

**HUBUNGAN KEPERCAYAAN DIRI TERHADAP
KREATIVITAS GERAK SISWA KELAS XI DI SMA NEGERI 1
CIKARANG BARAT**



**Mira Dwi Cahya Indiana
2525142933**

**Skripsi ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri
Jakarta**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2021

ABSTRAK

Mira Dwi Cahya Indiana, *Hubungan Kepercayaan Diri terhadap Kreativitas Gerak Siswa Kelas XI di SMA Negeri 1 Cikarang Barat Bekasi Jawa Barat*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Tari. Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. 2021

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat hubungan kepercayaan diri terhadap kreativitas gerak siswa kelas XI di SMA Negeri 1 Cikarang Barat Bekasi Jawa Barat.

Penelitian ini dilakukan selama empat bulan terhitung mulai bulan Agustus 2020 sampai Desember 2020. Metode penelitian yang digunakan adalah metode survey dengan pendekatan korelasional. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas XI SMA Negeri 1 Cikarang Barat sebanyak 240 siswa. Sampel yang digunakan sebanyak 30 siswa dengan menggunakan *stratified random sampling*. Data variabel X dan Y diperoleh langsung menggunakan pengisian instrument penelitian dengan bentuk skala likert.

Uji persyaratan analisis yang dilakukan adalah dengan mencari persamaan regresi yang didapat adalah $\hat{Y} = 16,01 + 0,815X$ selanjutnya uji normalitas galat taksiran regresi atas X menggunakan uji liliefors dan diperoleh $L_{hitung} = 0,155$ dibandingkan dengan L_{tabel} pada taraf signifikansi 0,05 sebesar 0,161 maka $L_{hitung} < L_{tabel}$. Hal ini berarti galat taksiran Y atas X berdistribusi normal. Uji keberartian regresi diperoleh $F_{hitung} = (107,749) > F_{tabel} = (4,196)$, ini membuktikan bahwa regresi berarti. Sedangkan uji linieritas regresi diperoleh $F_{hitung} = (-1,000) < F_{tabel} = (2,484)$ ini berarti model persamaan regresi yang dipakai linier. Koefisien product moment menghasilkan $r_{xy} = 0,891$. Kemudian dilanjutkan uji koefisien korelasi dengan menggunakan uji-t diperoleh $t_{hitung} = 10,380$ sedangkan t_{tabel} adalah 1,701 berarti $t_{hitung} > t_{tabel}$. Hal ini berarti bahwa ada hubungan positif dan signifikan antara kepercayaan diri terhadap kreativitas gerak siswa. Selain itu diperoleh perhitungan uji koefisien determinasi sebesar 79,4% yang berarti bahwa variabel kreativitas gerak ditentukan oleh kepercayaan diri. Kesimpulan penelitian ini adalah terdapat pengaruh signifikan kepercayaan diri terhadap kreativitas gerak siswa kelas XI di SMA Negeri 1 Cikarang Barat Bekasi Jawa Barat.

Kata Kunci : Kepercayaan Diri, Kreativitas, Kreativitas Gerak.

ABSTRACT

Mira Dwi Cahya Indiana, The Relationship between Confidence and Movement Creativity for Class XI Students at SMA Negeri 1 Cikarang Barat Bekasi, West Java. Thesis, Dance Education Study Program. Faculty of Language and Arts, Jakarta State University. 2021

This study aims to determine whether there is a relationship of confidence in the creativity of movement of class XI students at SMA Negeri 1 Cikarang Barat Bekasi, West Java.

This research was conducted for four months starting from August 2020 to December 2020. The research method used was a survey method with a correlational approach. The population of this research is 240 students of class XI SMA Negeri 1 Cikarang Barat. The sample used was 30 students using stratified random sampling. Data for the X and Y variables were obtained directly using the filling of the research instrument with the Likert scale form.

