

**PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN PUTAR WARNA
(PAPURNA) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN
MENGENAL WARNA BAGI PESERTA DIDIK DENGAN
HAMBATAN INTELEKTUAL**

JUDUL



Oleh:

**SAGITA PRAMAYANI SUCI
1335163652**

KARYA INOVATIF

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2021**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
SIDANG SKRIPSI**

Judul : Pengembangan Media Papan Putar Warna (Papurna) Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Warna Bagi Peserta Didik Dengan Hambatan Intelektual

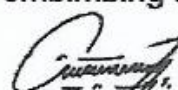
Nama Mahasiswa : Sagita Pramayani Suci
 Nomor Registrasi : 1335163652
 Program Studi : Pendidikan Khusus
 Tanggal Ujian : Senin, 8 Februari 2021

Pembimbing I



Dr. Wuryani, M.Pd.
 NIP. 195710121984032002

Pembimbing II



Budi Santoso, M.Pd
 NIP.198205062008121003

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sofia Hartati, M.Si (Penanggungjawab)*		
Dr. Anan Sutisna, M.Pd (Wakil Penanggungjawab)**		
Dr. Mumi Winarsih, M.Pd. (Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus)***		19/02/2021
Indra Jaya, M.Pd (Ketua Sidang)****		18/02/2021
Riana Bagaskorowati, Ph.D (Anggota)*****		11/02/2021
Dr. Indina Tarjiah, M.Pd (Anggota)*****		15/02/2021

Catatan:

- * Dekan FIP
- ** Wakil Dekan I
- *** Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus
- **** Ketua Sidang
- ***** Dosen Penguji

PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN PUTAR WARNA (PAPURNA) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL WARNA BAGI PESERTA DIDIK DENGAN HAMBATAN INTELEKTUAL

Sagita Pramayani Suci

ABSTRAK

Penelitian karya inovatif dan pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk media Papan Putar Warna (PAPURNA) dalam pembelajaran mengenal warna untuk peserta didik hambatan intelektual. Warna yang dibatasi dalam penelitian ini adalah warna primer (merah, kuning dan biru). Peneliti mengembangkan media ini karena dibutuhkannya media pembelajaran bagi peserta didik kelas II di SDIT Kharisma Az-Zahra khususnya untuk peserta didik dengan hambatan intelektual. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) dengan mengadaptasi model pengembangan ADDIE. Penilaian di lakukan melalui validasi oleh tiga ahli, yaitu ahli media dengan skor 80% berkategori sangat baik, ahli materi dengan skor 90% berkategori sangat baik, dan ahli hambatan intelektual dengan skor 92,5 % berkategori sangat baik. Dari hasil penilai dan uji coba, dapat disimpulkan bahwa media ini dinyatakan layak dan dapat digunakan pada peserta didik hambatan intelektual.

Kata kunci: Mengenal warna, peserta didik hambatan intelektual, Papan Putar Warna (PAPURNA)

DEVELOPMENT OF PAPAN PUTAR WARNA (PAPURNA) TO IMPROVE COLOR RECOGNITION FOR INTELLECTUAL DISABILITIES STUDENT

Sagita Pramayani Suci

ABSTRACT

This innovative work research and development aims to produce a Papan Putar Warna media product (PAPURNA) in learning to recognize colors for children with intellectual disabilities. The basic colors in this study are primary colors (red, yellow and blue). Researchers developed this media because of the need for learning media for class II students at SDIT Kharisma Az-Zahra, especially for students with intellectual barriers. The method used in this research is a research and development method by adapting the ADDIE model. The assessment was carried out through validation by three experts, namely the media expert with a score of 80% in the very good category, the material expert with a score of 90% in the very good category, and the intellectual barrier expert with a score of 92.5% in the very good category. From the results of the assessors and trials, it can be stated that this media is feasible and can be used for intellectual disability students.

