

# **SOSIALISASI NILAI PIIL PESENGGIRI SEBAGAI SISTEM NILAI DAN NORMA PADA MASYARAKAT LAMPUNG**

**(Studi kasus: Masyarakat Desa Penengahan, Kecamatan Way Khilau, Kabupaten Pesawaran Provinsi Lampung)**



**DIENIKE ELSARAH HANIFAH**

**4815160604**

**Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2021**

## ABSTRAK

**Dienike Elsarah Hanifah**, Sosialisasi Nilai *Piil Pesenggiri* Sebagai Sistem Nilai dan Norma Pada Masyarakat Lampung (Studi kasus: Masyarakat Desa Penengahan, Kecamatan Way Khilau, Kabupaten Pesawaran Lampung) Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2021.

Penelitian ini secara garis besar memiliki tujuan untuk mendeskripsikan sosialisasi nilai *Piil Pesenggiri* sebagai sistem nilai dan norma pada masyarakat Lampung di Desa Penengahan. Penelitian ini akan menunjukkan bagaimana proses sosialisasi nilai *Piil Pesenggiri* serta bagaimana internalisasi nilai *Piil Pesenggiri* pada masyarakat Desa Penengahan.

Pada penelitian ini metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kualitatif, dengan pendekatan studi kasus. Data penelitian diperoleh melalui observasi, wawancara mendalam dan dokumentasi. Subjek penelitian ini adalah agen sosialisasi masyarakat dari Desa Penengahan seperti tokoh adat, pemuda desa, keluarga, sekolah serta 5 orang masyarakat Desa Penengahan sebagai data triangulasi. Lokasi penelitian ini dilakukan Desa Penengahan Kecamatan Way Khilau Kabupaten Pesawaran Provinsi Lampung dan penelitian ini dimulai sejak bulan Agustus 2019 sampai Februari 2020.

Hasil penelitian ini berupa analisis mengenai sosialisasi nilai *Piil Pesenggiri* sebagai sistem nilai dan norma pada masyarakat Lampung yaitu *nemui nyimah* (sopan santun), *sakai sambayan* (tolong menolong dan gotong royong), *bejuluk beadek* (pemberian gelar) dan *nengah nyappur* (tata cara pergaulan masyarakat). Dimana sosialisasi ini dilakukan oleh agen sosialisasi yang berperan dalam melanggengkan nilai dan norma *Piil Pesenggiri* di Desa Penengahan. Selain itu sosialisasi yang dilakukan juga memiliki dampak bagi masyarakat Desa Penengahan yaitu ada dampak positif dan dampak negatif berupa terciptanya persatuan dalam masyarakat, terciptanya kontrol sosial, meningkatnya solidaritas mekanik masyarakat serta terjadinya nilai adat Lampung selain itu dampak negatifnya adalah adanya perilaku menyimpang seperti mabuk-mabukkan dan juga sikap acuh terhadap kepentingan bersama.

**Kata Kunci:** Sosialisasi, Nilai dan Norma, *Piil Pesenggiri*, Masyarakat adat.

## **ABSTRACT**

**Dienike Elsarah Hanifah**, Socialization of the Value of *Piil Pesenggiri* as a System of Values and Norms in the Lampung Community. (Case study: Community of Penengahan village, Way Khilau District, Pesawaran District, Lampung). Undergraduate Thesis. Jakarta: Sociology Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2021.

This research broadly aims to describe the socialization of *Piil Pesenggiri*'s values as a system of values and norms in the Lampung community in Penengahan village. This research will show how the process of socializing the *Piil Pesenggiri* values and how the internalization of the *Piil Pesenggiri* values in the community of Penengahan village.

In this study, the method used in this study is a qualitative method, with a case study approach. The research data were obtained through observation, in-depth interviews and documentation. The subjects of this study were agents of community socialization from Penengahan village such as traditional leaders, village youth, families, schools and 5 people from Penengahan village as triangulation data until February 2020.

