

**Penggunaan Metode *Drill* dan Metode *Jigsaw*  
pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang  
bagi Mahasiswa Semester Satu Prodi  
Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri  
Jakarta.**



*Mencerdaskan &  
Memartabatkan Bangsa*

**Nadya Bunga Mayangsari**

**2915150692**

Makalah komprehensif yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

**Prodi Pendidikan Bahasa Jepang**

**Fakultas Bahasa dan Seni**

**Universitas Negeri Jakarta**

**2021**

## ABSTRAK

Nadya Bunga Mayangsari. 2020. *Penggunaan Metode Drill dan Metode Jigsaw pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang bagi Mahasiswa Semester Satu Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta*. Makalah. Prodi Pendidikan Bahasa Jepang. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta

Dalam mempelajari bahasa, kosakata adalah hal yang penting untuk dikuasai. Jika siswa memiliki kesulitan dalam menguasai kosakata maka tidak menutup kemungkinan siswa akan kesulitan dalam menguasai bahasa yang ia pelajari. Kosakata bahas Jepang terdapat 1.000 – 1.500 kata dalam buku teks tingkat dasar. Dalam penggunaannya pada pelajaran di dalam kelas, metode *jigsaw* adalah metode yang masih jarang digunakan di dalam kelas. Sedangkan metode *drill* merupakan metode yang sering digunakan untuk pembelajaran bahasa asing. Penelitian ini dilakukan dengan melakukan uji coba kepada 20 orang mahasiswa semester 1 Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta, dengan memberikan bimbingan belajar. Setelah memberikan bimbingan belajar, selanjutnya adalah melakukan wawancara non-formal. Di mana dari wawancara non-formal tersebut, mendapatkan kelebihan dan kekurangan dari penggunaan kolaborasi metode *drill* dan metode *jigsaw*. Penelitian ini menggunakan metode studi pustaka dari penelitian terdahulu, uji coba kepada mahasiswa semester satu, dan penjabaran rancangan serta hasil yang didapatkan dengan metode deskriptif kualitatif.

Kata kunci: Metode *Drill*, Metode *Jigsaw*, Kosakata

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## 要旨

ナディヤ・ブンガ・マヤンサリ、2020年。ジャカルタ国立大学の日本語学科の一年生に日本語の語彙力の訓練方法とジグソー方法を使用。総合職。ジャカルタ国立大学の言語芸術学部の日本語教育学科。

言語を学ぶする場合、語彙は必要ものである。生徒は言語の語彙が分からないところがある場合、もちろん困ったになっている。加藤明彦日本語の語彙の初級レベルで1,000–1,500ぐらい語彙がある。授業で、ジグソー法はよく使用されない方法である。訓練法は外国語の授業によく使用される方法である。この研究は、20人のジャカルタ国立大学の日本語学科の一年生の学生に試し、それは勉強会をする。勉強会后、次は面接をする。面接から、訓練方法とジグソー法を使用することのメリットとデメリットが分かる。この研究は文献展望とデザインを試すと定性的記述で使用する。

キーワード：訓練方法、ジグソー方法、語彙

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## LEMBAR PENGESAHAN

Makalah ini diajukan oleh

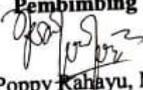
Nama : Nadya Bunga Mayangsari  
No. Reg : 2915150692  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang  
Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Makalah :  
**Penggunaan Metode *Drill* dan Metode *Jigsaw* pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang bagi Mahasiswa Semester Satu Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta.**

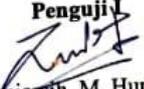
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing

  
Dr. Poppy Kahayu, M.Pd.  
NIP. 19710305 200501 2 001

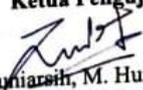
Penguji I

  
Dra. Yuniarsih, M. Hum, M. Ed  
NIP. 19660604 200604 2 001

Penguji II

  
Dr. Nur Saadah Fitri Asih, M.Pd.  
NIP. 19731116 200801 2 005

Ketua Penguji

  
Dra. Yuniarsih, M. Hum, M. Ed  
NIP. 19660604 200604 2 001

Jakarta, 25 Januari 2021  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Lillano Muliastuti, M. Pd.  
NIP. 19680529 199203 2 001

## LEMBAR PERNYATAAN

Makalah ini ditunjukkan oleh

Nama : Nadya Bunga Mayangsari  
No. Reg : 2915150692  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul : Penggunaan Metode *Drill* dan Metode *Jigsaw* pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang bagi Mahasiswa Semester Satu Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta.