Keywords: *Recognizing colors, intellectual disabilities students, Papan Putar Warna (PAPURNA)*

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Sagita Pramayani Suci

No. Registrasi : 1335163652

Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa karya inovatif yang saya buat dengan judul **“PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN PUTAR WARNA (PAPURNA) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL WARNA BAGI PESERTA DIDIK DENGAN HAMBATAN INTELEKTUAL”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil pengembangan pada bulan Juli-Januari 2021.
2. Bukan merupakan duplikasi karya inovatif yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Bogor, 20 Januari 2021

Yang membuat pernyataan,



Sagita Pramayani Suci



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sagita Pramayani Suci
NIM : 1335163652
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan / Pendidikan Khusus
Alamat email : sagitaprmyns@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Papan Putar Warna (PAPUPNA)
Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Warna
Bagi Peserta Didik Dengan Hambatan Intelektual

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 Maret 2021

Penulis

(Sagita Pramayani S)
nama dan tanda tangan

LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

“Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antara kamu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat, dan Allah Subhanahu Wa Ta’ala Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan.”

(QS.AI-Mujadalah: 11)

Alhamdulillahirrabil’alamiin..

Puji syukur kepada Allah SWT, Tuhan yang Maha Esa, Maha Tinggi, Maha Besar segala kuasanya. Berkat rahmat, kemudahan dan kelancaran yang engkau berikan kepada hambamu ini, dan beribu-ribu doa yang sudah engkau kabulkan, sehingga amanah yang engkau titipkan ini dapat terselesaikan dengan baik.

Karya sederhana ini saya persembahkan untuk :

➤ Sagita Pramayani Suci

Terimakasih sudah berada dititik ini, atas semua perjuangan dalam menyusun skripsi ini, mulai dari pandemi yang menghambat penyusunan, semangat yang menghilang, serta banyak sekali rintangan yang telah kamu lalui. Berkat perjuangan ini kamu bisa lebih bersabar dalam menghadapi semuanya. *Alhamdulillah* kamu hebat, kamu bisa melalui semuanya.

➤ Almarhumah Mamah

Terimakasih atas segala dukungan dan doa saat kakak daftar kuliah, *alhamdulillah* kakak bisa menyelesaikan pendidikan yang selama ini mamah dukung dan inginkan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membahagiakan Bapa, Syifa dan semuanya.

➤ Bapak dan Syifa Nurul Aeni

Terimakasih untuk bapak atas dukungan dan doa selama ini, yang selalu memberikan semangat, serta kepercayaan dan untuk perjuangannya selama ini. Tak lupa untuk adikku terimakasih selalu mendoakan dan mendukung dalam pengerjaan skripsi ini, yang selalu di repotkan untuk mengantar kemanapun.

➤ Nenek

Terimakasih untuk nenek sekaligus mamah bagiku, yang selalu mendoakan setiap saat, yang selalu mengarahkan dalam melakukan hal apapun. Semoga selalu diberikan kesehatan dan umur panjang.

➤ Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II, Ibu Dr. Wuryani M.Pd dan Bapak Budi Santoso, M.Pd

Terima kasih atas bimbingan dan masukan yang di berikan kepada saya, sehingga saya bisa sampai dititik ini. Terima kasih atas kesabaran selama membimbing saya dari awal hingga akhir. Maaf jikalau selama dibimbing, saya masih banyak kekurangannya. Semoga sehat selalu, dalam lindungannya dan segala kebaikan dapat dibalas oleh Allah SWT. semoga kita dapat bertemu kembali ibu dan bapak. Aamiin..

➤ Dina Wilma Puspita

Terimakasih dina.. banyak banyak terimakasih aku ucapkan untukmu dina. Walaupun orangnya super menyebalkan tapi jujur kamu salah satu orang yang sangat berjasa dalam penyusunan skripsi ini. Salah satu ahli bahasa dan ahli agama bagiku, yang selalu mengingatkan dan *chat* setiap hari. semoga kebaikannya dapat dibalas oleh Allah SWT.

➤ Tim Sukses (Dina Wilma, Nur Intan dan Siamita)

Terimakasih sudah mau membantu dan direpotkan, selalu menjawab pertanyaan-pertanyaan mulai dari yang biasa sampai yang

luar biasa, selalu memberi masukan dan arahan. Mohon maaf selalu mengganggu istirahatnya yang tidak tahu waktu. Semoga kita dapat bertemu kembali di lain waktu.