Test the requirements of the analysis carried out is by looking for the regression equation obtained is $\hat{Y} = 16.01 + 0.815X$ then the normality test of the regression estimation error for X uses the Liliefors test and obtained Lhitung = 0.155 compared to Ltabel at a significance level of 0.05 of 0.161 then Lhitung < Ltabel. This means that the Y estimation error on X is normally distributed. The regression significance test obtained Fcount = (107.749) > Ftabel = (4.196), this proves that regression means. While the regression linearity test obtained Fcount = (-1,000) < Ftabel = (2.484) this means that the regression equation model used is linear. The product moment coefficient yields $r_{xy} = 0.891$. Then continued with the correlation coefficient test using t-test obtained tcount = 10.380 while t table is 1.701 means tcount > ttable. This means that there is a positive and significant relationship between self-confidence and student creativity. In addition, the calculation of the coefficient of determination is 79.4%, which means that the variable of creativity in motion is determined by self-confidence. The conclusion of this study is that there is a significant effect of self-confidence on the creativity of movement of class XI students at SMA Negeri 1 Cikarang Barat Bekasi, West Java.

Keywords: Self-Confidence, Creativity, Creativity Movement.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mira Dwi Cahya Indiana
NIM : 2525142933
Fakultas/Prodi : Pendidikan Tari
Alamat email : mira.indiana04@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Hubungan Kepercayaan Diri Terhadap Kreativitas Gerak Siswa Kelas XI di SMAN I Cikarang Barat

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Januari 2021

Penulis

(Mira Dwi Cahya Indiana)

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Mira Dwi Cahya Indiana

No. Reg : 2525142933

Program Studi : Pendidikan Tari

Fakultas : Bahasa Dan Seni

Judul Skripsi : Hubungan Kepercayaan Diri Terhadap Kreativitas Gerak Siswa
Kelas XI di SMAN I Cikarang Barat

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, Apabila terbukti saya melakukan Tindakan Plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 02 Februari 2021



Mira Dwi Cahya Indiana
No. Reg. 2525142933

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Mira Dwi Cahya Indiana
Nomor Registrasi : 2525142933
Program Studi : Pendidikan Seni Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Hubungan Kepercayaan Diri Terhadap Kreativitas Gerak Siswa Kelas XI di SMAN I Cikarang Barat Bekasi

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd.
NIP. 19681209 199512 2001

Pembimbing II



B. Kristiono Soewardjo, S.E., S.Sn., M.Sn.
NIP. 19661227 200501 1001

Ketua Penguji I



Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd
NIP. 19620228 199203 1002

Anggota Penguji (Ketua Panitia)



Dra. Nursilah, M.S.i.
NIP. 19671212 199303 2002

Jakarta, 2 Februari 2021
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta



Dr. Liliانا Muliastuti, M.Pd.
NIP. 19680529 199203 2001

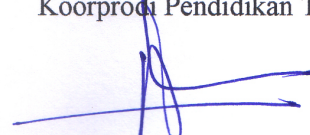
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN LAPORAN HASIL SKRIPSI

Nama : Mira Dwi Cahya Indiana
No Registrasi : 2525142933
Program Studi : Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Hubungan Kepercayaan Diri Terhadap Kreativitas Gerak Siswa Kelas XI di SMAN I Cikarang Barat
Tanggal Ujian : Selasa, 02 Februari 2021

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal Persetujuan
1.	Pembimbing I Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd NIP. 19681209 199512 2001		
2.	Pembimbing II B. Kristiono Soewardjo, S.E., S.Sn., M.Sn. NIP. 19661227 200501 1001		
3.	Ketua Penguji (Penguji Ahli) Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd. NIP. 19620228 199203 1002		
4.	Anggota Penguji (Ketua Panitia) Dra. Nursilah, M.Si NIP. 19671212 199303 2002		