The results of this study are in the form of an analysis of the socialization of *Piil Pesenggiri*'s values as a system of values and norms in the people of Lampung, namely *nemui nyimah* (courtesy), *sakai sambayan* (helping and mutual cooperation), *bejuluk beadek* (awarding titles) and *nengah nyappur* (social social procedures). Where this socialization is carried out by socialization agents who play a role in perpetuating the values and norms of *Piil Pesenggiri* in Penengahan village. In addition, the socialization carried out also had an impact on the people of Penengahan village, namely there were positive impacts and negative impacts in the form of unity in the community, social control, increased community mechanical solidarity and the preservation of Lampung traditional values. Besides, the negative impact was deviant behavior such as drunkenness and also indifference to common interests.

**Keywords:** *socialization, values and norms, Piil Pesenggiri, indigenous peoples.*

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dienike Elsarah Hanifah

NIM : 4815160604

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Sosialisasi Nilai *Piil Pesenggiri* Sebagai Sistem Nilai dan Norma Pada Masyarakat Lampung (Studi kasus: Pada Masyarakat Desa Penengahan, Kecamatan Way Khilau, Kabupaten Pesawaran Provinsi Lampung)” ini beserta seluruh isinya adalah benar karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain seperti melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian dari karya saya ini.

Jakarta, 5 Februari 2021



Dienike Elsarah Hanifah

NIM: 4815160604

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial  
Universitas Negeri Jakarta



No	Nama	TTD	Tanggal
1	<u>Dian Rinanta Sari, S.Sos., MAP</u> NIP.196903061998022001 Ketua Sidang		22 Februari 2021 .....
2	<u>Meila Riskia Fitri, S.Pd, M.A</u> NIP. 198905102019032025 Sekretaris Sidang		19 Februari 2021 .....
3	<u>Dr. Evy Clara, M.Si</u> NIP. 195909271984032001 Penguji Ahli		17 Februari 2021 .....
4	<u>Abdi Rahmat,M.Si</u> NIP. 197302182006041001 Dosen Pembimbing I		18 Februari 2021 .....
5	<u>Devi Septiandini, M.Pd</u> NIDK. 8841290019 Dosen Pembimbing II		19 Februari 2021 .....

Tanggal Lulus : 5 Februari 2021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dienike Elsarah Hanifah  
NIM : 4815160604  
Fakultas/Prodi : FIS / Pendidikan Sosiologi  
Alamat email : elsahanifa75@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Sosialisasi Nilai Piil Pesenggiri Sebagai Sistem Nilai dan Norma Pada Masyarakat Lampung. (Studi kasus: Masyarakat Desa Penengahan, Kecamatan Way Khilau, Kabupaten Pesawaran Lampung.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

  
(Dienike Elsarah H.)  
nama dan tanda tangan

## **LEMBAR PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan sebagai wujud syukur saya kepada Allah subḥānahu wata’ālā atas segala limpahan kasih sayang dan karunia-Nya yang tak pernah ada habisnya, serta selalu memberikan jalan terbaik di dalam setiap langkah hidup ini.

Selanjutnya, skripsi ini saya persembahkan untuk satu-satunya perempuan hebat yang hangat peluknya selalu ada untuk saya baik dalam wujud nyata maupun do'a, ibundaku terkasih, Erlina Indriyani. Kakak sayang umi banyak-banyak..

Serta untuk alm. Abah Suroso yang sudah menemani perjalanan hidup saya selama yang beliau bisa sampai akhir hayatnya, semoga Allah subḥānahu wata’ālā tempatkan beliau di sisi terbaikNya.. aamiin allahuma aamiin..

## **LEMBAR PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan sebagai wujud syukur saya kepada Allah subḥānahu wata’ālā atas segala limpahan kasih sayang dan karunia-Nya yang tak pernah ada habisnya, serta selalu memberikan jalan terbaik di dalam setiap langkah hidup ini.

Selanjutnya, skripsi ini saya persembahkan untuk satu-satunya perempuan hebat yang hangat peluknya selalu ada untuk saya baik dalam wujud nyata maupun do'a, ibundaku terkasih, Erlina Indriyani. Kakak sayang umi banyak-banyak..