- Teman kuliahku, *Tengkyu, next* (Dina, Ica, Gege, Nabilah, Tiara, Aini, Mita, Dinda, Bileh)

Terima kasih sudah menjadi temen ku selama di kampus, menjadi tempat singgah dikala kelas kosong, tempat berkeluh kesah, membuat kenangan indah di Yogyakarta yang tidak bisa terlupakan. Semoga kita tetep bisa berhubungan baik setelah dunia perskripsian ini selesai bisa bertemu kembali di lain waktu. terimakasih karena sudah kebersamai dari awal hingga saat ini.

- Teman kelasku (Dinda, Shesha, Reska)

Terima kasih selalu ada dalam mengerjakan tugas, tidak bosan menjadi teman kelompok, tempat berkeluh kesahku di pagi hari, teman mencari makan di kala istirahat, teman *gabut* dikala kelas kosong, teman pulang bareng, yang selalu *kuy*. Banyak banyak terimakasih.. semoga kita bisa berhubungan baik dan bisa berkumpul kembali.

- Teman-teman Pendidikan Khusus 2016 dan teman-teman seperjuangan dalam menyelesaikan skripsi

Terimakasih sudah menjadi teman, sudah mau kenal sama sagita, atas segala pengalaman, dan cerita baru yang pernah ada selama kuliah. Semangat mengerjakan skripsinya, Semoga Allah senantiasa menjaga dan melindungi kita selalu, dan senantiasa dilimpahkan keberkahan dari-Nya. Aamiin.

Untuk Dean Yusuf Mahendra terimakasih untuk keceriaannya selama di kelas B, semoga di tempatkan di sisi-Nya, *I Miss You*

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan taufiq dan hidayahNya kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyusun skripsi ini. Shalawat serta salam tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, juga keluarganya dan para sahabatnya.

Peneliti menyadari sepenuhnya, terselesaikannya skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja keras peneliti sendiri. Dukungan dari berbagai pihak, khususnya dari para pembimbing telah mendorong peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada berbagai pihak.

Pertama, kepada Dr. Wuryani, M.Pd selaku pembimbing I dan Budi Santoso, M.Pd selaku pembimbing II. Keduanya telah meluangkan waktu untuk memeriksa dan mengarahkan peneliti dalam menyusun skripsi.

Kedua, kepada orang tua dan adik yang telah memberikan dukungan kepada peneliti dengan penuh kesabaran yang telah mendo'akan dan mendukung peneliti untuk menyelesaikan studi baik berupa materi maupun semangat.

Ketiga, kepada Dr. Indra Jaya, M.Pd selaku ketua sidang, Riana Bagaskorowati, Ph.D selaku dosen penguji I, Dr. Indina Tarjih, M.Pd selaku dosen penguji II yang telah memberikan petunjuk dan pengarahan untuk perbaikan skripsi ini.

Keempat, kepada Dr. Sofia Hartati, M.Si dan Dr. Anan Sutisna, M.Pd selaku Dekan dan Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan. kepada Dr. Murni Winarsih, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Khusus yang telah memberi izin peneliti untuk melaksanakan penelitian.

Kelima, seluruh dosen program studi Pendidikan Khusus dan staf yang telah membimbing dan memberikan berbagai ilmunya bagi peneliti selama mengikuti pendidikan.

Keenam, kepada mahasiswa di program studi Pendidikan Khusus, juga teman-teman angkatan 2016 yang telah menyediakan waktu untuk mendiskusikan hal-hal yang terkait dengan masalah skripsi ini.

