

**PENGARUH PENGGUNAAN VIDEO
TUTORIAL TERHADAP KEMAMPUAN
GAMBAR BENTUK ALAM BENDA PADA
KELAS VIII SMPN 286 JAKARTA DI MASA
PANDEMI COVID-19**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Windi Chaeranti

2415160922

Skripsi Pengkajian yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

**PENGARUH PENGGUNAAN VIDEO
TUTORIAL TERHADAP KEMAMPUAN
GAMBAR BENTUK ALAM BENDA PADA
KELAS VIII SMPN 286 JAKARTA DI MASA
PANDEMI COVID-19**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Windi Chaeranti

2415160922

Skripsi Pengkajian yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Pengkajian Seni Rupa ini diajukan oleh:

Nama : Windi Chaeranti
No. Registrasi : 2415160922
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Jurusan : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni
Judul : Pengaruh Penggunaan Video Tutorial Terhadap Kemampuan Gambar Bentuk Alam Benda Pada Kelas VIII SMPN 286 Jakarta Di Masa Pandemi COVID-19.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Dosen Pembimbing 1



Eko Hadi Prayitno, M.Pd
NIDN. 0316108101

Dosen Pembimbing 2



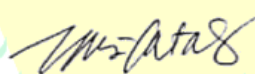
Ririn Despriliani, M.Si
NIDN. 8869590020

Dosen Penguji 1



Drs. Panji Kurnia, M. Ds
NIP. 19570728 198603 1 001

Dosen Penguji 2



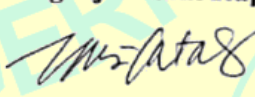
Dr. Caecilia Tridjata S, M. Sn
NIP. 19620630 198903 2 002

Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Rupa



Dr. Indro Moerdisuroso, M. Sn
NIP. 19630524 198703 1 002

Koordinator Skripsi Pengkajian Seni Rupa



Dr. Caecilia Tridjata S, M. Sn
NIP. 19620630 198903 2 002

Jakarta, 19 Januari 2021

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliانا Muliastuti, M. Pd
NIP. 19680529 199203 2 001

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Windi Chaeranti
No. Reg : 2415160922
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Jurusan : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul : Pengaruh Penggunaan Video Tutorial Terhadap Kemampuan Gambar Bentuk Alam Benda Pada Kelas VIII SMPN 286 Jakarta Di Masa Pandemi COVID-19.

Menyatakan bahwa benar naskah laporan dan hasil Skripsi Pengkajian Seni Rupa adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti tindakan plagiat.

Demikian saya buat surat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Januari 2021



Windi Chaeranti
No. Reg. 2415160922

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Windi Chaeranti
No. Reg : 2415160922
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Jurusan : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul : Pengaruh Penggunaan Video Tutorial Terhadap Kemampuan Gambar Bentuk Alam Benda Pada Kelas VIII SMPN 286 Jakarta Di Masa Pandemi COVID-19.

Demi mengembangkan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non- Ekklusif (*Non-exclusive Royalti Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan hak bebas Royalti Non-Ekklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan/ mendistribusikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 19 Januari 2021
Yang menyatakan,



Windi Chaeranti
No. Reg. 2415160922



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Windi Chaeranti
NIM : 2415160922
Fakultas/Prodi : Bahasa Dan Seni/Pendidikan Seni Rupa
Alamat email : windichaeranti@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi

yang berjudul : “Pengaruh Penggunaan Video Tutorial Terhadap Kemampuan Gambar Bentuk Alam Benda Pada Kelas VIII SMPN 286 Jakarta Di Masa Pandemi COVID-19”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Februari 2021

Penulis

Windi Chaeranti

ABSTRAK

Windi Chaeranti. 2021. *Pengaruh Penggunaan Video Tutorial Terhadap Kemampuan Gambar Bentuk Alam Benda Pada Kelas VIII SMPN 286 Jakarta Di Masa Pandemi COVID-19.* Skripsi. Prodi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya pengaruh dari media video tutorial terhadap kemampuan menggambar bentuk alam benda pada kelas VIII SMP Negeri 286 Jakarta di masa pandemi COVID-19 saat proses pembelajaran jarak jauh dilaksanakan yaitu melalui hasil karya gambar bentuk alam benda yang dibuat siswa. Metodologi penelitian yang digunakan yaitu metodologi kuantitatif dengan metode *pre-eksperiment* berdesain *one group pretest and posttest design*.