Menyatakan bahwa benar makalah ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya menyantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Februari 2021



Nadya Bunga Mayangsari

2915150692



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nadya Bunga Mayangsari  
NIM : 2915750692  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pend. Bahasa Jepang  
Alamat email : nadyabunga33@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (Komprehensif.....)

yang berjudul :

Penggunaan Metode Drill dan Metode Jigsaw pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang bagi Mahasiswa Semester satu Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Februari 2021

Penulis

(NADYA BUNGA M)  
nama dan tanda tangan

Memartabatkan Bangsa

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah. Segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan hidayah dan pertolongan kepada hamba-Nya, sehingga dengan hidayah dan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan makalah ini.

Penyusunan makalah ini tidak terlepas dari bantuan dari banyak pihak yang dengan ikhlas telah merelakan waktu dan tenaganya secara langsung maupun tidak untuk membantu penulis menyusun makalah. Maka dari itu, pada kesempatan kali ini perkenankanlah penulis untuk menghaturkan ucapan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Prof. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di kampus ini.
2. Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni yang telah memberikan izin penelitian.
3. Ibu Yuniarsih, M. Hum., M. Ed. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang dengan sabarnya memberikan dorongan dan bantuan untuk kelancaran penyelesaian makalah.
4. Ibu Dr. Poppy Rahayu, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang dengan sabar telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, pengarahan, dan motivasi dalam penyelesaian makalah dari awal hingga akhir.
5. Seluruh Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan banyak sekali ilmu pengetahuan selama perkuliahan.
6. Kedua orangtua dan kedua adik yang sangat percaya dan yakin dengan keputusan menyusun makalah ini dan terus mendukung dalam berbagai aspek dalam pengerjaan makalah ini.
7. Nizmaya, Adinda, dan Salma yang memberi dukungan dan semangat selama penyusunan makalah ini.
8. Mahasiswa semester 1 Prodi Pendidikan Bahasa Jepang yang bersedia untuk mengikuti bimbingan belajar demi kepentingan penyusunan makalah ini.
9. Semua teman-teman semasa perkuliahan yang membuat masa-masa kuliah menjadi menyenangkan.
10. Semua rekan yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang membantu penulis dalam menyusun makalah ini