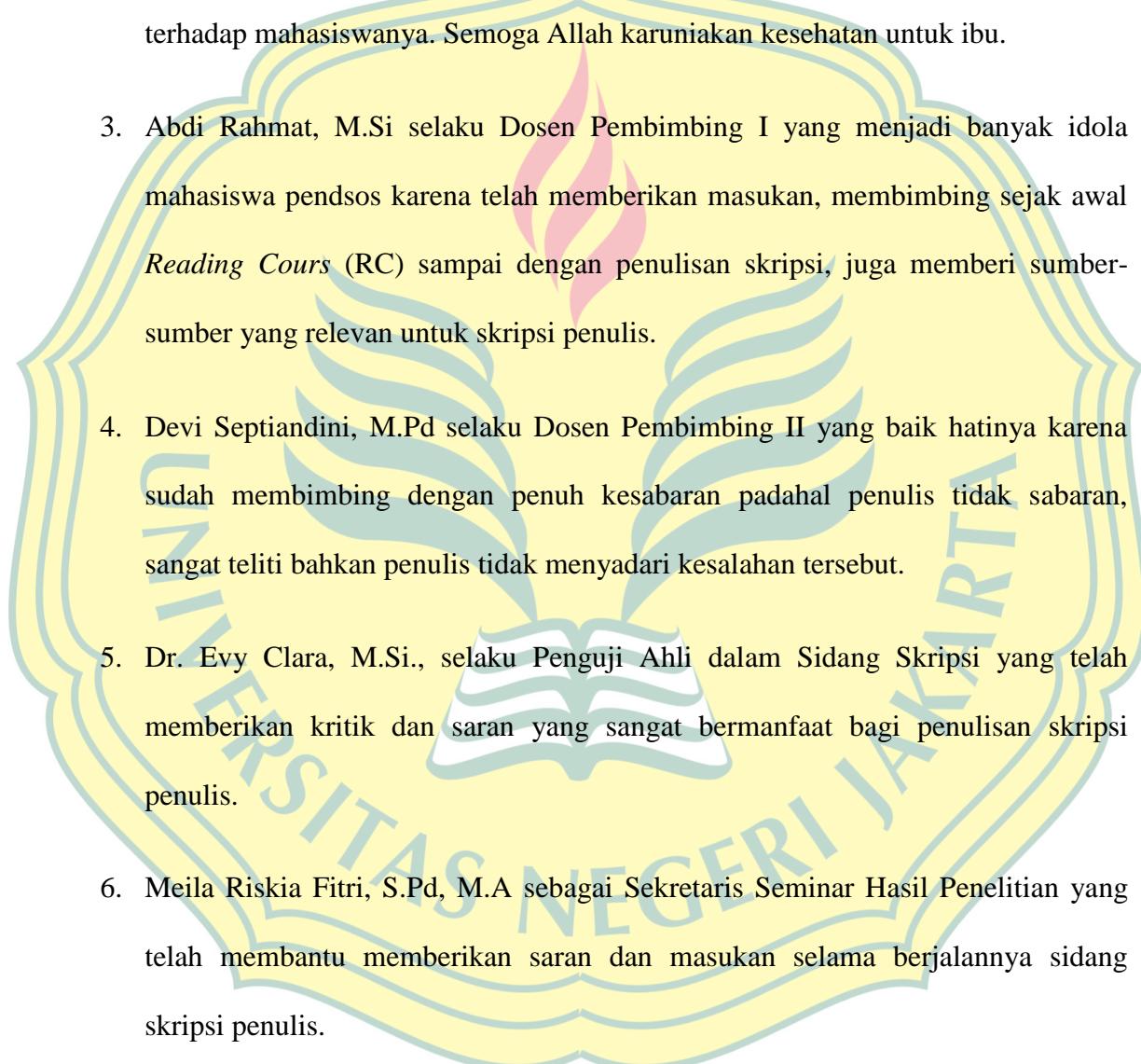
Serta untuk alm. Abah Suroso yang sudah menemani perjalanan hidup saya selama yang beliau bisa sampai akhir hayatnya, semoga Allah subḥānahu wata’ālā tempatkan beliau di sisi terbaikNya.. aamiin allahuma aamiin..

