

**PENGEMBANGAN *PODCAST* PADA *SPOTIFY* UNTUK MATA KULIAH  
KEWIRAUSAHAAN DI PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN**



**ZAENA RIZKI SAPUTRI**

**1215162306**

**TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

**SKRIPSI**

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2021**

# **PENGEMBANGAN *PODCAST* PADA SPOTIFY UNTUK MATA KULIAH KEWIRAUSAHAAN DI PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

**Zaena Rizki Saputri**

## **ABSTRAK**

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk *podcast*. Diharapkan *podcast* yang dikembangkan dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan minat belajar mahasiswa pada mata kuliah kewirausahaan di Teknologi Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta. Penelitian pengembangan ini dilakukan dengan mengikuti prosedur model pengembangan Baker & Schutz, yakni 1) Formulasi Produk, 2) Spesifikasi Pembelajaran, 3) Uji Coba Soal, 4) Pengembangan Produk, 5) Uji Coba Produk, 6) Revisi, dan 7) Analisis Operasi.

Penelitian ini melibatkan dua tahap uji coba pramaster yaitu Expert review, dan one to one. Pada tahap expert review, pengembangan *podcast* ini melibatkan 6 expert. Evaluasi formatif yang dilakukan oleh peneliti menggunakan skala likert yaitu 1-4. Hasil uji coba pada tahap ini memperoleh nilai rata-rata sebesar 3,38, dan rata-rata uji coba pengguna (one to one) sebesar 3,48. Berdasarkan hasil yang telah diperoleh, dapat disimpulkan bahwa *podcast* untuk mata kuliah kewirausahaan ini dikatakan sangat baik.

**Kata Kunci: Baker & Schutz, Kewirausahaan, dan *Podcast*.**

## DEVELOPMENT OF *PODCAST* IN SPOTIFY FOR ENTREPRENEUR COURSES AT EDUCATIONAL TECHNOLOGY

Zaena Rizki Saputri

### ABSTRACT

The development research aims to produce a *podcast*. The development of this *podcast* is expected can be utilized to enhance students learning interest on entrepreneur courses in Educational Technology, State University of Jakarta. This development research is using Baker & Schutz development models which include: 1) Formulation, 2) Instructional Specification, 3) Item Tryout, 4) Product Development, 5) Product Tryout, 6) Product Revision, and 7) Operation Analysis.

This research involves three trials protester, consist of expert review and one to one. At the expert review stage, The development of this *podcast* involved 6 experts. Formative evaluation conducted uses a likert scale (1-4). Average result from expert review 3,38, One to one 3,48. Based on the results obtained, it can be concluded that the *podcast* for this entrepreneur courses is beneficial.

**Keyword : Baker & Schutz, Entrepreneur, and *Podcast*.**


**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN  
PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI**

Judul Skripsi : Pengembangan *Podcast* Pada *Spotify* Untuk  
Mata Kuliah Kewirausahaan Di Program Studi  
Teknologi Pendidikan  
Nama Mahasiswa : Zaena Rizki Saputri  
Nomor Registrasi : 1215162306  
Program Studi : Teknologi Pendidikan  
Tanggal Ujian : Kamis, 5 November 2020

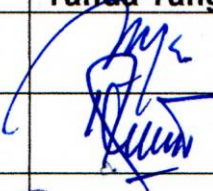

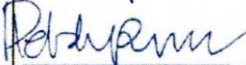
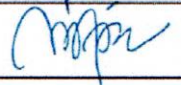
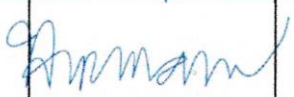
**Pembimbing I**

  
Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd.  
NIP. 198407292008011008

**Pembimbing II**

  
Santi Maudiarti, S.E, M.Pd  
NIDN. 0320047503

**Panitia Ujian Skripsi**

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sofia Hartati, M.Si. (Penanggung Jawab)*		
Dr. Anan Sutisna, M.Pd. (Wakil Penanggung Jawab)**		
Retno Widyaningrum, S. Sos., MM. (Ketua Penguji)***		15 Februari 2021
RA. Murti Kusuma Wirasti. S.IP, M.Si (Anggota/Penguji I)****		1 Januari 2021
Drs. R.A. Hirmana Wargahadibrata, M.Sc.Ed (Anggota/Penguji II)****		18/02/2021

**Catatan:**

- \* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\* Wakil Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\*\* Ketua Penguji
- \*\*\*\* Anggota

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Zaena Rizki Saputri

No. Registrasi : 1215162306

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Pengembangan Podcast Pada Spotify Untuk Mata Kuliah Kewirausahaan Di Program Studi Teknologi Pendidikan**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Januari - Juli 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 22 Januari 2021



Zaena Rizki Saputri



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zaena Rizki Saputri  
NIM : 1215162306  
Fakultas/Prodi : FIP/ Teknologi Pendidikan  
Alamat email : rizkisaputri2aena@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul : Pengembangan Podcast pada Spotify untuk  
Mata Kuliah Kewirausahaan di Teknologi Pendidikan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Februari 2021

Penulis

( Zaena Rizki Saputri )  
nama dan tanda tangan

## LEMBAR PERSEMBAHAN

### “THE POWER OF PRAYER FROM PARENTS”

Tidak ada yang tidak mungkin. Berbuat baiklah kepada kedua orangtua, dan selalu berbuat baik kepada mereka. Niatkan semuanya yang baik. Kita tidak tahu doa kapan dan mana dari mereka yang akan dijabah.

