

DAFTAR PUSTAKA

Kussudiardjo, Bagong.2000. *Dari Klasik Hingga Kontemporer*. Yogyakarta: Yayasan Padepokan Seni Bagong Kussudiardjo

Hawkins, Alma.2003. *Bergerak Menurut Kata Hati*. Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia

Sudira, Made Bambang Oka.2010. *Ilmu Seni Teori dan Praktik*. Inti Prima

Permas, Achsan.2003. *Manajemen Organisasi Pertunjukan*. PPM

Smith, Jacqueline.1985. *Komposisi Tari*. Yogyakarta: Ikalasti

Syarbaini, Syahrial.2012. *Konsep Dasar Sosiologi dan Antropologi*. Hartomo Media Pustaka

Jazuli.2000. *Paradigma Seni Pertunjukan*. Yayasan Lentera Budaya

Sumaiyono.2002. *Tari Tontonan*. LPSN

Soewardjo, B Kristiono.2013. *Olah Tubuh*

Humprey, Doris. *Seni Menata Tari*

Rudianto, bambang.2013. *Transmisi Budaya Tak Benda Folklore Dibalik Kesenian*. Dirjen Kemendikbud

1993. *Sayembara Penulisan Cerita Rakyat Daerah Kalimantan Barat*. Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional

Depdikbud. *Peralatan Hiburan dan Kesenian Tradisional Daerah Kalimantan Barat*

Istiyani, Chatarina Pancer.2008. *Keberagaman Subsuku dan Bahasa Dayak*. Kalimantan Barat: Institut Dayakologi

Danandjaja, James. *Folklore Indonesia Ilmu Gosip Dongeng Dll*

Awuy, Tommy F. *Teater Indonesia, Konsep, Sejarah dan Problematika*

Sedyawati, Edi.1986. *Bunga Rampai*