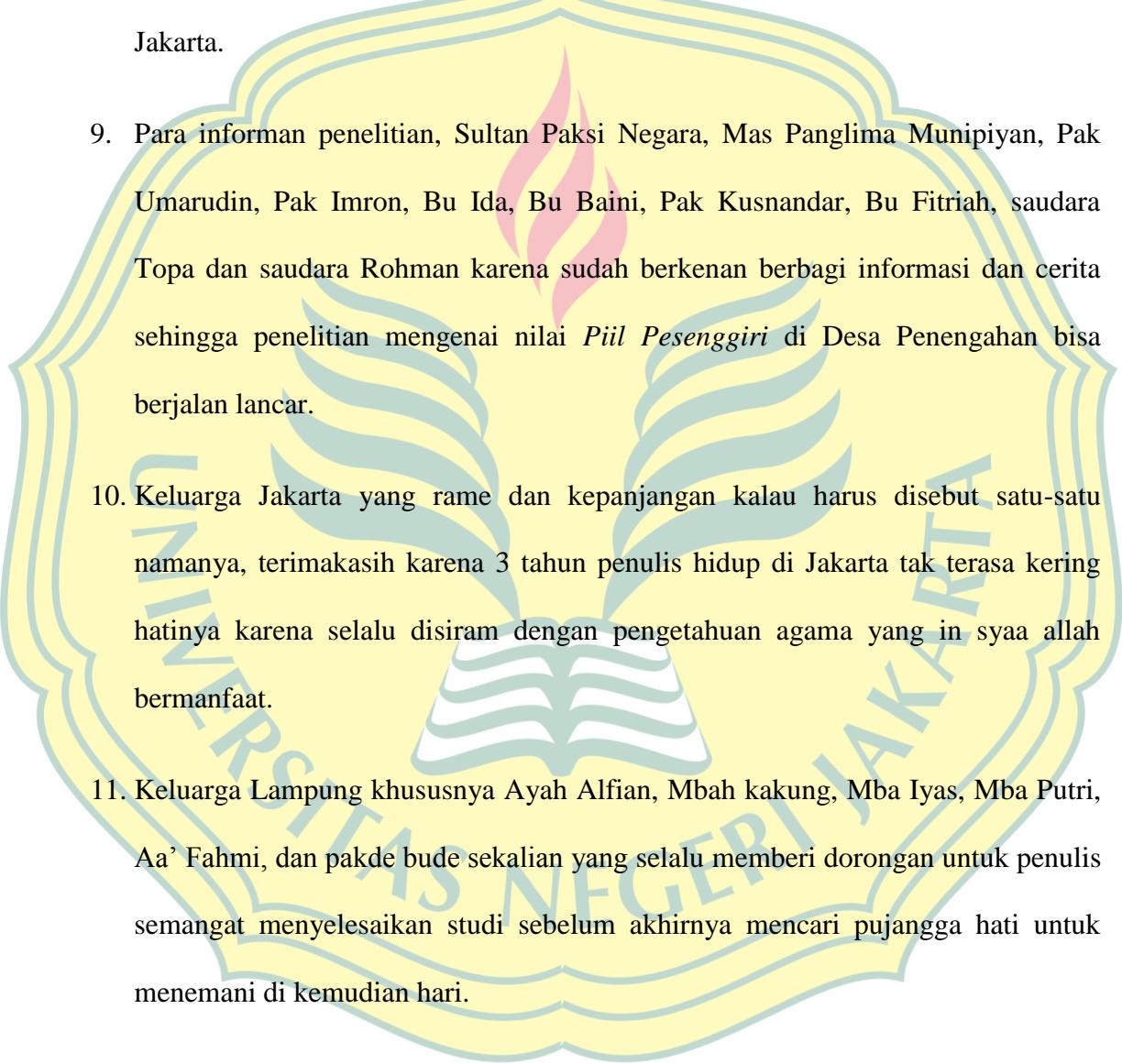
## KATA PENGANTAR

Segala puji penulis panjatkan kepada Allah SWT, Tuhan Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang atas segala rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan untuk Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafa'atnya kelak. Tak lupa penulis ucapan rasa syukur dan terima kasih kepada Ibunda terkasih Erlina Indriyani sebagai sumber kekuatan penulis untuk selalu kuat dan bertahan hingga akhirnya mampu menyelesaikan studi sarjana. Kemudian untuk Alm. Abah Suroso yang semasa hidup berusaha mengusahakan yang terbaik untuk anaknya, serta adik saya Faraihana Shellyntang Rizkillah yang selalu menanyakan kapan kakaknya akan wisuda dan pakai kebaya juga Mbah Yahya yang selalu mendoakan dan menemani selama penulis berada di rumah Lampung. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan, rizki dan rahmat-Nya kepada keluarga Kita.