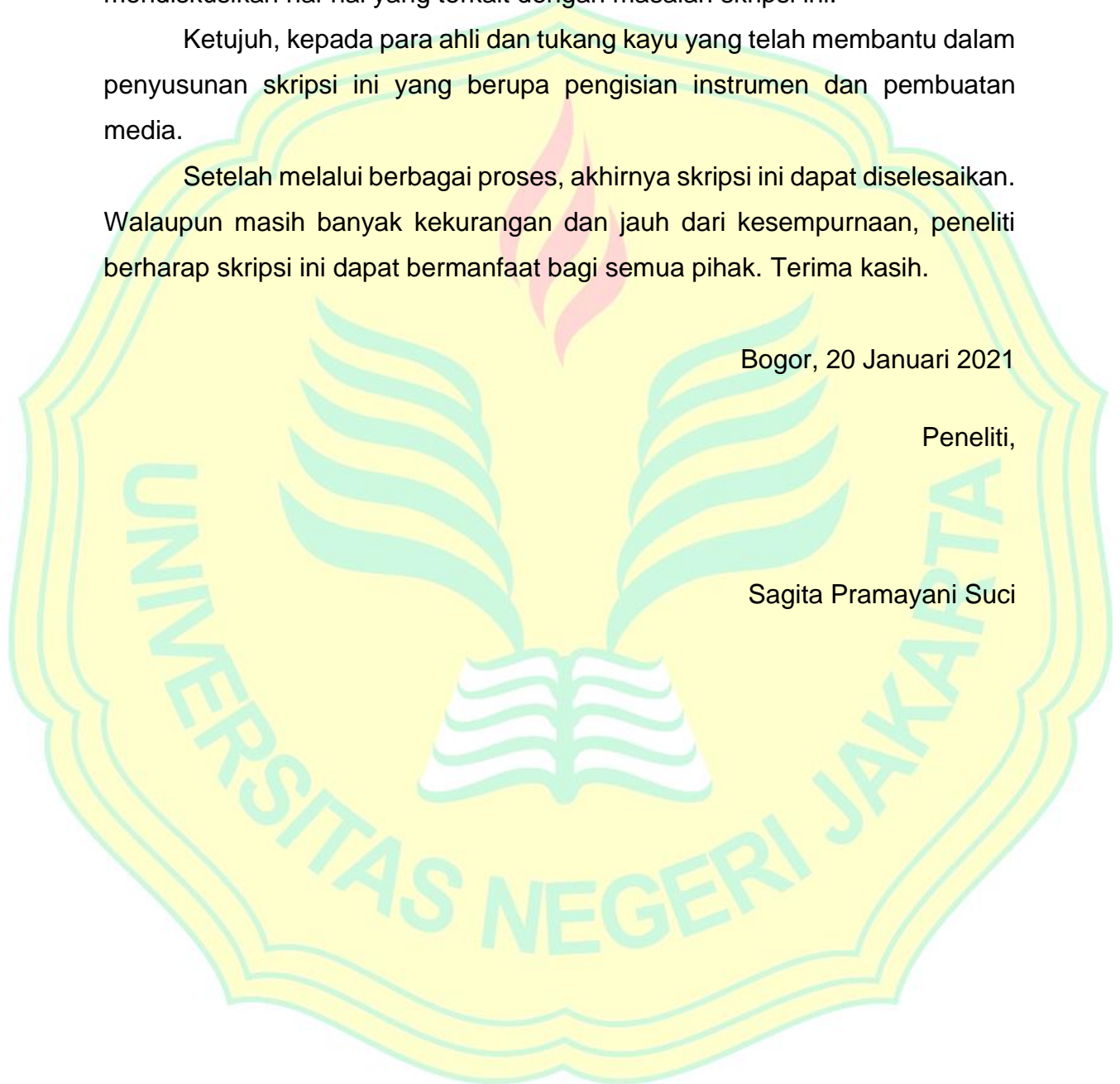
Ketujuh, kepada para ahli dan tukang kayu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang berupa pengisian instrumen dan pembuatan media.

Setelah melalui berbagai proses, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Walaupun masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Terima kasih.

Bogor, 20 Januari 2021

Peneliti,

Sagita Pramayani Suci



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PPENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Analisis Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Ruang Lingkup	5
D. Fokus Pengembangan	6
E. Kegunaan Penelitian	6
BAB II ACUAN TEORETIK	8
A. Hakikat Media Pembelajaran	8
1. Pengertian Media	8
2. Pengertian Media Pembelajaran	9
3. Klasifikasi Media Pembelajaran	11
4. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	13
5. Pengertian Papan Putar Warna (PAPURNA)	15