Siswa kelas VIII di SMPN 286 Jakarta merupakan populasi penelitian. Sampel yang digunakan adalah siswa usia 12-14 tahun. Pengumpulan data yaitu melalui studi pustaka dan kegiatan lapangan menggunakan instrumen penelitian yang telah dibuat untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan kegiatan *pretest* dan *posttest* didalamnya.

Hasil analisis data dalam penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan (korelasi) antara nilai *pretest* dan *posttest* yaitu dengan nilai 0.606, berdasarkan nilai probabilitas maka H_1 diterima yang artinya “*ada pengaruh media video tutorial terhadap kemampuan gambar bentuk alam benda pada siswa kelas VII usia 12-14 tahun (remaja awal) SMPN 286 Jakarta di Masa Pandemi COVID-19*”. Hasil analisis tersebut didapatkan dari hasil penilaian karya *pretest* dan *posttest* pada kelompok eksperimen saat proses pembelajaran jarak jauh di masa pandemi COVID-19. Media video tutorial gambar bentuk alam benda tidak menggantikan kehadiran guru saat proses pembelajaran. Video tutorial dapat membantu guru saat menjelaskan materi gambar bentuk alam benda pada kegiatan pembelajaran.

Dari hasil penilaian karya juga menunjukkan bahwa perolehan nilai pada aspek keterampilan lebih rendah dibandingkan dengan aspek komposisi dalam penilaian karya gambar siswa. Hal tersebut dipengaruhi oleh kemampuan dan pemahaman siswa dalam memahami prinsip-prinsip gambar bentuk alam benda karena dipengaruhi oleh minat belajar siswa yang berbeda, teman sebaya mempengaruhi fokus siswa, waktu bimbingan dan proses pembelajaran online di masa pandemi COVID-19, indikator penilaian karya yang tinggi, rendahnya pemahaman soal instruksi tugas, pengetahuan gambar bentuk siswa yang rendah, topologi gambar anak serta faktor lainnya yang tidak dapat dikendalikan oleh peneliti yang dapat memberikan pengaruh terhadap hasil penelitian.

Kata kunci: Video tutorial, Gambar bentuk alam benda, *One group pretest and posttest design*.

ABSTRACT

Windi Chaeranti. 2021. The Effect of Video Tutorials on The Ability of Images of Natural Objects In Class VIII SMPN 286 Jakarta During the COVID-19 Pandemic. Thesis. Department of Fine Arts Education, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

This research aims to find out the influence of video tutorial media on the ability to draw natural shapes of objects in grade VIII SMP Negeri 286 Jakarta during the COVID-19 pandemic when the distance learning process is carried out through the work of drawing natural objects made by students. The research methodology used is quantitative methodology with pre-experimental method designed one group pretest and posttest design.

Grade VIII students at SMPN 286 Jakarta are the research population. The samples used are students aged 12-14 years. Data collection is through the study of libraries and field activities using research instruments that have been made for use in learning activities with pretest and posttest activities in it.

The results of the data analysts in this study showed that there is a relationship (correlation) between pretest and posttest values, namely with a value of 0.606, based on the probability value, H1 is accepted which means "there is an influence of video tutorial media on the ability of natural form images of objects in grade VII students aged 12-14 years (early teens) SMPN 286 Jakarta during the COVID-19 pandemic". The results of the analysis were obtained from the assessment of pretest and posttest work in the experimental group during the distance learning process during the COVID-19 pandemic. Media video tutorial images of natural forms of objects do not replace the presence of teachers during the learning process. Video tutorials can help teachers when explaining the material of natural shapes of objects in learning activities.