Penulisan skripsi ini sebagai salah satu syarat kelulusan Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta tidak akan selesai tanpa bantuan baik dalam bentuk materiil maupun non-materiil dari berbagai pihak. Kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung penyusunan skripsi ini, Penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Umasih, M. Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

- 
2. Dian Rinanta Sari S.Sos, M.A.P selaku koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta sekaligus pembimbing akademik dan ketua sidang akhir penulis yang senantiasa sabar serta baik hati terhadap mahasiswa. Semoga Allah karuniakan kesehatan untuk ibu.
  3. Abdi Rahmat, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang menjadi banyak idola mahasiswa pendidikan karena telah memberikan masukan, membimbing sejak awal *Reading Cours* (RC) sampai dengan penulisan skripsi, juga memberi sumber-sumber yang relevan untuk skripsi penulis.
  4. Devi Septiandini, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang baik hatinya karena sudah membimbing dengan penuh kesabaran padahal penulis tidak sabaran, sangat teliti bahkan penulis tidak menyadari kesalahan tersebut.
  5. Dr. Evy Clara, M.Si., selaku Pengaji Ahli dalam Sidang Skripsi yang telah memberikan kritik dan saran yang sangat bermanfaat bagi penulisan skripsi penulis.
  6. Meila Riskia Fitri, S.Pd, M.A sebagai Sekretaris Seminar Hasil Penelitian yang telah membantu memberikan saran dan masukan selama berjalannya sidang skripsi penulis.
  7. Seluruh Dosen Pengajar Program Studi Sosiologi yang telah memberikan ilmu, pembelajaran dan pengalaman yang sangat berkesan kepada penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Negeri Jakarta.

- 
8. Segenap Staff Sosiologi hingga MKU Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan banyak bekal ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Negeri Jakarta.
  9. Para informan penelitian, Sultan Paksi Negara, Mas Panglima Munipiyan, Pak Umarudin, Pak Imron, Bu Ida, Bu Baini, Pak Kusnandar, Bu Fitriah, saudara Topa dan saudara Rohman karena sudah berkenan berbagi informasi dan cerita sehingga penelitian mengenai nilai *Piil Pesenggiri* di Desa Penengahan bisa berjalan lancar.
  10. Keluarga Jakarta yang rame dan kepanjangan kalau harus disebut satu-satu namanya, terimakasih karena 3 tahun penulis hidup di Jakarta tak terasa kering hatinya karena selalu disiram dengan pengetahuan agama yang in syaa allah bermanfaat.
  11. Keluarga Lampung khususnya Ayah Alfian, Mbah kakung, Mba Iyas, Mba Putri, Aa' Fahmi, dan pakde bude sekalian yang selalu memberi dorongan untuk penulis semangat menyelesaikan studi sebelum akhirnya mencari pujangga hati untuk menemani di kemudian hari.
  12. Bowkang, sahabat-sahabatku semasa putih abu-abu, Octa, Eni, Belani, Silvia dan Melly yang alhamdulillah masih awet sampai sekarang. Masih saling menguatkan dan selalu menemani sejak hari pertama penulis hidup di perantauan.