Terimakasih Mamah Papah telah menjadi teman berbagi, *support*, dan doa yang tak pernah terputus untuk Saya.

Peluk cium untuk Mamah Papah

- Zaena Rizki Saputri -

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, rizki, dan ridha-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan *Podcast* Pada Spotify Untuk Mata Kuliah Kewirausahaan”, sebagai syarat dalam mencapai gelar Sarjana Pendidikan Strata satu pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti sangat menyadari bahwa semua ini tidak akan terselesaikan apabila tanpa bantuan dari pihak-pihak yang secara langsung maupun tidak langsung membantu dalam proses penyusunan ini, diantaranya yaitu ucapan terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Kedua orang tua, Papah Sudin dan Mamah Riyanti yang tiada hentinya mendoakan keberhasilan Saya serta yang telah memberikan dukungan moril maupun materil kepada peneliti
2. Adik tersayang, Bina Ladia Albar yang telah sedikit banyak membantu penyelesaian skripsi Saya, serta telah bersedia menjadi tempat berbagi cerita.
3. Keluarga dan kerabat, yang telah memberikan dukungan dan doa untuk Saya dalam penyelesaian skripsi ini.



4. Ibu Dr. Sofia Hartati, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan UNJ dan Bapak Dr. Anan Sutisna, M.Pd selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
5. Bapak Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd. selaku dosen Pembimbing Skripsi I, yang selalu bersedia menjawab semua keresahan Saya dan telah bersedia membimbing, memberi tambahan ilmu dan saran untuk membantu penyelesaian penulisan skripsi ini.
6. Ibu Santi Maudiarti, M.Pd. selaku dosen Pembimbing Skripsi II, yang selalu ada saat saya membutuhkan arahan dan bantuan mengenai skripsi Saya, dan telah bersedia membimbing, memberi tambahan ilmu dan saran untuk membantu penyelesaian penulisan skripsi ini.
7. Bapak DR. Dino Leonandri, MM, CHA dan Ibu Nelza Yesaya Hehamahua ST, MM., selaku ahli materi. Bapak DR. Uwes Chairuman, M.Pd dan Ibu Diana Ariani, M.Pd., selaku ahli desain pembelajaran. Serta Bapak Mohamad Adning, M.Pd dan Bapak Irfana Steviano, S.Pd, M.Ed. selaku ahli media.
8. Bapak Mulyadi, M.Pd selaku Dosen Penasihat Akademik dan pembimbing peneliti selama menjalani masa perkuliahan.
9. Bapak Ibu dosen serta staf Prodi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta. Dengan tidak mengurangi rasa hormat peneliti, terima kasih atas

segala ilmu, bimbingan, dan pengalaman yang telah diberikan kepada peneliti selama berkuliah, sehingga peneliti dapat lebih banyak belajar dan merasa beruntung menjadi salah satu bagian dari Prodi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

10. Ananda Purnama Ramdhani, Azmira Maulidina, Esgi Afrista Novrianto dan Shaffiya Rasidha Andinnari yang telah membantu dalam proses penyelesaian skripsi Saya.
11. Resky Lingga Fabian, Mohammad Ghazi Iman Hawali, Mustofah, Safa Salsabila Ramadhiani, Wulan Inur Aisyah dan Atikah Novaria yang telah bersedia berbaik hati untuk mendukung dan membantu selama masa perkuliahan layaknya 911.
12. Teruntuk teman-temanku Aulia Cahyani, Dinar Nur Syifa, Efa Romantia Naibaho, Laela Yustika, Lika Vidia Nandini, Meidiani Elsandra Pratiwi, dan seluruh anggota *Keep Never Teach Learning* yang telah mengisi hari-hari peneliti dalam masa perkuliahan dengan berbagai macam warna kebahagiaan. Terimakasih atas semua bantauan, kritik dan saran yang telah kalian berikan untuk Peneliti.
13. Seluruh teman-teman seangkatan TP-2016, yang telah menjadi keluarga kecil Saya dalam perkuliahan ini.

14. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu memberikan dukungan

Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat berguna bagi peneliti selanjutnya yang ingin mengembangkan dengan obyek yang sama, dan juga sebagai bahan evaluasi bagi peneliti selanjutnya. Peneliti juga berharap produk yang dihasilkan dari pengembangan ini dapat bermanfaat bagi masyarakat, khususnya untuk mahasiswa/i dan dosen program studi teknologi pendidikan. Peneliti menyadari bahwa pengembangan ini masih belum sempurna dan masih banyak kekurangan. Oleh sebab itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan pengembangan skripsi selanjutnya.