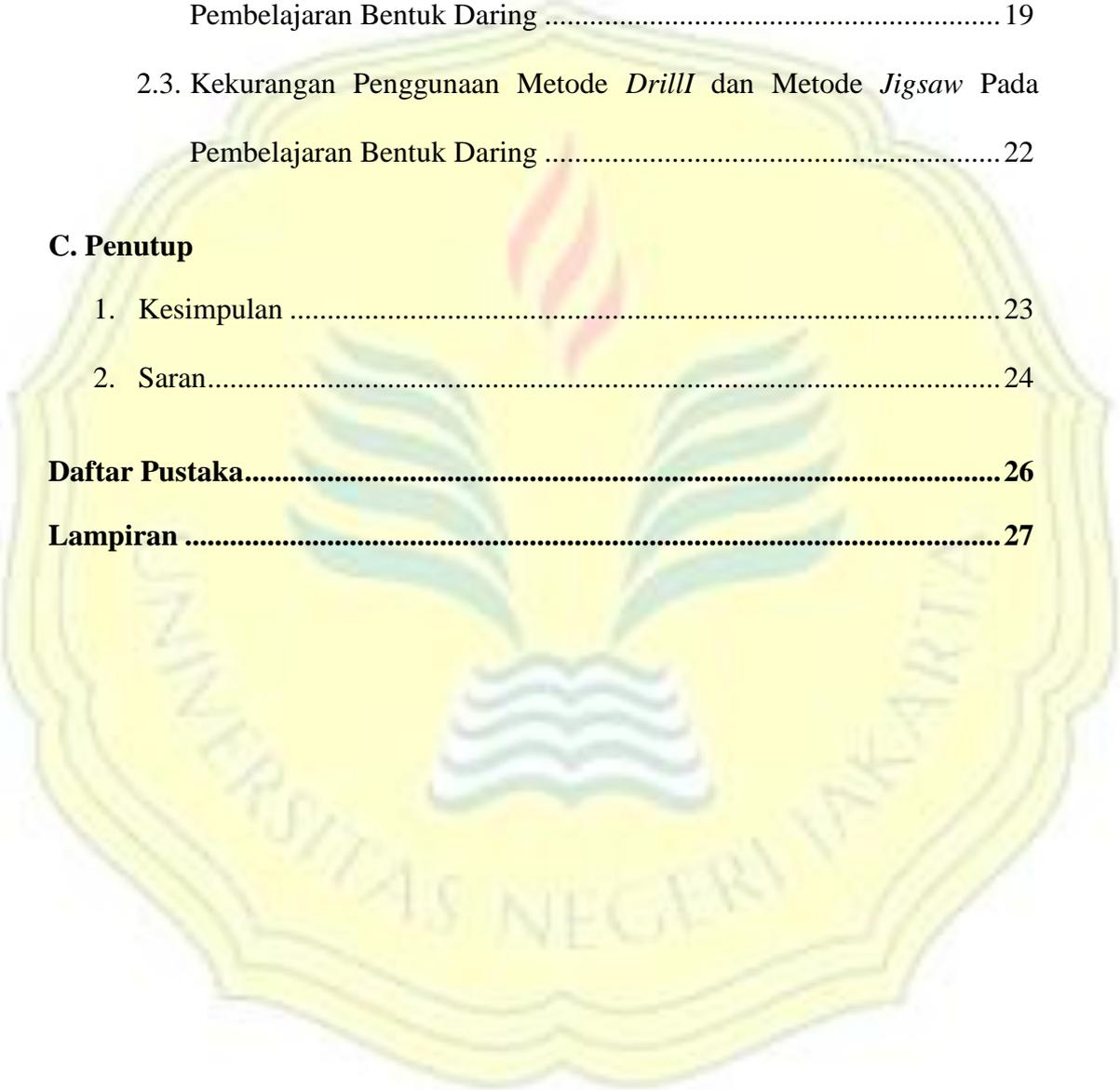
Jakarta, 3 Januari 2021

Nadya Bunga Mayangsari

## DAFTAR ISI

<b>Abstrak</b> .....	i
<b>Abstrak (Bahasa Jepang)</b> .....	ii
<b>Lembar Pengesahan</b> .....	iii
<b>Lembar Originalitas</b> .....	iv
<b>Surat Pernyataan Persetujuan Publikasi</b> .....	v
<b>Kata Pengantar</b> .....	vi
<b>Daftar Isi</b> .....	vii
<b>Daftar Tabel</b> .....	ix
<b>A. Pendahuluan</b>	
1. Latar Belakang.....	1
2. Rumusan Masalah.....	4
3. Tujuan Penelitian .....	4
<b>B. Isi</b>	
1. Landasan Teori .....	5
1.1. Metode Pembelajaran .....	5
1.2. Metode <i>Jigsaw</i> .....	6
1.3. Metode <i>drill</i> .....	10
1.4. Kosakata Bahasa Jepang .....	14
2. Pembahasan .....	16
2.1. Uji Coba Penggunaan Metode <i>drill</i> dan Metode <i>Jigsaw</i> Pada Pembelajaran Bentuk Daring .....	16

2.2. Kelebihan Penggunaan Metode <i>Drill</i> dan Metode <i>Jigsaw</i> Pada Pembelajaran Bentuk Daring .....	19
2.3. Kekurangan Penggunaan Metode <i>Drill</i> dan Metode <i>Jigsaw</i> Pada Pembelajaran Bentuk Daring .....	22
<b>C. Penutup</b>	
1. Kesimpulan .....	23
2. Saran.....	24
<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>26</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>27</b>



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel Kerja Penggunaan Metode <i>Jigsaw</i> .....	8
Tabel 2.2	Hasil Penggunaan Metode <i>Jigsaw</i> .....	9
Tabel 2.3	Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Jigsaw</i> .....	10
Tabel 2.4	Tabel Kerja Penggunaan Metode <i>Drill</i> .....	12
Tabel 2.5	Hasil Penggunaan Metode <i>Drill</i> .....	13
Tabel 2.6	Kelebihan, Kekurangan, dan Solusi Penggunaan Metode <i>Drill</i> .....	14
Tabel 2.7	<i>Rundown</i> Pelaksanaan Bimbingan Belajar .....	17



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*