13. Sobat *Roleplayer* Talllll, terimakasih untuk Mino, Nana, Bang Jaethes, Nini, Badutie (Dede, Dubu, Riyu), Citale, Qian Eonnie, juga Loco yang selalu memberikan dukungan tiada henti meski tak pernah bertemu di kehidupan asli, selalu menghibur di kala sedih sehingga penulis punya semangat untuk berjuang lagi. Tanpa kalian hidup penulis pasti akan terasa berat untuk dilalui. *kamsahamnida yorobun!* Talllll sayang kalian banyak-banyak. /peluk erattttt/

14. Keluarga besar Sosiologi Universitas Negeri Jakarta, khususnya teman-teman Pendidikan Sosiologi B 2016 Vivi, Asti, Denisha, Ubay, Rahma, DL, juga Vita lalu Rahma Nurfadilla *kostmate* kesayangan karena selalu mendukung dan menemani penulis hingga sekarang. Semoga Allah anugerahkan kebaikan untuk kita semua selama hidup. Aamiin Allahuma Aamiin.. Sampai jumpa lagi kawan..

Penulisan skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna, terdapat banyak kekurangan. Maka segala bentuk kritik dan saran sangat penulis butuhkan demi kesempurnaan tulisan penulis kelak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat sebagai bahan pertimbangan para pencari referensi selanjutnya. Akhir kata, penulis ucapkan terimakasih.

Jakarta, 5 Februari 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR SKEMA .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>GLOSARIUM.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Permasalahan Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	9
1.4 Manfaat Penelitian .....	9
1.5 Tinjauan Pustaka Sejenis.....	11
1.6 Kerangka Konseptual .....	26
1.6.1 <i>Piil Pesenggiri</i> Dalam Tradisi Masyarakat Lampung.....	26
1.6.2 Konsep Sistem Nilai dan Norma.....	32
1.6.3 Konsep Sosialisasi.....	35
1.7 Hubungan Antar Konsep.....	40
1.8 Metodologi Penelitian .....	42
1.8.1 Pendekatan Penelitian .....	42
1.8.2 Subjek Penelitian.....	43

1.8.3 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	44
1.8.4 Peran Peneliti .....	45
1.8.5 Teknik Pengumpulan Data.....	45
1.8.6 Teknik Analisis Data.....	47
1.8.7 Triangulasi Data.....	48
1.9 Sistematika Penulisan .....	49
<b>BAB II LATAR SOSIAL MASYARAKAT DESA PENENGAHAN .....</b>	<b>51</b>
2.1 Pengantar .....	51
2.2 Karakteristik Desa Penengahan Kec. Way Khilau Kab. Pesawaran Provinsi Lampung .....	52
2.3 Karakteristik Sosial Masyarakat Desa Penengahan Kec. Way Khilau Kab. Pesawaran Provinsi Lampung .....	56
2.4 Deskripsi Agen Sosialisasi <i>Piil Pesenggiri</i> Pada Masyarakat Desa Penengahan .....	63
2.5 Penutup.....	73
<b>BAB III SOSIALISASI NILAI <i>PIIL PESENGGIRI</i> SEBAGAI SISTEM NILAI DAN NORMA PADA MASYARAKAT DESA PENENGAHAN .....</b>	<b>74</b>
3.1 Pengantar .....	74
3.2 <i>Piil Pesenggiri</i> Sebagai Sistem Nilai dan Norma .....	74
3.3 Proses Sosialisasi <i>Piil Pesenggiri</i> Sebagai Sistem Nilai dan Norma Pada Masyarakat Desa Penengahan.....	81
3.3.1 Keluarga .....	83
3.3.2 Sekolah.....	86
3.3.3 Tokoh adat.....	89
3.3.4 Pemuda Desa Penengahan .....	92
3.4 <i>Piil Pesenggiri</i> Sebagai Nilai dan Norma Dalam Kehidupan Masyarakat Desa Penengahan .....	98