From the results of the assessment of the work also showed that the gain of value in the skill aspect is lower compared to the composition aspect in the assessment of the student's drawing work. It is influenced by the ability and understanding of students in understanding the principles of drawing natural forms of objects because it is influenced by different student learning interests, peers influence student focus, guidance time and online learning process during the COVID-19 pandemic, indicators of high work assessment, low understanding of assignment instructions, low student form image knowledge, child image topology and other factors that can not be controlled by researchers that can influence the results of research.

Keywords: Video tutorials, Images of natural form objects, One group pretest and posttest design.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Video Tutorial Terhadap Kemampuan Gambar Bentuk Alam Benda Pada Kelas VIII SMPN 286 Jakarta Di Masa Pandemi COVID-19”**. Skripsi ini diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana.

Peneliti menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat diselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik, ucapan terima kasih kepada orang tua saya yaitu Bapak Chaeroni dan Ibu Yuniarti, keluarga, sahabat, Pak Eko Hadi Prayitno, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Pertama, Bu Ririn Despriliani, M.Si selaku Dosen Pembimbing Kedua, , Dosen Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Dosen Koordinator Skripsi Pengkajian, Kedua Dosen Penguji, Seluruh Dosen dan Pak Suyanta, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMPN 286 Jakarta, Seluruh Jajaran serta Siswa Kelas VIII.

Rasa hormat dan terima kasih peneliti sampaikan kepada seluruh pihak berkat dukungan dan do'anya semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang diberikan. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang peneliti miliki. Oleh karena itu, saran dan kritik sangat membantu dalam perbaikan penelitian selanjutnya.

Jakarta, 19 Januari 2021



Windi Chaeranti
No. Reg 241516092

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
II. KAJIAN TEORI	6
A. Bahasan Hasil Penelitian yang Relevan.....	6
B. Deskripsi Teoritis	7
1. Media Video Tutorial.....	7
2. Model Pembelajaran <i>Contextual Teaching and Learning</i>	8
3. Kemampuan Menggambar	11
4. Hasil Belajar.....	30
5. Remaja Awal.....	31

C. Kerangka Berpikir.....	34
D. Hipotesis Penelitian.....	36
III. METODOLOGI PENELITIAN.....	37
A. Pendekatan Penelitian	37
B. Metode Penelitian.....	37
C. Lokasi Penelitian.....	38
D. Populasi dan Sampel	38
1. Populasi.....	38
2. Sampel.....	39
E. Instrumen Penelitian.....	40
1. Sumber Data.....	40
2. Teknik Pengambilan Data.....	41
3. Instrumen Penelitian.....	42
F. Prosedur Penelitian.....	49
1. Permasalahan.....	50
2. Perencanaan.....	51
3. Pelaksanaan	51
4. Analisis dan Menyimpulkan Hasil Penelitian.....	52
G. Analisis Data	52
IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	54
A. Hasil Penelitian	54
1. Deskripsi Data	54
2. Analisis Data	63
B. Keterbatasan Penelitian.....	65
V. PENUTUP	66
A. Kesimpulan	66
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN	72

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Persamaan dan Perbedaan Penelitian dengan Penelitian Relevan.....	6
Tabel 2.2	Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi.....	29
Tabel 3.1	Skor Skala Likert.....	43
Tabel 3.2	Hasil Uji Validitas Item Variabel Penelitian	45
Tabel 3.3	Koefisiensi Realibilitas Teknik Alpha Cronbach.....	46
Tabel 3.4	Hasil Uji Realibilitas.....	47
Tabel 3.5	Indikator Penilaian Media Video Tutorial.....	48
Tabel 4.1	Daftar Kriteria Penilaian Karya Gambar Bentuk Alam Benda.....	55
Tabel 4.2	Hasil Penilaian Karya Gambar Pada Kelompok Eksperimen.....	57
Tabel 4.3	Hasil Perhitungan Korelasi.....	64



