
Tabel 3.2	Tabel Kisi-kisi Instrumen Penelitian	44
Tabel 3.3	Tabel Variabel Persepsi Mahasiswa Terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh	47
Tabel 3.4	Tabel Koefisien.....	58
Tabel 4. 1	Data hasil variabel persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	60
Tabel 4. 2	Deskripsi data persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	61
Tabel 4. 3	Deskripsi statis uji normalitas persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	63
Tabel 4. 4	Hasil uji normalitas persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	63
Tabel 4. 5	Analisis Korelasi Indikator persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	65
Tabel 4. 6	Hasil uji koefisien determinasi SPSS.....	67
Tabel 4. 7	Analisis korelasi persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	97
Tabel 4. 8	Analisis indikator interaktivitas, persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	98
Tabel 4. 9	Analisis korelasi indikator interaktivitas, persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	98
Tabel 4. 10	Analisis indikator kemandirian, persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	99
Tabel 4. 11	Analisis korelasi indikator kemandirian, persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	99
Tabel 4. 12	Analisis indikator aksesibilitas, persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	100

Tabel 4. 13	Analisis korelasi indikator kemandirian, persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.	100
Tabel 4. 14	Analisis korelasi indikator Pengayaan, persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.	101
Tabel 4. 15	Analisis korelasi indikator pengayaan, persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.	102



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Rumus Uji Determinasi	57
Gambar 4. 1	Deskripsi data persepsi mahasiswa terhadap karakteristik pembelajaran jarak jauh.....	62
Gambar 4. 2	Histogram indikator interaktivitas	69
Gambar 4. 3	Diagram hasil butir nomor 1	70
Gambar 4. 4	Diagram hasil butir nomor 2	71
Gambar 4. 5	Diagram hasil butir nomor 3	72
Gambar 4. 6	Diagram hasil butir nomor 4	73
Gambar 4. 7	Diagram hasil butir nomor 5	74
Gambar 4. 8	Histogram Indikator kemandirian.....	75
Gambar 4. 9	Diagram hasil butir nomor 6	76
Gambar 4. 10	Diagram hasil butir nomor 7	77
Gambar 4. 11	Diagram hasil butir nomor 8	78
Gambar 4. 12	Diagram hasil butir nomor 9	79
Gambar 4. 13	Diagram hasil butir nomor 10	80
Gambar 4. 14	Diagram hasil butir nomor 11	81
Gambar 4. 15	Diagram hasil butir nomor 12	82
Gambar 4. 16	Histogram indikator aksesibilitas	83
Gambar 4. 17	Diagram hasil butir nomor 13	84
Gambar 4. 18	Diagram hasil butir nomor 14	85
Gambar 4. 19	Diagram hasil butir nomor 15	86
Gambar 4. 20	Diagram hasil butir nomor 16	87

Gambar 4. 21	Diagram hasil butir nomor 17.....	88
Gambar 4. 22	Diagram hasil butir nomor 18.....	89
Gambar 4. 23	Diagram hasil butir nomor 19.....	90
Gambar 4. 24	Histogram indikator pengayaan.....	92
Gambar 4. 25	Diagram hasil butir nomor 20.....	92
Gambar 4. 26	Diagram hasil butir nomor 21.....	93
Gambar 4. 27	Diagram hasil butir nomor 22.....	94
Gambar 4. 28	Diagram hasil butir nomor 23.....	95
Gambar 4. 29	Diagram hasil butir nomor 24.....	96



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian	124
Lampiran 2 Surat Izin Pengambilan Data	135
Lampiran 3 Lembar Validasi Pakar Bahasa	136
Lampiran 4 Lembar Validasi Pakar Materi	151
Lampiran 5 Uji validitas Percobaan	165
Lampiran 6 Uji Reliabilitas Percobaan	166
Lampiran 7 Uji Pakar/ Uji V Aiken	167
Lampiran 8 Google Formulir	168
Lampiran 9 Daftar Responden	169
Lampiran 10 Nilai Hasil Angket Motivasi Belajar	171
Lampiran 11 Kartu Pembimbing 1	178
Lampiran 12 Kartu Pembimbing 2	183
Lampiran 13 Biodata Penulis	186