3.5 Hambatan Yang Dihadapi Dalam Sosialisasi Nilai <i>Piil Pesenggiri</i> Pada Masyarakat Desa Penengahan.....	105
3.6 Penutup.....	111
<b>BAB IV INTERNALISASI NILAI <i>Piil Pesenggiri</i> SEBAGAI SISTEM NILAI DAN NORMA PADA MASYARAKAT DESA PENENGAHAN .....</b>	<b>112</b>
4.1 Pengantar.....	112
4.2 Makna <i>Piil Pesenggiri</i> Dalam Kehidupan Sehari-hari Masyarakat Desa Penengahan .....	113
4.3 Internalisasi nilai <i>Piil Pesenggiri</i> Melalui Agen Sosialisasi Dalam Masyarakat Desa Penengahan.....	118
4.3.1. Keluarga Sebagai Agen Sosialisasi <i>Piil Pesenggiri</i> Pertama.....	118
4.3.2 Tokoh Adat Sebagai Agen Sosialisasi Pembentuk Identitas Sosial.....	122
4.3.3 Sekolah Sebagai Agen Sosialisasi Formal Di Desa Penengahan.....	124
4.3.4 Pemuda Sebagai Agen Sosialisasi Penggerak Kelompok Budaya.....	126
4.4 Dinamika Kehidupan Masyarakat Pendatang Di Desa Penengahan.....	128
4.5 Dampak Sosialisasi <i>Piil Pesenggiri</i> Bagi Masyarakat Desa Penengahan .....	130
4.5 Penutup.....	134
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>136</b>
5.1 Kesimpulan .....	136
5.2 Saran.....	139
5.2.1 Akademisi dan Praktisi .....	139
5.2.2 Masyarakat .....	139
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>141</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>145</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>192</b>