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Masa Naturalisme Semu.....	12
Gambar 2.2	Contoh Teknik Arsir.....	16
Gambar 2.3	Contoh Teknik Sapuan.....	16
Gambar 2.4	Contoh Teknik <i>Dussel</i>	17
Gambar 2.5	Contoh Teknik Blok.....	17
Gambar 2.6	Contoh Teknik Pointilis.....	17
Gambar 2.7	Contoh Gelap Terang.....	18
Gambar 2.8	Sudut Pandang Mata Burung.....	19
Gambar 2.9	Sudut Pandang Normal.....	19
Gambar 2.10	Sudut Pandang Mata Kucing.....	19
Gambar 2.11	Contoh Bentuk Komposisi Simetris.....	20
Gambar 2.12	Contoh Bentuk Komposisi Asimetris.....	20
Gambar 2.13	Contoh Bentuk Komposisi Sentral.....	21
Gambar 2.14	Contoh Bentuk Proporsi.....	21
Gambar 2.15	Objek Gambar Bentuk Alam Benda.....	23
Gambar 2.16	Bentuk Kubistis.....	23
Gambar 2.17	Bentuk Silindris.....	24
Gambar 2.18	Bentuk Bebas.....	24
Gambar 2.19	Alat dan Bahan Media Kering.....	25
Gambar 2.20	Alat dan Bahan Media Basah.....	26
Gambar 2.21	Membuat Bentuk Dasar Objek.....	27
Gambar 2.22	Langkah-langkah Membuat Piring dan Gelas.....	28
Gambar 2.23	Kriteria Pengujian <i>One Side Test</i>	36
Gambar 3.1	Pola Variabel Penelitian.....	42
Gambar 3.2	<i>One Group Pretest-Posttest Design</i>	53
Gambar 4.1	Karya <i>Pretest</i> Ajril Abyan Halim.....	58
Gambar 4.2	Karya <i>Posttest</i> Ajril Abyan Halim.....	58
Gambar 4.3	Karya <i>Pretest</i> Muhammad Fahmi.....	59

Gambar 4.4	Karya <i>Posttest</i> Muhammad Fahmi.....	59
Gambar 4.5	Karya <i>Pretest</i> Karina Mahira.....	61
Gambar 4.6	Karya <i>Posttest</i> Karina Mahira.....	61



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1	Kerangka Berpikir.....	34
-----------	------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan (RPP).....	73
Lampiran 2.	Jadwal Kegiatan Pembelajaran.....	85
Lampiran 3.	Profil Sekolah.....	91
Lampiran 4.	Dokumentasi Sekolah.....	117
Lampiran 5.	Surat Izin Kegiatan Penelitian dari Sekolah.....	118
Lampiran 6.	Kisi-kisi Instrumen Kuesioner.....	119
Lampiran 7.	Prosedur Penelitian.....	121
Lampiran 8.	Instrumen Dokumentasi.....	122
Lampiran 9.	Proses Kegiatan PJJ Kelas Eksperimen di Masa Pandemi COVID-19	123
Lampiran 10.	Instruksi Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	141
Lampiran 11.	Biodata dan Kegiatan Penilaian Oleh Penilai Satu.....	142
Lampiran 12.	Biodata dan Kegiatan Penilaian Oleh Penilai Dua.....	144
Lampiran 13.	Alat Ukur Penilaian Karya Gambar.....	146
Lampiran 14.	Hasil Penilaian Gambar Oleh Penilai Satu dan Penilai Dua.....	153
Lampiran 15.	Lembar Kartu Bimbingan Skripsi.....	193
Lampiran 16.	Kartu Kehadiran Seminar Persiapan Tugas Akhir/ Skripsi.....	197
Lampiran 17.	Surat Pernyataan Pembimbing 1.....	200
Lampiran 18.	Surat Pernyataan Pembimbing 2.....	201
Lampiran 19.	Surat Permohonan Dapat Diuji.....	202
Lampiran 20.	Daftar Riwayat Hidup.....	203