Jakarta, 16 Februari 2021

Mengetahui,
Koorprodi Pendidikan Tari

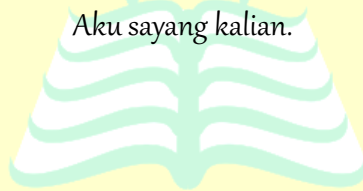


Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd
NIP. 19680826 199303 2002

LEMBAR PERSEMBAHAN

Beribu Rasa Syukur Kupanjatkan kepadamu wahai Allah S.W.T, Dan Rasa Terima Kasihku kepada Kedua Orang Tuaku yang aku banggakan, Bpk. Alm. Ahmad Marpu dan Ibu Roneti,S.Pd, Keluarga Besarku, Kakak-kakakku, Terkhusus Kakakku Wega Vaca Romanda, serta Suamiku tercinta Rizki Febri Ardian dan Anakku tersayang Arumi Nasha Razeta Ardian. Terimakasih atas doa dan dukungan kalian terhadapku selama ini. Meski hampir ingin menyerah, akhirnya aku bisa menyelesaikan Skripsi ini dengan baik dan menyambut gelar sarjana. Semua karena kalian yang selalu menjadi penyemangatku untuk menyelesaikan studi ini hingga akhir. Demi kedua orang tuaku, yang selalu menyayangi dan mengingatkan bahwa Pendidikan itu sangatlah penting, semoga tunai sudah tugasku sebagai anak yang ingin membanggakan orangtuanya. Demi suamiku semoga aku bisa menjadi istri yang baik bagimu dan dapat mendidik anak kita dengan baik. dan untuk anakku tersayang, semoga kelak kau bangga memiliki ibu sepertiku. Semoga skripsi ini dapat membuat kalian semua tersenyum bangga kepadaku.

Aku sayang kalian.



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, Atas rahmat-Nya lah saya mampu menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul Hubungan Kepercayaan Diri Terhadap Kreativitas Siswa Kelas XI di SMAN I Cikarang Barat. Skripsi ini peneliti susun untuk memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam Menyusun skripsi ini, yaitu :

1. Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan B. Kristiono Soewardjo, S.E., S.Sn., M.Sn., selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya dan bersabar dalam membimbing peneliti hingga dapat menyelesaikan Skripsi ini.
2. Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd selaku Dosen Penguji I (Ketua Penguji) dan Dra. Nursilah, M.Si selaku Dosen Penguji 2 (Penguji Ahli) yang telah meluangkan waktu dan telah menguji dengan sangat baik.
3. Seluruh Bapak Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Seni Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta atas segala ilmu yang telah diberikan selama masa perkuliahan.
4. Ibu Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd. Selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
5. Kepada Keluarga Besar saya yang telah memberikan motivasi dan support dalam menyelesaikan Skripsi ini yaitu, Ibu saya Roneti, S.Pd dan Bapak saya Alm. Ahmad Marfu, Suami saya Rizki Febri Ardian, dan Kakak-kakak saya, terkhusus Wega Vaca Romanda.

Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan Skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa dalam laporan ini masih terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis menerima kritik dan saran. Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 02 Februari 2021

M.D.C.I.

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN ORISINALITAS	i
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
ABSTRAK	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	8
D. Perumusan Masalah	9
E. Kegunaan Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Deskripsi Teori.....	11
1. Kepercayaan Diri	11
2. Kreativitas gerak	15
B. Hasil Penelitian yang Relevan	20
C. Kerangka Berpikir	24
D. Hipotesis Penelitian.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Tujuan Penelitian	27
B. Lingkup Penelitian	27
C. Waktu dan Tempat Penelitian	27
D. Metode dan Desain Penelitian.....	28
E. Populasi dan Sampel Penelitian	28
F. Variabel-Variabel	30
G. Instrumen Penelitian	34
H. Validitas dan Reliabilitas	36
I. Teknik Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Deskripsi Data	44
1. Variabel Kepercayaan Diri.....	45
2. Variabel Kreativitas Gerak.....	50