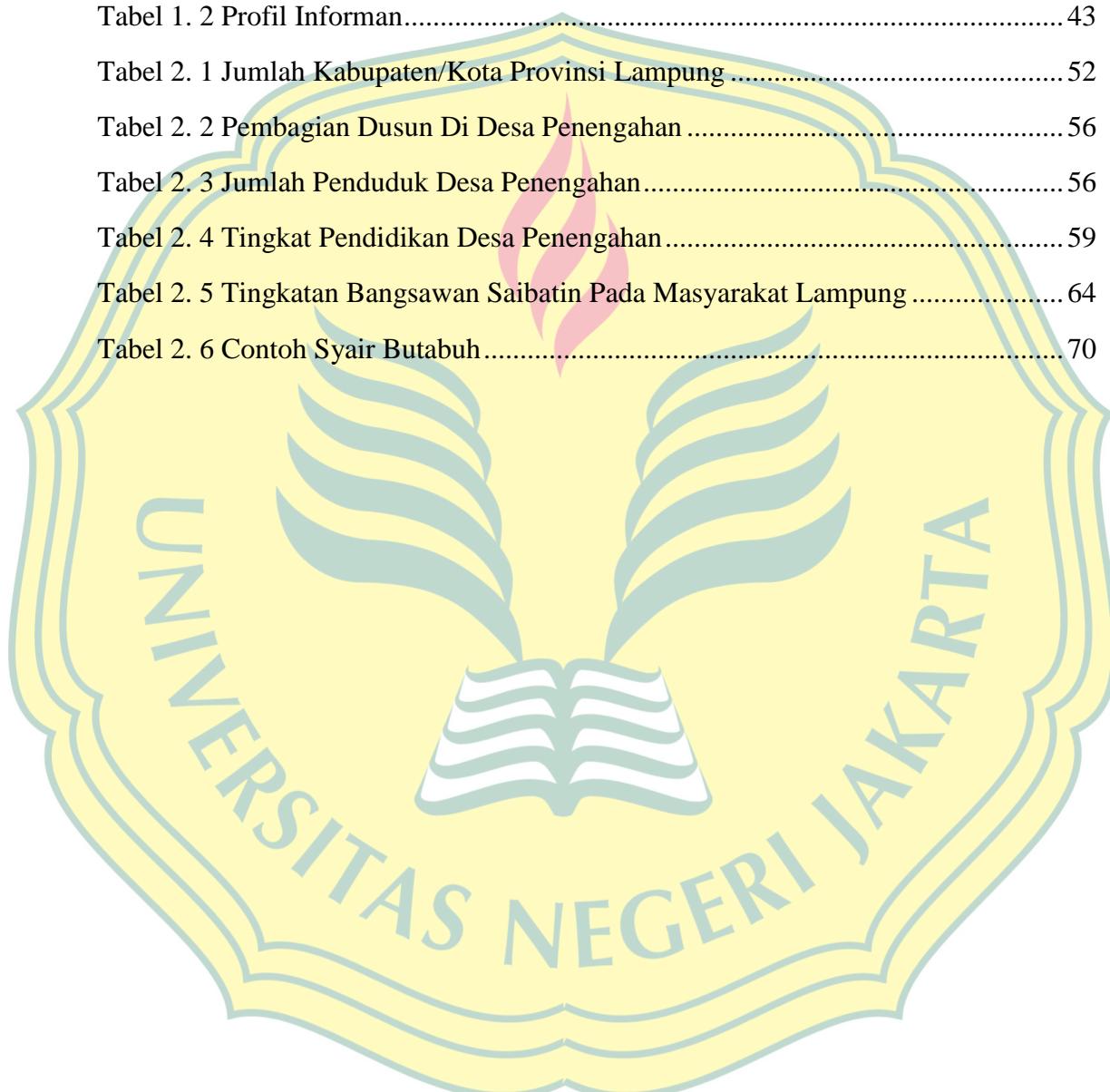
## DAFTAR SKEMA

Skema 1. 1 Hubungan Antar Konsep.....	40
Skema 3. 1 <i>Piil Pesenggiri</i> Sebagai Sistem Nilai dan Norma .....	80
Skema 3. 2 Cara Mensosialisasikan <i>Piil Pesenggiri</i> .....	98
Skema 3. 3 Makna Penting <i>Piil Pesenggiri</i> .....	105
Skema 3. 4 Hambatan Sosialisasi <i>Piil Pesenggiri</i> .....	111
Skema 4. 1 Konstruksi Makna <i>Piil Pesenggiri</i> .....	117
Skema 4. 2 Pola dan Peran Agen Sosialisasi <i>Piil Pesenggiri</i> .....	128
Skema 4. 3 Dampak Sosialisasi <i>Piil Pesenggiri</i> .....	133



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Penelitian Sejenis .....	20
Tabel 1. 2 Profil Informan.....	43
Tabel 2. 1 Jumlah Kabupaten/Kota Provinsi Lampung .....	52
Tabel 2. 2 Pembagian Dusun Di Desa Penengahan .....	56
Tabel 2. 3 Jumlah Penduduk Desa Penengahan.....	56
Tabel 2. 4 Tingkat Pendidikan Desa Penengahan .....	59
Tabel 2. 5 Tingkatan Bangsawan Saibatin Pada Masyarakat Lampung .....	64
Tabel 2. 6 Contoh Syair Butabuh .....	70



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Tugu Kabupaten Pesawaran .....	53
Gambar 2. 2 Kantor Desa Penengahan .....	54
Gambar 2. 3 Profil Sultan Paksi Negara .....	66
Gambar 2. 4 Profil Mas Panglima.....	69
Gambar 2. 5 Profil Pemuda Desa.....	72
Gambar 3. 1 Latihan Butabuh Kelompok Budaya Desa Penengahan.....	94
Gambar 3. 2 Latihan Butabuh Kelompok Budaya Desa Penengahan.....	94
Gambar 3. 3 Kelompok Budaya Desa Penengahan .....	95
Gambar 3. 4 Kelompok Budaya Desa Penengahan .....	107



## GLOSARIUM

*Pil Pesenggiri* : Suatu tatanan pedoman hidup yang digunakan oleh masyarakat Lampung dalam bertingkah laku.

*Nemui Nyimah* : Tata cara masyarakat Lampung dalam menerima tamu dengan bersikap ramah dan terbuka.

*Sakai Sambayan* : Sikap tolong menolong dan gotong royong.

*Bejuluk Adek/Adok* : Pemberian gelar adat kepada seorang yang sudah dewasa atau mapan.

*Nengah Nyapur* : Tata cara pergaulan masyarakat Lampung dengan kesempatan membuka diri dalam pergaulan masyarakat umum dan berpengetahuan luas, ikut serta berpartisipasi terhadap segala hal yang bersifat baik, yang dapat membawa kemajuan sesuai dengan kemajuan zaman.

*Wawancan* : Karya sastra lisan daerah Lampung yang terdiri dari prosa dan puisi yang bersifat legenda, mitos dan fabel yang disampaikan dalam bentuk syair.