

**PESAN KEAGAMAAN DALAM NOVEL GADIS GARUT KARYA
HABIB AHMAD BIN ABDULLAH ASSEGAF**

Ilham Kurniawan

4715165397



Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Agama (S.Ag)

PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

ABSTRAK

Ilham Kurniawan, Pesan Keagamaan Dalam Novel Gadis Garut Karya Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf. Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2020

Penelitian ini menganalisis pesan agama Islam dalam novel Gadis Garut karya Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf. Pesan agama memiliki berbagai aspek dan dimensi yang mengatur kehidupan manusia sehingga menjadi pedoman bagi setiap pemeluknya. Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf dikenal sebagai Salah satu pakar nasab di Indonesia yang meletakkan dasar-dasar ilmu nasab adalah Habib Ahmad bin Abdullah bin Muhsin Assegaf. Selain dikenal sebagai pakar ilmu nasab yang jempolan, ia juga dikenal wartawan, sastrawan dan guru bagi banyak orang.

Penelitian ini menggunakan teori muatan pesan Agama Islam yang terbagi menjadi dua indikator yaitu, pesan akidah dan Akhlak. Metode yang digunakan yakni deskriptif kualitatif yang bertujuan untuk menganalisis penggalan-penggalan cerita di Novel Gadis Garut karya Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf untuk mengetahui pesan keagamaan di dalamnya.

Data dikumpulkan penggalan-penggalan cerita dalam novel Gadis Garut yang telah ditentukan. Terdapat beberapa penggalan cerita yang menunjukkan adanya muatan pesan keagamaan dalam novel Gadis Garut. pesan-pesan yang terkandung adalah pesan keagamaan dalam hal akidah dan akhlak.

Kata Kunci : Pesan Keagamaan, Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf, Novel

ABSTRACT

Religious messages in the novel Gadis Garut by Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf. Thesis, Jakarta: Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta. 2020

This study analyzes the message of Islam in the novel Gadis Garut by Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf. Religious messages have various aspects and dimensions that govern human life so that they become guidelines for every adherent. Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf is known as one of the nasab experts in Indonesia who laid the foundations of the science of the scriptures is Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf. Apart from being known as an excellent humanist, he was also known as a journalist, writer and teacher to many people.

This study uses the message content theory of Islam which is divided into two indicators, namely, the message of faith and morals. The method used is descriptive qualitative which aims to analyze the fragments of the story in the novel Gadis Garut by Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf to find out the religious messages in it.

The data were collected in the fragments of stories in the Garut Girls novel that had been determined. There are several fragments of the story that show the content of religious messages in the novel Gadis Garut. the messages contained are religious messages in terms of faith and morals.

Keywords: Religious Messages, Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf, Novel

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab
 Dekan Fakultas Ilmu Sosial
 Universitas Negeri Jakarta



TIM PENGUJI

No.	Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Ketua	<u>Firdaus Wajdi, PhD.</u> NIP.19810718200801016		20/01/2021
2	Sekretaris	<u>Yusuf Ismail, MA, Hum</u> NIP.196404032001121001		19/01/2021
3	Penguji Ahli	<u>Dr. Izzatul Mardhiah, MA</u> NIP.19780306200912002		19/01/2021
4	Pembimbing I	<u>Dr. Andy Hadivanto, MA</u> NIP.197410212001121001		21/01/2021
5	Pembimbing II	<u>Khairil Ikhsan Siregar, MA</u> NIP.196803152005011003		19/01/2021

Tanggal Lulus: 12 Januari 2021

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta Program Studi Pendidikan Agama Islam :

Nama : Ilham Kurniawan

No. Registrasi : 4715165397

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat dengan judul **Pesan Keagamaan Dalam Novel Gadis Garut Karya Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf**

adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan 22 Oktober s/d 18 Desember
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 18 Desember 2020

TERAI
TEMPEL
66454AHF000079760
6000
ENAM RIBU RUPIAH
(Ilham Kurniawan)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPI PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.uinj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama: Ilham Kurniawan
NIM: 4715165397
Fakultas/Prodi: Ilmu Sosial Pendidikan Agama Islam
Alamat email: ilhamkurniawan755@gmail.com

Demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPI Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (_____)

yang berjudul

Pesan Keagamaan Dalam Novel Gadis Garut Karya Habib Ahmad Bin Abdullah
Assegaf

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPI Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 25 Februari

Pernyata

(Ilham Kurniawan)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah atas segala nikmat dan karunia-Nya serta ridha-Nya kepada peneliti, sehingga peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pesan Keagamaan Dalam Novel Gadis Garut Karya Habib Ahmad bin Abdullah Assegaf”**. Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk kelulusan pada Prodi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada segenap pihak yang telah membantu dan memberikan motivasi serta semangat kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