6. Keunggulan Papan Putar Warna (PAPURNA)	16
7. Kelemahan Papan Putar Warna (PAPURNA).....	16
B. Hakikat Teknologi Adaptif Dan Teknologi Asistif.....	17
1. Pengertian Teknologi Adaptif	17
2. Pengertian Teknologi Asistif	18
C. Hakikat Kemampuan Mengenal Warna	20
1. Pengertian Warna	20
2. Karakteristik Warna	21
3. Klasifikasi Warna	22
4. Pengertian Kemampuan Mengenal Warna	25
5. Manfaat Mengenalkan Warna Bagi Peserta Didik Hambatan Intelektual.....	26
D. Hakikat Hambatan Intelektual	29
1. Pengertian Hambatan Intelektual	29
2. Klasifikasi Hambatan Intelektual	30
3. Penyebab Hambatan Intelektual.....	33
E. Rancangan Pembuatan Media Papan Putar Warna.....	34
F. Penelitian yang Relevan	36
BAB III STRATEGI DAN PROSEDUR PENGEMBANGAN	39
A. Strategi Pengembangan	39
1. Tujuan	39
2. Metode	39
3. Validator Ahli.....	39
4. Instrument	41
B. Prosedur Pengembangan.....	43
1. <i>Analyze</i> atau Menganalisis	44
2. <i>Design</i> atau Desain.....	45
3. <i>Development</i> atau Pengembangan	46
4. <i>Implementation</i> atau Pelaksanaan	46

5. <i>Evaluation</i> atau Evaluasi.....	46
C. Teknik Analisis Data	47
1. Evaluasi Satu Lawan Satu (<i>One-to-one Evaluation</i>)	47
2. Review Ahli (<i>Expert Review</i>).....	47
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN KARYA INOVATIF	49
A. Nama Produk.....	49
B. Karakteristik Produk.....	49
1. Spesifikasi Produk.....	49
2. Keunggulan Produk.....	51
3. Kelemahan Produk	51
C. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	52
D. Prosedur Pengembangan Produk	53
1. Tahap Analisis	53
2. Tahap Perancangan.....	54
3. Tahap Pengembangan.....	56
4. Tahap Implementasi	60
5. Tahap Evaluasi.....	62
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	68
A. Kesimpulan.....	68
B. Implikasi.....	69
C. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN.....	74

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media	42
Tabel 2 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	42
Tabel 3 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Hambatan Intelektual	43
Tabel 4 Interpretasi Data Hasil Penilaian Expert Review.....	48
Tabel 5 Saran dan Komentar Para Ahli	63
Tabel 6 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media	64
Tabel 7 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	65
Tabel 8 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Hambatan Intelektual	66
Tabel 9 Interpretasi Data Hasil Penilaian Expert Review.....	67



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Desain Papan Putar Warna.....	36
Gambar 2 Media Papan Putar Warna Tampak Depan.....	56
Gambar 3 Media Papan Putar Warna Tampak Samping	57
Gambar 4 Media Papan Putar Warna Tampak Atas	57
Gambar 5 Papan Bintang.....	58
Gambar 6 Revisi Ahli Media.....	59



DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Tahapan Model ADDIE	43
--	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Gambar Media Papan Putar Warna (PAPURNA)	75
Lampiran 2 Surat Keterangan Ahli Media	76
Lampiran 3 Surat Validator Ahli Media	77
Lampiran 4 Lembar Persetujuan Ahli Media	78
Lampiran 5 Instrumen Evaluasi Ahli Media	79
Lampiran 6 Lembar Persetujuan Ahli Materi	82
Lampiran 7 Instrumen Evaluasi Ahli Materi	83
Lampiran 8 Surat Keterangan Ahli Hambatan Intelektual	85
Lampiran 9 Lembar Persetujuan Ahli Hambatan Intelektual	86
Lampiran 10 Instrumen Evaluasi Ahli Hambatan Intelektual	87
Lampiran 11 Gambar Uji Coba Media	89
Lampiran 12 Gambar Uji Coba Media Dengan Guru	89
Lampiran 13 Validasi Ahli Media	90
Lampiran 14 Validasi Ahli Materi	90
Lampiran 15 Validasi Ahli Hambatan Intelektual	90
Lampiran 16 Buku Panduan	91
Lampiran 17 Surat Pernyataan HKI	91
Lampiran 18 Daftar Riwayat Hidup	91