B. Hasil Pengujian Hipotesis	55
1. Uji Persyarat Hipotesis Statistik	55
2. Uji Hipotesis	58
C. Pembahasan Penelitian	60
D. Keterbatasan Penelitian	64
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	66
A. Kesimpulan	66
B. Implikasi	67
C. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN-LAMPIRAN	71



DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1 Komposisi Jumlah Siswa Kelas XII SMAN I Cikarang Barat.....	28
3.2 Kisi-kisi Instrumen Kepercayaan Diri	31
3.3 Tabel Kisi-kisi Intstrumen Kreativitas Gerak.....	33
4.1 Distribusi Frekuensi Skor Variabel Kepercayaan Diri (X)	45
4.2 Analisis Frekuensi Skor Variabel Kepercayaan Diri (X)	47
4.3 Distribusi Frekuensi Skor Variabel Kreativitas Gerak (Y)	50
4.4 Analisis Frekuensi Skor Variabel Kreativitas Gerak (Y).....	51
4.5 Regresi linear sederhana.....	56
4.6 Uji Linear Regresi.....	58
4.7 Koefisien korelasi	59
4.8 Uji T	59



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Konstelasi Penelitian	30
Gambar 3.2 Diagram Histogram Distribusi Frekuensi Variabel X.....	46
Gambar 3.3 Diagram Histogram Distribusi Frekuensi Variabel Y.....	51
Gambar 3.4 Grafik Persamaan Regresi.....	57



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Instrumen Angket Kepercayaan Diri	72
Lampiran 2. Instrumen Tes Keterampilan Kreativitas Gerak dalam Berkarya Tari	75
Lampiran 3. Tabel Validitas Kepercayaan diri	85
Lampiran 4. Tabel Validitas Kreativitas Gerak	86
Lampiran 5. Data dan Hasil Uji Reabilitas Kepercayaan diri	87
Lampiran 6. Data dan Hasil Uji Reabilitas Kreativitas Gerak	88
Lampiran 7. Data Mentah Hasil Penelitian Kepercayaan Diri	89
Lampiran 8. Data Mentah Hasil Penelitian Kreativitas Gerak	90
Lampiran 9. Data Mentah Hasil Jumlah Penelitian	91
Lampiran 10. Perhitungan Data Deskriptif Frekuensi Variabel X (Kepercayaan diri)	92
Lampiran 11. Perhitungan Data Deskriptif Frekuensi Variabel Y (Kreativitas Gerak)	93
Lampiran 12. Langkah Perhitungan Uji Normalitas Galat taksiran Variabel X	94
Lampiran 13. Tabel Pehitungan Uji Regresi Linier Sederhana	95
Lampiran 14. Perhitungan JK (G)	96
Lampiran 15. Tabel Anava Regresi Linier Sederhana	97
Lampiran 16. Perhitungan Koefisien Korelasi	98
Lampiran 17. Uji Signifikasi Korelasi dan Signifikasi Regresi dan Uji Linieritas Regresi	99
Lampiran 18. Perhitungan Uji Signifikansi	100
Lampiran 19. Perhitungan Uji Koefisien Determinasi	101
Lampiran 20. Analisis Variabel X dan Y	102
Lampiran 21. Analisis Hubungan Kepercayaan diri dengan Kreativitas ...	103
Lampiran 22. Riwayat Penulis	107
Lampiran 23. Foto-Foto Hasil Penelitian	108
Lampiran 24. Table Nilai r Product Moment	110

Lampiran 25. Tabel Kurve Normal dari 0 – Z	111
Lampiran 26. Tabel Nilai Dalam Distribusi t	112
Lampiran 27. Tabel Nilai-nilai Dalam Distribusi F	113
Lampiran 28. CV Uji Pakar Bahasa	116
Lampiran 29. CV Uji Pakar Kepercayaan Diri	117
Lampiran 30. CV Uji Pakar Bidang Kreativitas Gerak	118
Lampiran 31. Surat Ijin Penelitian	119
Lampiran 32. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 1	120
Lampiran 33. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 2	124