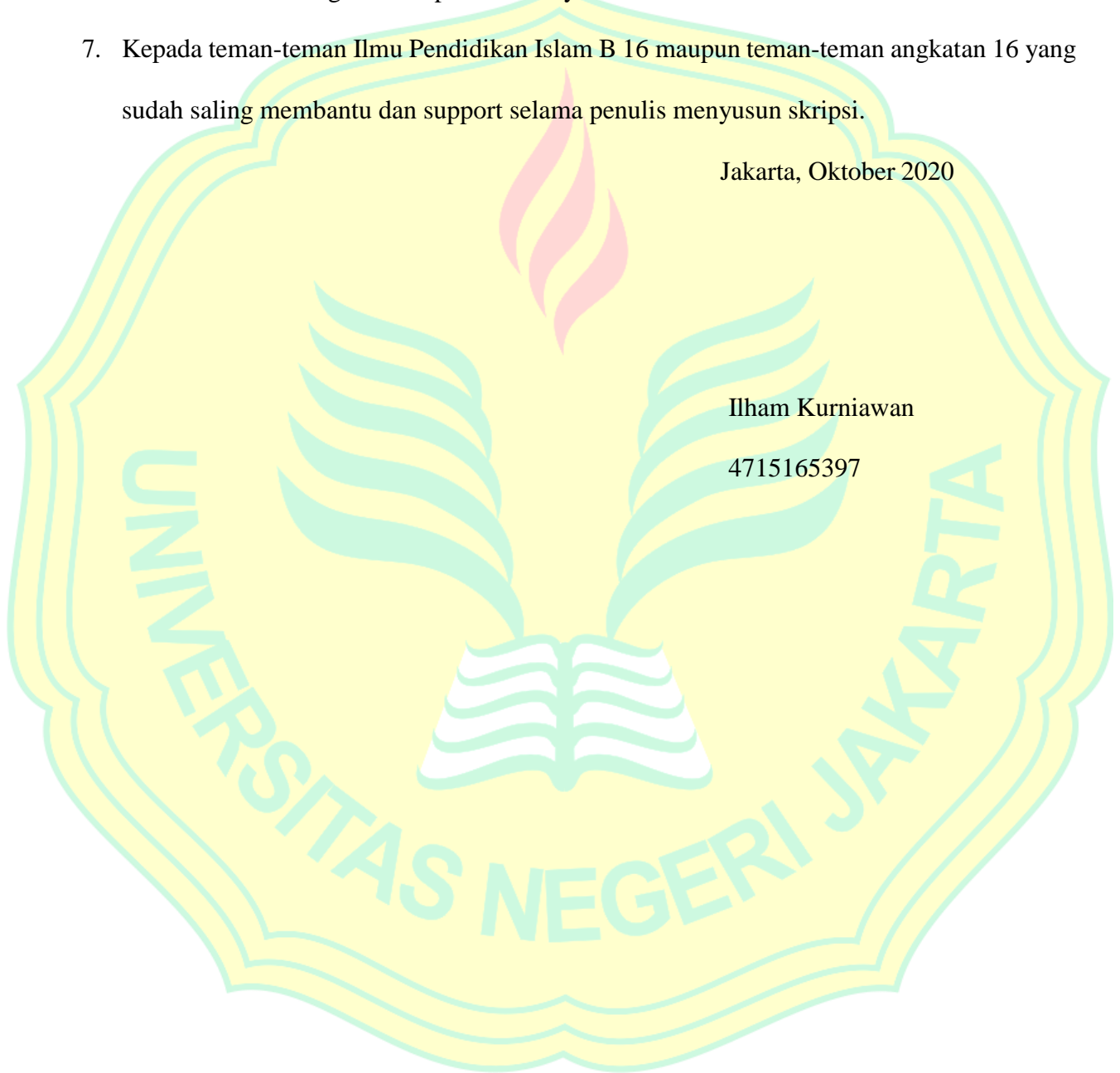
1. Ibu Dr. Umasih, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Firdaus Wajdi, S. Th.I, MA., Phd, selaku Koordinator Prodi Pendidikan Agama Islam, penulis sampaikan terima kasih atas bimbingan dan motivasi yang telah diberikan kepada seluruh angkatan 16, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Andy Hadiyanto, MA, selaku dosen pembimbing 1, penulis sampaikan terimakasih karena telah banyak memberi arahan, serta memberi bimbingan yang sangat baik selama penulisan skripsi.
4. Bapak Khairil Ihsan Siregar, MA, selaku dosen pembimbing 2, penulis sampaikan terimakasih karena telah banyak membantu, mengarahkan dan membimbing selama penulisan skripsi.
5. Kepada dosen-dosen dan staff Program Studi Pendidikan Agama Islam, penulis sampaikan terimakasih karena telah memberikan ilmu, nasihat, arahan serta pengalaman selama penulis menjadi mahasiswa di Program Studi Pendidikan Agama Islam.

6. Kedua orang tua penulis, yaitu Bapak Khairuddin Hasibuan dan Nursahidah Siregar yang selalu mendukung, mendoakan, memberikan perhatian dan pengertian serta memfasilitasi pendidikan penulis. serta keluarga besar yang telah mendoakan, membantu dan memberikan semangat untuk penulis menyelesaikan studi.
7. Kepada teman-teman Ilmu Pendidikan Islam B 16 maupun teman-teman angkatan 16 yang sudah saling membantu dan support selama penulis menyusun skripsi.

Jakarta, Oktober 2020

Ilham Kurniawan

4715165397



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
المخلص.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	9
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
B. Fokus Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
D. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Penelitian Terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
F. Metodologi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
G. Sistematika penulisan.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II LANDASAN TEORI.....	Error! Bookmark not defined.
A. Islam dan Aspek-Aspek yang Terkandung di Dalamnya.....	Error! Bookmark not defined.
B. Novel	Error! Bookmark not defined.
BAB III HASIL PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Profil Pengarang	Error! Bookmark not defined.
B. Sinopsis.....	Error! Bookmark not defined.
C. Unsur-Unsur Instrinsik yang terkandung dalam Novel Gadis Garut karya habib Ahmad bin Abdullah Assegaf.....	Error! Bookmark not defined.
D. Analisis Isi Pesan.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.