Jakarta, Oktober 2021

Peneliti,

Zaena Rizki Saputri

## DAFTAR ISI

Abstrak.....	i
Abstract.....	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Lembar Keaslian.....	iv
Lembar Persetujuan Publikasi.....	v
Lembar Persembahan.....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	viii
Daftar Tabel.....	xi
Daftar Gambar.....	xii
BAB I Pendahuluan.....	1
A. Analisi Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	13
C. Ruang Lingkup.....	14
D. Tujuan Pengembangan.....	15
E. Kegunaan Pengembangan.....	15
BAB II Kajian Teori.....	17
A. Pengertian Pengembangan Pembelajaran.....	17
B. Model-Model Pengembangan Pembelajaran.....	22

C. Media Pembelajaran.....	41
D. Media Audio Pembelajaran.....	49
E. Podcast (Media Audio).....	59
F. Spotify.....	75
G. Langkah-Langkah Produksi Podcast.....	81
1. Find Your Case.....	82
2. Menentukan Konsep Podcast.....	83
3. Membuat Art Cover Podcast.....	83
4. Memilih Hosting Platform.....	83
5. Membuat Outline Script.....	84
6. Investasi Alat.....	84
7. Membuat Konten.....	85
8. Membuat Akun.....	85
H. Mata Kuliah Kewirausahaan.....	85
I. Penelitian Relevan.....	93
BAB III Prosedur Pengembangan.....	95
A. Tujuan Khusus Pengembangan.....	95
B. Prosedur Pengembangan.....	96
1. Formulation.....	97
2. Instructional Specification.....	99
3. Item Tryout.....	100

4. Prooduct Development.....	104
5. Product Tryout.....	107
6. Product Revision.....	115
7. Operation Analysis.....	116
BAB IV Hasil Pengembangan.....	117
A. Profil Produk.....	117
B. Deskripsi Hasil Pengembangan.....	117
1. Tahap Frmulation.....	117
2. Tahap Instructional Specification.....	121
3. Tahap Item Tryout.....	122
4. Tahap Product Development.....	123
5. Tahap Product Tryout.....	127
6. Tahap Product Revision.....	142
7. Tahap Operation Analysis.....	147
C. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	149
D. Keterbatasan Pengembang.....	151
BAB V Kesimpulan Implikasi dan Saran.....	153
A. Kesimpulan.....	153
B. Implikasi.....	157
C. Saran.....	159
Daftar Pustaka.....	161

Lampiran.....165

Daftar Riwayat Hidup.....167



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Analisis Kebutuhan.....	7
Tabel 2.1 Analisis Model Pengembangan Produk.....	40
Tabel 2.2 10 Golongan Media Pembelajaran.....	43
Tabel 2.3 Klasifikasi Media Pembelajaran.....	46
Tabel 2.4 Karakteristik Media Audio.....	53
Tabel 3.1 Butir Soal Analisis Kebutuhan.....	100
Tabel 3.2 Aspek dan Indikator dalam Mengembangkan Media Audio.....	104
Tabel 3.3 Ketentuan Nilai.....	117
Tabel 4.1 Hasil Analisis Kebutuhan.....	120
Tabel 4.2 Kompetensi Dasar dan Indikator.....	1123
Tabel 4.3 Kisi-Kisi Soal untuk Pengguna.....	125
Tabel 4.5 Skor Penilaian Ahli Materi I.....	131
Tabel 4.6 Skor Penilaian Ahli Materi II.....	132
Tabel 4.7 Skor Penilaian Ahli Desain Pembelajaran I.....	134
Tabel 4.8 Skor Penilaian Ahli Desain Pembelajaran II.....	136
Tabel 4.9 Skor Penilaian Ahli Media I.....	137
Tabel 4.10 Skor Penilaian Ahli Media II.....	139
Tabel 4.11 Rata-Rata Hasil Evaluasi Expert Review.....	141
Tabel 4.12 Rata-Rata Hasil Evaluasi One to One.....	142



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Rapid Prototyping.....	25
Gambar 1.2 Model Backer and Schutz.....	28
Gambar 2.1 Baker and SchUtZ.....	85
Gambar 3.1 Spotify Logo.....	110
Gambar 4.2 Before.....	125
Gambar 4.3 After.....	126
Gambar 4.4 Before.....	127
Gambar 4.5 After.....	127
Gambar 4.6 Before.....	127
Gambar 4.7 After.....	128
Gambar 4.8 Before.....	128
Gambar 4.9 After.....	129
Gambar 4.10 QR Code <i>podcast</i> .....	131
Gambar 4.11 Panduan Penggunaan <i>Podcast</i> .....	132